㊎PCエンジン9月号増刊

1992年9月10日発行 第4巻第10号通巻46号平成元年7月7日第三種郵便物認可

マルカツ 勝メガドライブ

vol.1
620yen



総力取材
独占特報

MD版
ロードス島戦記
ファイナルファイト
3×3EYES

アルスラーン戦記
ラングリッサー2
タイムギャル

発刊記念 プレゼント
ソフト&ハード
モニター募集

NEW SOFT
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
ランドストーカー
ヴィクセン357
サンダーストームFX
電忍アレスタ

HOW TO WIN
サンダーフォースⅣ
修羅の門
スプラッターハウスPART2

COMICS
ラングリッサー外伝

最強2大付録

[付録1]買って泣かないゲームはこれだ!
編集部が選んだ
メガドラソフト ランキング ベスト50

[付録2]マルチシナリオ・シミュレーション・RPG
ダーク・ウィザード 独占攻略本


MEGA CD
世界を救う軍勢は、闇の者か、光の民か！
DARK WIZARD
『ダークウイザード ～蘇りし闇の魔導士～』 ©SEGA 1992 シナリオ&監修 寺田憲史
ハイクォリティ・サウンドとフルアニメーションの衝撃がたっぷりと楽しめ、さらに、MEGA-CDディスクならではの壮大なゲーム空間が、ファンタジック・ワールドで展開する超話題作。登場する４人の主人公それぞれに、想像を超えた運命があり、数々の試練が行く手に待ちかまえている。このマルチプレイヤー、マルチエンディングの醍醐味が、もうすぐ君のもとへ…。
MEGA-CDディスク
9月発売予定 6,800円(予価)
暗黒の島ヴィオスディア
炎魔カーマーク
サイバーパンク・ハードボイルド！
ライズ・オブ・ザ・ドラゴン
Rise of the Dragon
AARRGGHH
MEGA-CDディスク 8月21日発売予定 6,800円(予価)
Copyright C 1991 Dynamix, Inc., Eugene, Oregon USA. All rights reserved.
Orignal characters are copyrighted characters of Dynamix.
The trademark "Rise of the Dragon" is owned by Dynamix. Unauthorized use is prohibited.
メガドライブのハイパーアタッチメント
MEGA-CD
49,800円
MEGA-CD
SEGA
※メガ-CDをお使いになるには、メガドライブが必要です。
SEGA
株式会社 セガ・エンタープライゼス
東品川事業所〒140東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068お客様サービスセンター


MEGA DRIVE
修羅の門
阿修羅の技を極めし者、
陸奥圓名流の奥義を授く。
戦乱の時代に生まれた阿修羅の技、陸奥圓明流。
その奥義は、五体だけを使って相手を倒す究極の格闘技だ。
それゆえに、鬼神の使う技と恐れられた、最強の武術なのである。
そして今、陸奥圓明流の継承者、陸奥九十九は、
修羅の門をくぐろうとしている…。
陸奥九十九
てりゃー
蹴り技
前蹴り
回し蹴り
後回し蹴り
飛び回し蹴り
とおりゃー
メガドライブカートリッジ
8月7日発売予定 6,800円(予価)
「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」の
カートリッジがついてくる!
メガドライブ プラス ワン
超高速アクションゲーム「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」のゲームカートリッジが入っている限定パッケージなのだ!さらに、アンケートはがきに必要事項を記入して送ると、発売予定の「ソニック・ザ・ヘッジホッグ2」が、抽選で200名様に当たります。
応募締切:1992年9月30日(当日消印有効)
メガドライブ
+1
プラスワン
MEGA DRIVE
SONIC
SEGA
めちゃラッキーな
トクダネです。
※表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。


LUNAR
THE SILVER STAR
ルナ ザ・シルバースター
MEGA-CD専用
好評発売中 標準価格7,800円(税別)
GAME ARTS
株式会社ゲーム アーツ 〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F TEL.03(3984)1136(平日10:00~17:00)


MEGA DRIVE
MEGA CD
メガ・CD専用
この商品は株セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
薄暮にそまる大地. やがておとずれる闇.
その残光をさえぎり立つ影!! それは!!
AI 魔法 逃げる
攻撃 道具 退却
戦う
ナル
退却
イラスト/窪岡 俊之
© GAME ARTS/STUDIO ALEX

㊙PCエンジン 9 月号増刊

勝メガドライブ

1992.9
Vol. 1
発行／角川書店

CONTENTS



COVER
illustration●結城信輝
art direction●グァバモリオカ
logo design●高木和雄［AR＋DA］

総力取材 独占特報!!

マルカツだけが知っている極秘情報を一挙大公開！





発刊記念
2大付録

1 編集部が自信を持ってオススメする!
買って泣かないソフトはこれだ!
メガドラBEST50

2 独占特別保存版
ダーク・ウィザード
～蘇りし闇の魔導士～
旅立ちの書



NEW GAME REPORT



HOW TO WIN



COMIC

発刊記念スペシャル企画
ウラワザMEGA-MIX

66のビッグタイトル、
162本のウラワザを結集!

GAME DATA

▭:ROMカートリッジ(数字はメガ数)
💿:CDロム
B/U:バックアップ対応
ACT:アクション
AVG:アドベンチャー
PZG:パズル
RPG:ロールプレイング
SLG:シミュレーション
SPG:スポーツ
STG:シューティング
ETC:その他

〈GAME INDEX〉

☆掲載ソフトのうち、
とくに表記のないものは税別です。

総力取材 独占特報!!

ロードス メガCDに



移植希望ソフトのなかでも1、2位を争っていたあの『ロードス島戦記』が、ついにメガCDに登場するぞっ!! しかもパソコン版やPCエンジン版をはるかにしのぐ大作なのだ！

メガドラユーザー待望のRPGついに始動!

パソコン、ＰＣエンジンに続いて、ついにメガＣＤでも『ロードス島戦記』が発売される！ いまのところ、単なる移植モノではなく完全オリジナルになるということしかわかっていないが、メガＣＤのスペックを考えると期待はふくらむ一方。おそらくビジュアルたっぷりで、キャラクターはビシバシしゃべるものになるのではないだろうか!?



⬅主人公以外にも、個性的なキャラクターが大勢いるのが魅力。



⬅ソーサラーやシーフなど、職業もＲＰＧ定番のものが。

『ロードス島戦記』は、ファンタジー・ブームの火つけ役ともなった超人気アニメで、熱狂的なファンも多い。すでにパソコンなどでゲーム化されていたこともあり、メガＣＤユーザーにとっては、ぜひとも移植してほしかったソフトのひとつだ。またひとつメガＣＤに強力なＲＰＧが増えたぞ！

スタッフ直撃インタビュー グループSNEの語るメガCD版「ロードス島戦記」



原作者
安田　均氏

ご存じグループＳＮＥの代表にして、日本のＲＰＧ界の重鎮！



ゲームデザイナー
高山　浩氏

グループＳＮＥ所属。パソコン・ＰＣエンジン版「ロードス」も担当。

今度のメガＣＤ版は、リプレイと同じ３部作で、パーン、オルソン、スパークがそれぞれ中心となって活躍します。ストーリーも小説やリプレイを再構成した決定版になりますし、ゲームシステムも改良を加え、新作のアニメーションも登場します。

つまり、このメガＣＤ版は今までの『ロードス島戦記』の集大成なのです。ロードスの小説、アニメ、ゲームを愛してくださったすべてのみなさんが満足できるものを目指していますので、期待してください。

『ロードス島戦記』メガＣＤ版の開発が決定して、グループＳＮＥのスタッフはすでにシナリオやシステムの作成に入っています。なにしろ、この３部作でロードス島のすべてをあきらかにしようという試みなので、想像を絶するボリュームになりそうです。登場するキャラクターの数を考えただけでも……ああ目まいが。彼らが画面上で縦横無尽の活躍を見せてくれる日が、一日も早く訪れるように、スタッフ一同これからも寝る間も惜しんで頑張ります！

呪われた島…ロードス

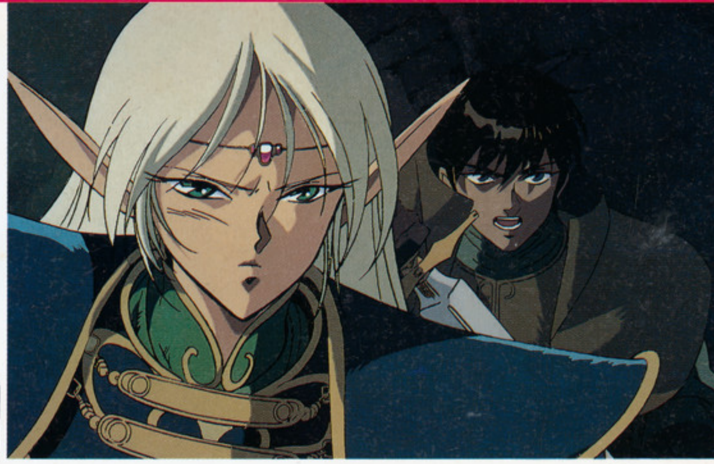
アレクラスト大陸の南に位置する大きな島…それがロードス島だ。「呪われた島」という別名にふさわしく、妖精やモンスターが棲み、剣や魔法の力がモノをいう、混沌の世界。三十年前には古代の魔人が復活し、人々を恐怖のどん底におとしいれるという事件もあった。

その魔人が倒された後は秩序だった世界が戻ってきて、人間たちもそれぞれの王国で平和に暮らしていた。英雄たちによる、見事な政治の成果もあった。だが皮肉にも、その王国自体がつぎのロードスの戦乱を引き起こすことになったのである。



⬆妖精のすむ森や地下迷宮など、謎に満ちた場所が多くある

島戦記
移植決定!!



RPG　セガ／発売日未定／価格未定

3部作構成の巨大プロジェクト!?

なんとメガCD版『ロードス島戦記』は3部作構成！　つまりCD3枚にわたって発売されるのだ！　ファンならずとも、その意気ごみに思わず期待してしまうことだろう。

PCエンジン版



パソコン版



➡メガCD版は、パソコン版の緻密さとエンジン版の美麗さを兼ね備えたものに!?

➡パソコン版『五色の魔竜』ではハイランドの公妃として登場したシーリスは!?



⬇リプレイや小説では死んでしまうオルソン。ゲームでの役割はどうなる？



3枚に分けた意味は時代のちがいを出すためで、それぞれがRPGリプレイ版『ロードス』のⅠ～Ⅲ部に対応しているようなのだ。第1作めはパーンやディードリットの時代の話で、以下同様に、第2作めはオルソンやシーリス、第3作めはスパークやリーフの時代といった具合にね。パソコン版の『五色の魔竜』ではリプレイのⅡ～Ⅲ部がいっしょになっていたが、メガCD版では、3部それぞれのエピソードをキッチリ楽しむことができそうだ。とくに、OVAでは登場しなかったスパークやリーフなどが描かれるとすると、ファンとしては見逃せないものになるはず。発売時期はまだ未定だが、一日も早く完成するよう、天に祈ろう！



ロードスを制するものは誰か？

OVAや小説に登場したキャラクターが使われるのはまちがいないが、自分がこうしたキャラクターを扱えるのか、それともNPCとして登場するだけなのかといった、詳しいことはまだわかっていない。登場キャラクターの役どころや、シナリオはどうなるのか!?　戦闘システムやモンスターは!?　情報を入手しだい報告するので、待っていてほしい！

⬇OVAで人気のあったピロテースの見せ場はあるのか？





⬆アシュラムはやはり支配の王錫を求めて暗躍する!?



⬆バランスを求める魔女、カーラ。



⬅ベルド率いるマーモはやはり強敵!?

続報を待て!!

総力取材
独占特報!!



カプコン完全 アーケード

細かいことはヌキにしてさっそく現段階できまっていることから紹介しちゃおう。まずはステージ。アーケードからの完全移植ということなので、全ステージをそのまま再現! しかも、ボーナスステージや演出部分のカットもいっさいナシなのだ。アーケード版をヤリ込んだ人にとっては感激だよね。そして極め付きは選択できるキャラ。ＳＦＣ版とは違って、なんと３人の中から選べるぞ。もう〝ガイ〟がいな〜い! なんてことはないので安心してほしい。そのほかサウンドに関しても、ＣＤということでかなりパワーアップ。シンセサイザーだけでなく、生ギター、生ベースを使って新たに録音しなおしているのだ。



コーディ

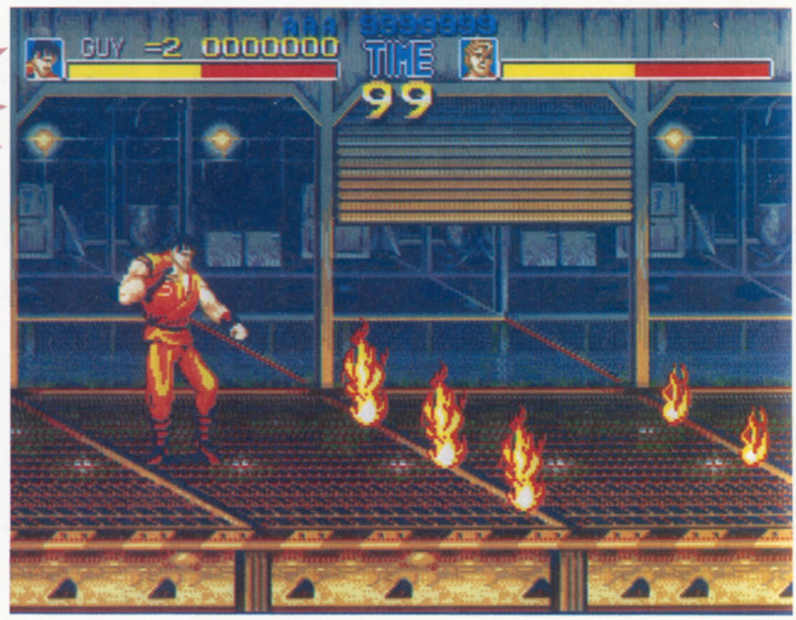
➡主人公のコーディ。さらわれた彼女ジェシカを助けだすため、戦いを繰り広げる。巧みなナイフさばきで敵を切りきざめ。

ガイ

⬇ＳＦＣ版では、あとから登場した悲運なガイ。だけどメガＣＤ版では最初から選べるので、もうひとりぼっちじゃないぞ。

ハガー

⬅ハガーはこの街の市長。娘のジェシカがされわれたため、救出しようと立ち上がる。強烈なバトルドライバーで街の悪を一掃だ。



FINAL FIG ファイナル ファイ

監修・資料提供版完全移植!!

ファイナルファイト
MEGA-CD(仮称)

ACT	セガ/12月発売予定/価格未定



X68000版

⬆ほとんど完璧なデキ! だけどX68000は高価なので、手軽にというワケにはいかない。

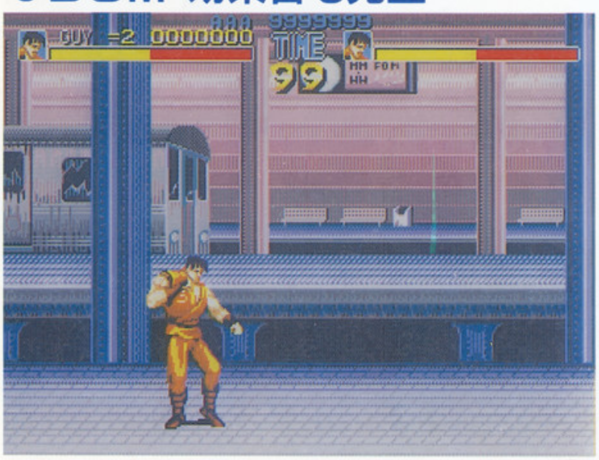
SFC版

⬇キャラが3人の中から選べなかったし、ステージ4が省略されていたよね。





● 2P同時プレイが可能になる!?
●MEGA-CDオリジナルモード
●BGM・効果音も完璧



スタッフ直撃インタビュー

開発スタッフインタビュー



ヤル気十分の開発陣!!

⬆右がグラフィックの平林さん。左がプログラムの山崎さん。

開発さんに、細かいシステムのことや2人同時プレイの有無について聞いてみたぞ。「家庭用のCDゲームとして大事なことは、ほとんどクリアできてると思います。例えばアクセス時間の短縮とか、ステージ中の読み込みはナシとか…。そのへんはメガCDの機能を全部使いきる感じで開発を進めてます。2人同時プレイですが、いまの所はどちらともいえません。ただ、できる方向でガンバってますので、楽しみに待ってて下さい」ということだ。2人同時プレイの有無は気になるところだけど、その答えはちょっと先みたい。

スーファミ版は絶対超えます!!

HIT トが MEGA-CD でやって来る!!

※画面写真はすべて開発中のものです

総力取材独占特報!! アルスラ

SLG ヒューマン／発売日未定／価格未定

あの『銀河英雄伝説』の田中芳樹が放つファンタジーロマンを圧巻のビジュアルと斬新なシステムでみごとにゲーム化。

田中芳樹の世界がついにメガCDに！

　女子中高生を中心に圧倒的な人気を誇るファンタジー小説『アルスラーン戦記』が、メガCDソフトになって登場だ。なんといってもスゴイのは、30分以上におよぶビジュアルシーン。メガCDの性能をフルに活かしたアニメーションと劇場版とまんま同じ声優によるセリフ回しが映画さながらの迫力をかもしだすのだ。ビジュアルシーンのシナリオは、原作の第1部、7巻分のストーリーをダイジェストにしたもので、劇場アニメの脚本を手がけた人と同じ人がシナリオを手がけている。また、7巻分のストーリーのうち、まだアニメ化されていない第4巻以降のエピソードが、どこよりも早くビジュアル化されるのも、このソフトの見どころのひとつだ（キャラデザイン、原画などはすべてアニメ版のスタッフが手がけている！)。原作のファンならビジュアルのためだけでも買って損はなさそうだ。



原画200枚以上 バリバリ動くアニメーション!



スタッフ直撃インタビュー

ヒューマン㈱
熊谷一幸氏

　いまのところメガCDの市場は、看板となりうるビッグタイトルがないため、いまいち活性化が進んでいません。ですから、10〜20代の人気が高く、固定ファンも多いこの『アルスラーン戦記』を新たにラインナップに加えることで、市場の活性化を図れれば、と思ってます。スタッフも、メガCD参入第1弾ということで、気合いをいれて制作に取り組んでます。とくにビジュアルシーンは、かなりすごいものになりますから、期待してください。『アルスラーン戦記』の売れゆきがよければ、今後もどんどんメガCDのソフトを制作する予定ですから、ぜひ買ってくださいね（笑)。

ーン戦記



原作ファンならずとも目を見張るＳＬＧ超大作だ！

A 多くのキャラクターが登場!

「アルスラーン戦記」には、個性あふれる魅力的なキャラクターがたくさん登場する。ゲームでも、ダリューン、ナルサス、ファランギースをはじめ、おなじみの顔ぶれが勢ぞろいして大活躍する。また、アニメ化されていない部分に登場するキャラクターも、何人か出てくるということなのでそちらも楽しみだ。





B ゲームは多彩なシナリオで構成される

ゲームシナリオは全部で14本。全７巻のエピソードのなかから、代表的な戦いをピックアップしている。なかには、船上での戦いや戦象部隊との戦いなど、他のSLGに類を見ないシチュエーションもある。ゲームシステムもシンプルで、とてもなじみやすい内容だ。



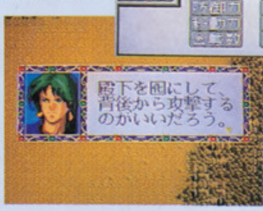
⬆ＳＬＧ初心者でもプレイできる、わかりやすいシステムが特徴だ。

C 主人公アルスラーンを守りぬけ

プレイヤーは、アルスラーンを直接操作できない。ダリューンやナルサスといった部下を動かし、自分の意志で動き回るアルスラーンを守らなければならない。



⬆各キャラの能力をしっかり把握しよう。



⬅助言コマンドでアドバイスしてもらえ。

コマンドがちがう



⬆アルスラーンには、間接的な命令しかあたえられない。



⬆部下たちをいかに動かすかが勝利のカギを握っている。

D 昼夜のちがいもあるぞ

戦いが起こるのは、昼間ばかりではない。シナリオによっては、下の写真のように、夕方、夜といった時間に戦わなければならないこともある。はたして、時間の変化やちがいは、作戦の立て方にどういった影響をおよぼすのだろうか？

➡太陽が傾き、あたり一面がオレンジ色に……。





⬅陽が沈みきり、夜になっても戦いは終わらない。



劇場版『アルスラーン戦記Ⅱ』も絶賛公開中

劇場アニメの２作目は、原作の２、３巻をもとにつくられている。松竹洋画系映画館へアルスラーンに会いに行こう！

総力取材独占特報!!

ラングリッサーⅡ

SLG	メサイヤ／発売日未定／価格未定	8M B・U



キャラクター＆ストーリー編

①主人公はレディンじゃない!?

『2』の舞台は前作のおよそ20年後。ストーリーに関しては詳細がまだ決定していないため、公表できないということだ。ただ主人公がレディンとクリスの子どもなのは確定している。

でも、どうしてレディンを主人公にしなかったんだろうね？「レディンはもう強くなりすぎちゃってますから。このまま続けるとバケモノ同士の戦いになるでしょ？」(メサイヤ開発)。



⬅クリスに替わるヒロインは!?



➡中年になったとしても、カッコイイだろうな…。

ゲームシステム編 システムは前作を踏襲しつつパワーアップ!! 傭兵のレベルアップやクラスチェンジが可能になる!!

⑥傭兵システムが大幅にパワーアップ!!





⬇戦闘シーンのグラフィックも派手になるらしいぞ。

⬅一つの部隊のなかで、傭兵の混在もできるようになるらしい。

前作では傭兵の強弱は相性によって決まっていたよね。例えばエルフはホースマンには強いけど、ソルジャーには弱いとか。だけど、『2』では相性ではなく、地形によって決まるようになるらしいのだ。例えばホースマンは草原では圧倒的に強いが、城内では使いものにならないとかね。もちろん、傭兵の種類も格段に増えるぞ。さらに…「ユーザーから、要望の多かった傭兵の持ち越しをできるようにするつもりです。もちろん、レベルアップやクラスチェンジも」(同)。



⑦クラスチェンジは４段階以上!!

クラスチェンジについても、かなりおもしろい話が聞けたぞ!!「クラスチェンジは最低４段階まではできるようにします。しかも、前作以上に枝分かれが多くなるでしょう。もちろんレンジャーなどの隠れクラスも、余裕があればどんどん入れるつもりです。また、新しいクラスとしては召喚魔術士なんていうのも考えています。召喚したモンスターを合成できたらおもしろいかもしれませんね」(同)。

う〜ん、まるで『メガ○ン』みたい。ところで味方のキャラって増えるの？「前作とそれほど変わらないでしょう。その分、クラスチェンジで自由度の幅を広げるつもりです」(同)。



 ※イラスト・画面写真はすべて前作のものです

サー2



ついにわかった10の新事実!!

キャラクター&ストーリー編・ゲームシステム編

つい先月、再販されたばかりの『ラングリッサー』。当然、その続編である"2"への期待も高いのだが、なかなか全貌が見えてこない。そこで㊒(マルカツ)メガドライブ編集部では、メサイヤに突撃取材を試みたぞ!!

『2』の舞台は前作の20年後、主人公はレディンとクリスの子ども!!

❷ランスは生きている!!

前作の後半で生死不明となり、消息を断ったランス。だがヤツは生きていて『2』でも出てくることが決まっているぞ。ランスファン、喜べ!! ただ、20年後という設定なので、中年ランスになっちゃうらしいけどね……。

「たしかに中年になってしまいますが、ランスは出すつもりです。主人公の危機に、さっそうと現れるとカッコイイかもしれませんね」(同)。なるほど。



⬅やはり生きていたとは…。再会が楽しみだね。

❸テイラー、ジェシカは必ず出てくる!! 他のキャラは…?

前作の味方キャラで再登場することが決まっているのは、テイラーとジェシカだけ。じゃあ、他のキャラは?

「さすがに20年後ですから、出せるキャラが限られちゃうんですよ。レディンやクリスは戦闘に参加するかどうかは別にしても、登場させるつもりでいます」(同)。



⬅やっぱりナームは出せないよね。う〜ん残念!!

❹ジェシカの秘密

「1」では、王亡きあとラングリッサーの秘密を知る唯一の人物となったジェシカ。じつは数百歳というおばあさんだったのだ!! 自分に魔法をかけて、若さを保っているということだが、正体は"謎"らしい……!?

❺ボーゼルも復活!!

前作でレディンを苦しめた、ヴェルゼリアの王子"ボーゼル"。まだ確定ではないが、出す方向で話は進んでいるぞ。さらに、ラングリッサーに対抗する彼の剣(光を封印する剣だろうか!?)も出すらしい!!

❽キャラクターが死ななくなった!?

味方キャラが死んだら、ハイそれまで!というのは前作。「2」ではHPがゼロになると、そのシナリオのみ参加できなくなるだけ。ただ、シナリオクリアで経験値がドッと入るので、不参加はつらいぞ。



⬅こんなセリフは、もう見られなくなる。

❾MPが回復する!!

前作では"待機"することで、HPが回復したが、「2」ではHP・MP共に回復するようになるぞ。これで敵の魔術士も手強くなる!?

❿間接攻撃が可能に…

「2」では魔法以外の間接攻撃もできるようになるらしい。動きは鈍いけど、一撃必殺の大砲を持ったヤツなんていうのが出てくる!?

『ラングリッサー2』アイデア募集!! &キャラクター人気コンテスト

というわけで、「2」の開発は始まったばかり。そこで、「オレだったら、こんなすごいアイデアがあるぞ〜!」という人のために、「ラングリッサー2」のアイデアを出してくれた人、10名様に、メサイヤ最新MDソフトと、うるし原智志先生の直筆サイン入り「ラングリッサーポストカード」をセットで。さらに、アイデアが採用された人にはもっと豪華な賞品を考えているぞ(メサイヤの菊池さんヨロシクね)。

それから、「ラングリッサー」のキャラクター人気コンテストもあわせて募集しちゃうぞ。ちなみに、ハガキは別々に書いてね。くわしくは欄外を見てくれ!! たくさんの応募待ってるよん。



⬅意外に人気のあるヴォルコフ。

プレゼントは…



⬆「ラング」開発チームの面めん。がんばってくださいね。



そして、気になる開発状況は……

7月末の時点で、開発状況はゲームシステム、ストーリーを煮詰めている段階。まだまだ始まったばかりという感じだ。どうやら発売は来年になりそうだね。次号での続報に期待してくれ!!



アイデア募集・キャラクター人気コンテストのあて先

アイデア募集の形式は問いません。人気コンテストは官製ハガキに、好きなキャラを1人だけ書いて送ってください。あて先は㊒メガドライブ編集部「ラング」アイデア係・「ラング」人気コンテスト係へ。

総力取材
独占特報!!

LDゲームの名作『タイムギャル』MEGA-CDに



開発は順調!!
早くもMEGA-CD版の画面を公開!!

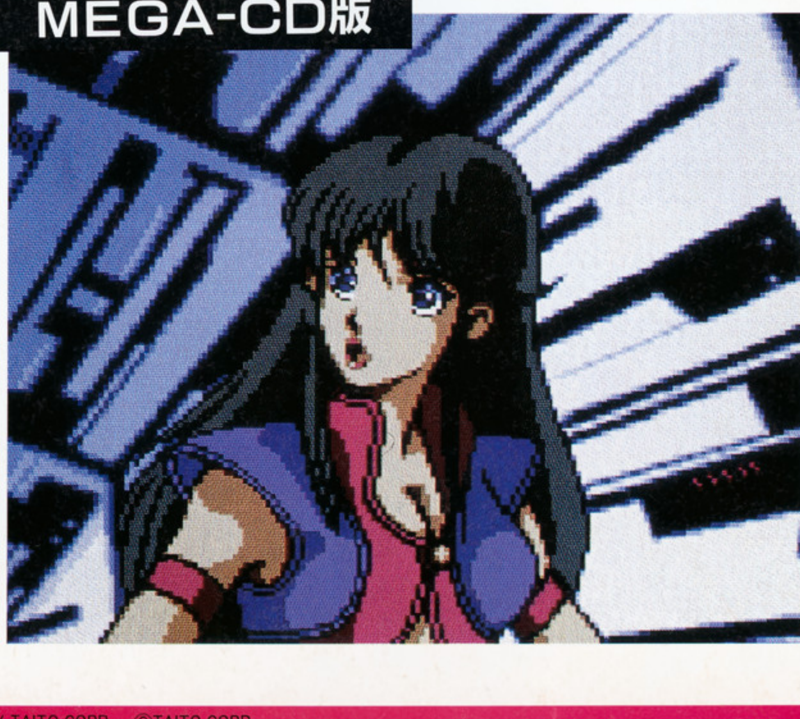
アーケード版とメガCD版の画面を見比べてほしい。まだまだ粗い部分があるとはいえ、クオリティの高さがわかるでしょ。それもそのはず、開発にあたっているのは、あの『サンダーストームFX』のスタッフなのだ。2作目ということもあって、LDモノの移植のノウハウもバッチリ。完成度の高い作品が期待できそうだぞ。

アーケード版



⬆とても7年前の作品とは思えないくらい、アニメーションのクオリティが高いのだ。最近のOVAより上かもね。

MEGA-CD版



⬅正真正銘メガCD版の画面だ!! 7年前には自分の家で遊べるようになるなんて思いもよらなかったよね。完成版ではもっとキレイになるから安心してほしい。



ウルフ・チームが贈るＬＤ移植シリーズ 第２弾!! ついに発表!!

『サンダーストームＦＸ』に続く、ウルフ・チームのＬＤゲーム移植第２弾がついに決定!! 今回の特集では、早くもMEGA-CD版の画面を大公開してしまうのだ。目を皿のようにしてじっくりと見てほしい。キミのMEGA-CDでレイカちゃんが動く日は近いぞ!!

ETC	ウルフ・チーム／９月下旬発売／価格未定

移植決定!!

『タイムギャル』を知らない人のために これがアーケード版だ!!

『タイムギャル』って何？ という人のためにアーケード版について教えちゃおう。このゲームは1985年に発表されたＬＤゲームで、主人公であるレイカちゃんの人気もあって、数あるＬＤゲームの中で最も高い評価を受けた作品。基本的な操作は他のＬＤゲームと同様に、画面の指示に従って方向キーを入力していくんだけど、特定のポイントで『タイムストップ』というイベントが起きるようになっている。これは３つの選択肢のなかから、正しいものを選ぶというもので、他のＬＤゲームのように反射神経だけではクリアできなくなっているのだ。

タイムストップ!!



➡武器や胸の〝タイムボール〟が光ったときは、素早くボタンを押す。ちなみに操作は方向キーとボタンを１個しか使わないのだ。



⬅キャラクターデザインは、人気のあったＴＶアニメ『ダーティペア』などでおなじみの土器手司氏だ。



⬅ずーっと止まっているわけじゃないぞ。当然だけど時間制限があるのだ。もちろんタイムオーバーでもミス。

※メガＣＤ版の画面写真はすべて開発中のものです

そして気になるMEGA-CD版は…

チェック1　完成度はオリジナル以上!?

開発の方は比較的順調で、ＬＤからの取りこみも前作ほど苦労しなくてすむらしい。このあたりは、かなり前作のノウハウが生きているようだね。また、移植するにあたっては完全移植プラスアルファを考えていて、かなり、充実したものになりそうだ。現在検討中のものとしては、〝リプレイモード〟なんていうのがあるらしい。どの程度のリプレイなのか、まだわからないけど、もし全体を通して見ることができたら（もちろんクリアしたあとだけどね）、まるでＯＶＡだね。オリジナルの雰囲気を損なわない、こういった付加価値は大歓迎だ。

やられシーンも健在!!



⬆このシーンを見たいがために、わざとミスした人もいるんじゃないかな？



➡ミスしたときのアニメーションのパターンを全部見た人は、かなり少ないはず。

MEGA-CD版の２人を紹介だ!!

レイカ



このゲームの主人公。大悪党ルーダを追って、時空の彼方（かなた）へ飛び立つことになる。ちなみに彼女が着ているのは超小型タイムスーツ。わずかの間なら、時間を止められるスグレものなのだ。

ルーダ



タイムマシンを盗んだ大悪党。こいつを捕えるのがゲームの目的だ。プレイヤーがミスをすると、こいつの笑い顔を拝めるぞ。見たくない人もいるだろうけど、強制的に見せられちゃう。

あの名場面がよみがえる!!

アーケード版をプレイしたことのある人には、懐かしいシーンばかりでしょ。「ここでハマったんだよな〜」とか、「ここの死んだときのパターンが、かわいいんだよな」とか。グラフィックも、しゃべりも完全移植だから、昔のまんま楽しめちゃうぞ。



⬅かなり短いステージだったよね。



⬆ここまで行ったことのある人は、かなりの上級者。こいつは強敵だぞ。

⬇各ステージの最初に表示される年号。ランダムなので、毎回ドキドキするのだ。



タイトル画面が変わるかも……

これはまだ確定したわけじゃないんだけど、もしかしたらタイトル画面が変わるかもしないのだ。たしかにいま見ると、ちょっと地味な感じがするけど……。う〜ん、アーケード版を知っている人にとっては、ちょっと寂しいかな？

アーケード版



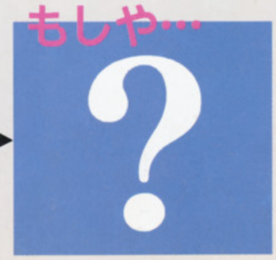
▶

現在のMEGA-CD版



▶

もしや…

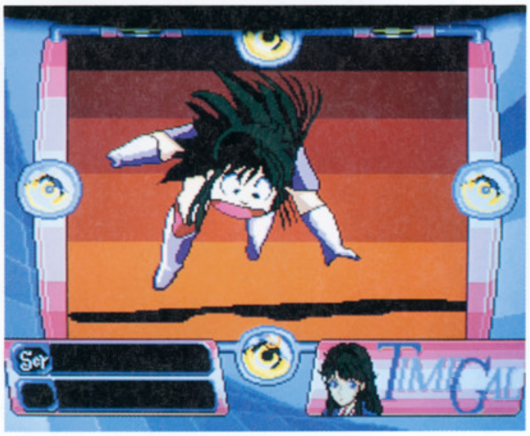


⬅まさか、ゲームタイトルまで変わらないよね…!?

総力取材独占特報!!

チェック2 画面サイズはどうなる？

これがMEGA-CD版のプレイ画面だ!!



上の画面写真がメガＣＤ版の実際のプレイ画面だ。ウルフ・チームに聞いたところ、ノンストップアニメをさせるためにはこの大きさが限界らしい。でも、飾りの部分にあるレイカちゃんの顔なんかもアニメするそうだから、「画面がさびしいよ〜！」なんていうことにはならないはず。安心したでしょ？



こちらはアーケード版

アーケード版は当然フル画面。画面が大きいだけじゃなく、ＬＤという特質を活かした画質の高さもすばらしかった。できることなら、もう１度見たいものだ。

『サンダーストームＦＸ』では

コックピット風のレイアウトにして、アニメーション部分の大きさを意識させないようにしている。このへんのノウハウが『タイムギャル』の画面構成に反映されているよね。



⬅ＬＤ移植ゲームの第一弾。オリジナルの名前に負けない完成度だ。

チェック3 MEGA-CD版にはオリジナルテーマソングが入る!!

メガＣＤ版には、主人公レイカの声優である山本百合子さんが歌う、オリジナルテーマソングが入ることが決定しているぞ。アーケード版では、地味なＢＧＭだけのオープニングだったので、こういったオリジナルのフィーチャーは大歓迎!!　まだ、作詩作曲を誰が担当するか決定していないそうだが、これは期待できそうだね。新たな『タイムギャル』ワールドを構築できるか!?



⬅どんな歌になるか、いまから楽しみだね。

山本百合子

ＴＶアニメ『北斗の拳』のユリアやＯＶＡ『戦え！　イクサー１（ワン）』のイクサーワン役で有名。最近では、メガＣＤソフト『魔法の少女　シルキーリップ』（ＲＩＯＴ）で主人公リップを演じている。



NEXT

ウルフ・チームの次の話題作をチェック!!
『デバステイター』

ACT・STG | ウルフ・チーム／12月発売予定／価格未定

『タイムギャル』以降、年内に発売が予定されているウルフ・チームのソフトの中でも、ひときわ目を引くのがこの『デバステイター』だ。タカラ（ＯＶＡ）、ワーナー（サントラ盤）、海洋堂（ガレージキット）、そして、ウルフ・チーム（メガＣＤソフト）による、かなり規模の大きいメディアミックス企画なんだけど、ゲームの質の方も期待できそうなのだ。回転、拡大縮小などメガＣＤの機能をフルに使ったうえに、ビジュアルシーンには、なんとＯＶＡの原画をそのまま使用するとのこと。いまから12月が楽しみだね!!



⬅ＯＶＡのパッケージイラスト。ゲーム画面も早く見たいよね。

メディアミックスのマークだ!!

TAKARA
WOLFTEAM GAME CREATIVE STAFF
Media Mix

⬅ＯＶＡ、ゲームともに気合いの入ったすごい作品になりそうだね。詳しくは続報を待て!!

総力取材
独占特報!!

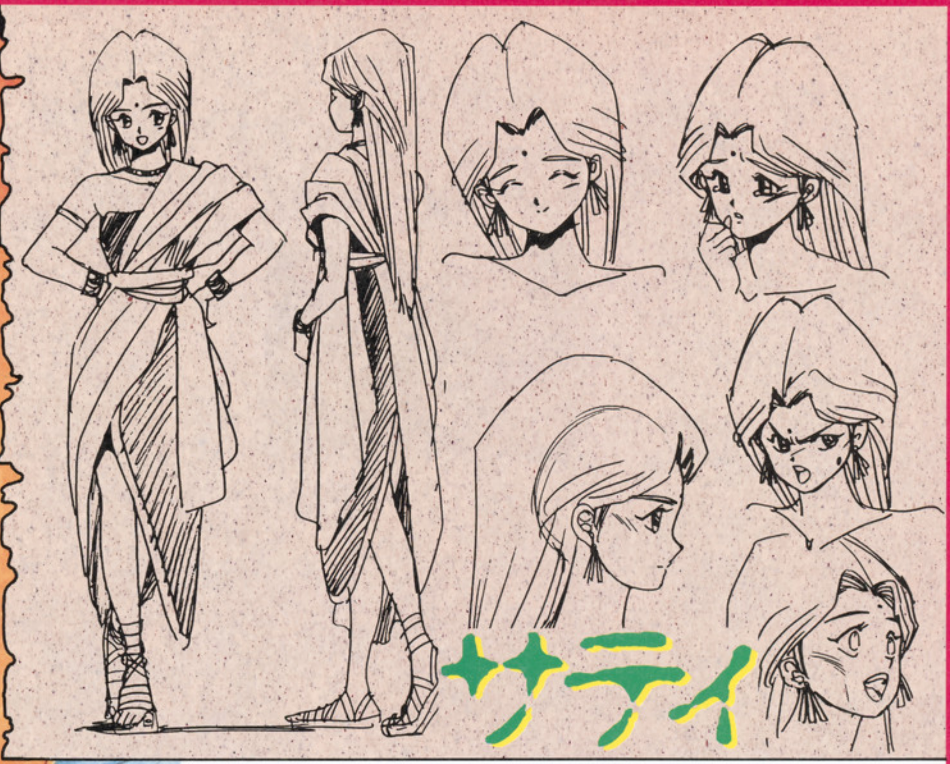
3×3 EYES

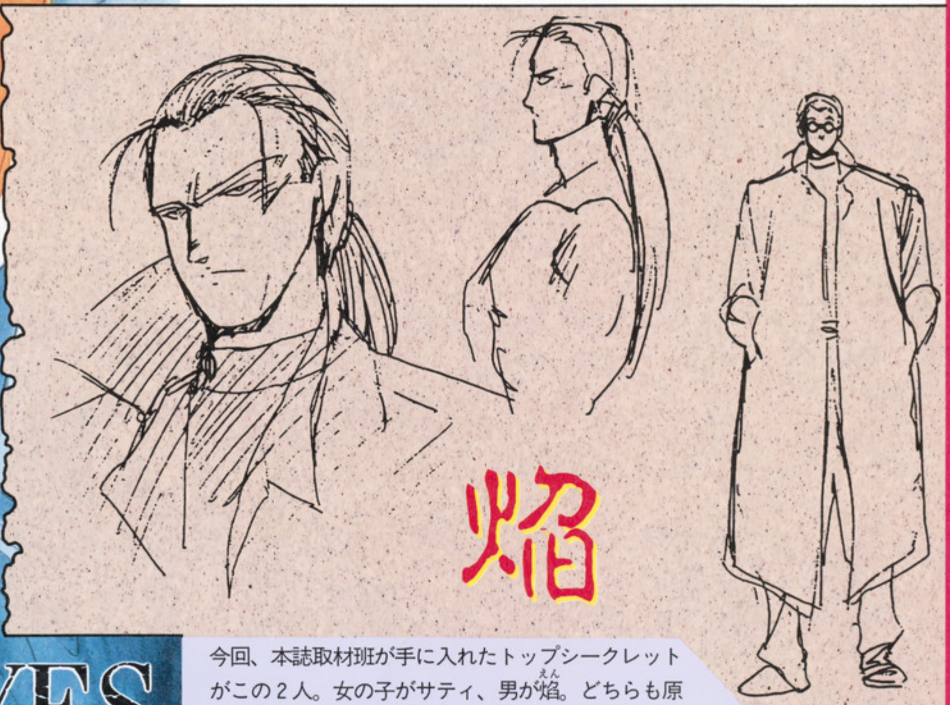


NO.1

これが高田裕三氏描き







聖魔伝説 3×3 EYES

RPG セガ／12月発売予定／価格未定

今回、本誌取材班が手に入れたトップシークレットがこの２人。女の子がサティ、男が焔。どちらも原作には登場しない、高田裕三氏描き下ろしのゲームオリジナルキャラなのだ。ゲーム中で彼らがどんな活躍をするのかまだ不明だけど、顔を見ているだけでもワクワクするよね。勝では今後も『サザンアイズ』をイチオシで特集していくから期待してほしい！

おろしオリジナルキャラだ!

NO.2

描きおろしモンスター設定集

モンスターの設定もゲーム用に新たに描きおこされたのだ。一般モンスターは、読者から応募されたものを高田裕三氏がリライトしたもの。自分の描いた絵を高田氏に描き直してもらえるなんてイカス。

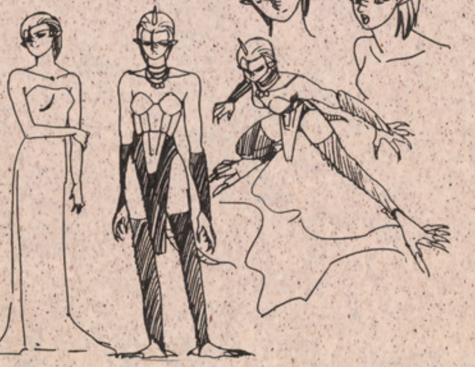


←右の設定の呪鬼もゲームではこのとおり。迫力！

迅鬼 しゅんかい

主人公たちの所属する、"香港妖撃社(ようげきしゃ)"のオーナー、黄夫人(ファン)の正体がこの迅鬼(しゅんかい)。

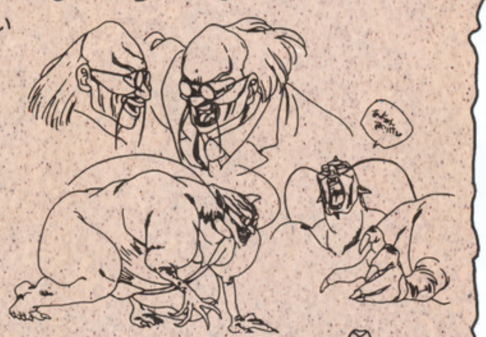




鬼のなかでもかなりの力を持つ。原作では三只眼(さんじやん)の持つ力を手に入れて、闇の覇権をえようとするのだが…。

呪鬼 ちょうかい

妖鬼の世界の元締(もとじ)め、ベナレスの配下。西の崑崙守護警(こんろんしゅごけい)と呼ばれる。主人公たちとは宿敵ともいえる間(あいだ)柄(がら)。残忍。







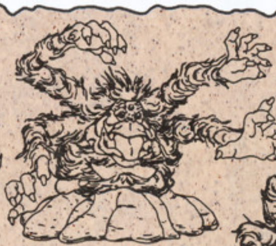
原作では呪鬼(ちょうかい)は戦闘時、人型からモンスタータイプに変身する。この辺の設定がゲームでどう再現されるのか？　楽しみだよねぇ。すっごく。

一般モンスター

モンスターはどれもが個性的。ゲーム中に出会ったら、スッゲーイヤな奴もたくさんいるんだろうなぁ。敵の世界観がしっかりしているのもいいよね。



△鎌疾風



△バーウィ





△ポロプドール



◁童魔



△蛇妖封



△フルーワハーフェン



△シャクショク



△ラオチューン

モンスター名、その他設定やゲーム画面は開発中のものです。



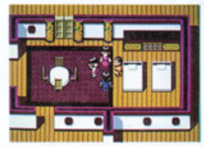
聖なる力を求めて 妖魔たちの戦いが始まる

そしてメガCDだからここまでできるRPGが登場!!



ゲームシステム

移動は斜めからの見おろし型、戦闘がサイドビューと、どこを切っても正統派RPG『サザンアイズ』。いままでのゲームとちがう部分はどのへんなのか？



⬆通常の移動はいわゆるドラ○エタイプ。

アニメーション

高性能のメガCDだから可能になったのが、まずはこの長時間連続アニメーション。最大約20分にもなるというからビックリ。まだ開発中ということで停止した一枚絵しか見えてないんだけど、写真でわかる通り、作画などの期待度はバッチリだよね。声優さんもOVAとまったく同じということだから…楽しみ！

最大20分のノンストップアニメーション





パーティ

パーティは最大４人の入れかえ制。

藤井八雲（ふじいやくも）
事故がきっかけで不死身の妖怪、无（ウー）となる。



パイ
不老不死の術を使う妖怪、三只眼（さんじやん）の生き残り。



李鈴鈴（りーりんりん）
香港妖撃社（ようげきしゃ）の実質的なボス。妖怪退治のプロ。



龍美星（ろんめいしん）
妖撃社（ようげきしゃ）の一員。かわいいけど武術家。強い。





イベント

いくらスゴイからといっても、ゲーム中のイベントすべてがアニメのワケじゃない。よくあるのは、キャラの顔と肉声、ちびキャラのアクションで進行するタイプ。表示されるキャラの顔グラフィックのパターンも、怒ったり笑ったりと多種多様なのがうれしいよね。ちびキャラの動きもかつてないほど細かいのがイカスぞ。圧倒的にかわいいっ！



⬆イベント発生。パイが妖魔に捕まっている？



⬆つぎつぎ会話が進んでいく。スピーディーな展開。





戦闘

戦闘はアニメオフにすると横スクロール画面がキャンセルされる。時間のない人向け。

その① コマンド入力画面





正面向きのモンスターが登場。この状態でもワキワキ動くのがスゴイ。ここでコマンド入力。

その② 横スクロールアクティブバトル

サザンの戦闘の見所がこれ。まるで格闘アクションのような技の数々がバシバシ決まる！





⬆旋風脚（せんぷうきゃく）炸裂！ このときのかけ声は声優さんの肉声。必殺技は当然キャラによってちがうのだ。ハデだぞ。



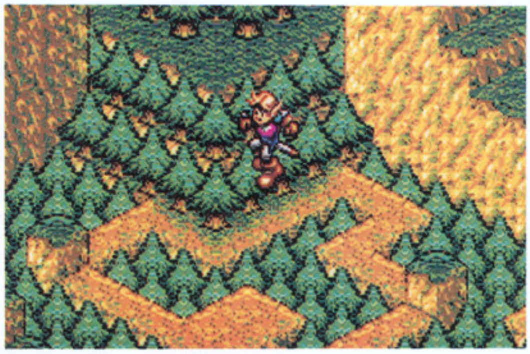
⬆ダメージ。スッゲー痛そう。これで美星は動けなくなってしまった。実際のプレイではこーなりたくないよね。

総力取材 独占特報!!

ランドストーカー ～皇帝の財宝～

RPG | セガ／9月下旬発売予定／価格未定 | 16M B·U

シャイニングシリーズでおなじみの、クライマックス社の最新作が、このアクションRPG『ランドストーカー』だ。斜め上から見た視点は、予想以上に新鮮で、想像力をかきたてるぞ。気合い入るぜ！



キング・ノールの財宝を探し出せ!

ガムール国、カルバの町。ライルがふらりとこの町に立ち寄ったわけは、別にこれといってない。トレジャーハンターとしてのカンが、彼をこの町に導いたのだろうか？

トレジャーハンター、つまりは宝探しをしている冒険家のことである。いつの頃からか、彼はそう呼ばれていた。

天才トレジャーハンターの名をほしいままにしてきたライルの次なるターゲットは、伝説の秘宝「スピリット・オブ・ノール」。数百年前にこの地方を統治していた暴君キング・ノールの隠し財宝の1つといわれている、秘宝中の秘宝である。

この宝石1つを追い続けて、あっという間に数年のムダな歳月が流れてしまった。当たり前だ、何ひとつ手がかりはないのである。それゆえに「スピリット・オブ・ノール」を発見することはトレジャーハンター最高の名誉になることはまちがいないであろう。

＊

カルバに着いてから数日後、彼の元ににフライデーというプチデビルが飛びこんできた。彼女（？）は財宝の秘密を知っているらしく、同じく財宝を狙っているカーラたちに追われていたのだった。

彼女をカーラたちからかくまい、財宝の秘密を問うライル。どうやらここからそう遠くないメルカトルという島に、財宝の手がかりがあるらしい。

ライルの新たな冒険が、いま始まる……。



⬅フライデー

プチデビル（小悪魔）。コイツがライルの元に飛び込んできたことから、今回の冒険が始まる。財宝の秘密を知っているらしいのだが…。

⬅主人公ライル

種族エルフ、職業トレジャーハンター。今回のターゲットはキング・ノールの財宝だ。果たして見つかるか!?



マックスだと魔法が発射できる。 / HP。ハートの器を取ると増える。 / 薬草の数。備えあればうれいなし。 / お金。ゼロは哀しいよね。



『ランドストーカー』は、経験値及びレベルという概念がない。攻撃力は、剣とハートの数でアップするのだ。



⬇カーラ

キング・ノールの財宝を狙っている3人組のリーダーだ。あちこちに出没してはライルの邪魔をする。

⬅メルカトル公爵

本来は貴族なので、こんな田舎の島にいることに決して満足していない。が、大きな野望をお持ちのようで。

  ※画面写真はすべて開発中のものです。

カー



3Dが可能にした、新感覚アクションRPG!

『ランドストーカー』で特筆すべきことは、何といっても高さが表現されること。このおかげで、従来のアクションRPGとはひと味もふた味もちがったアクションが可能なのだ。

とくにポイントとなるのが、「乗る」というアクション。この概念が加わっただけで、ゲームの奥行きがぐぐぐっと広がり、従来のRPGでは味わえなかったさまざまなトラップを提供してくれる。

もちろん、「会話」「買物」「アイテム装備」といったＰＲＧの基本アクションもバッチリなので安心してくれ。



よじ登る

⬅ハシゴやツタを、えっちらおっちらとよじ登る。これで高い所に移動するわけだね。

投げる

➡手に取れるものなら何でも投げられ、しかもジャンプしながら投げると飛距離が変わる。

これを理解していないと突破できないトラップがあるかも……？



飛距離が変わる!



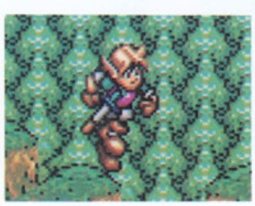
ここまで飛ぶ!



乗る

⬇宝箱だろーが人の頭だろーが、お構いなしに乗っかることが可能。楽しいんだ、これが。





ジャンプ

⬆足場が狭い山岳地帯では、うまく飛び移らないと下に落っこちてしまう。手に汗握る瞬間だ。

マップ図版／杉山真理　イラスト／高梨冬子

一攫千金、お宝探しの冒険が始まるぜ

総力取材独占特報!!

始まりは北の村から

さて、いよいよトレジャーハンター・ライルの冒険が始まる。カルバの町でフライデーに会い、彼女に導かれてメルカトル島にやってきたライル。この島にキング・ノールの財宝が……？

まずメルカトル島で初めに立ち寄るのが、この北の村。住民と会話して情報を収集するのはもちろん、冒険に必要な道具もこの村で揃えなくちゃいけないね。

共に財宝を狙っているカーラたちもこの島にきているハズだ。数々の修羅場をくぐり抜けてきたライルにとっちゃ、あんな連中はただのザコ。でも邪魔されるのだけは勘弁だぜ。



↑マップとマップを往き来する場合は、このマップの上のでっぱりに足を踏み入れればいい。そうすると次のマップに進めるのだ。

A 村長さんの家

村長の家からゲームはスタートする。さすがは村の長だけあって、いろいろなことを知っているぞ。



B 民家その1



C 民家その2

ベッドや頭の上にも乗れちゃったりできるし、ツボなども自由自在に持てる。その楽しさといったら、もうヤミツキになってしまうほど。



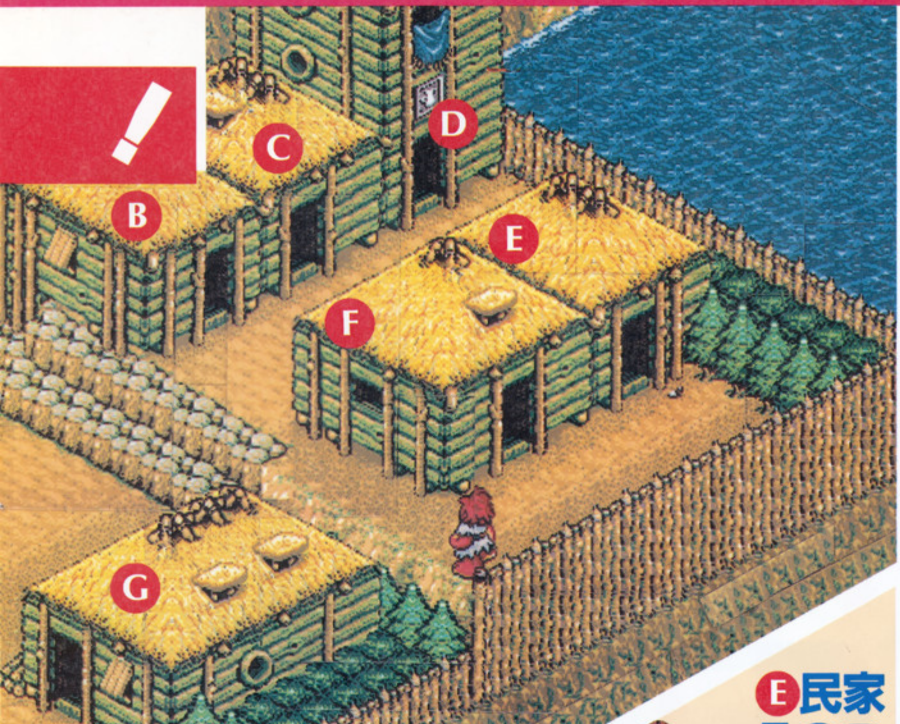
フィールドは1枚のマップになっているのだ

画面上では一部しか見えないが、プレイフィールドはこの様な1枚のマップになっているのだ。

この様なマップが700枚もあるんだって。その大きさは、何と東京ドームと同じ広さだとか。



⬅フィールド上にはこんな障害物も。うーむ、どうやって進めばいいんだろうね？



D宿屋

ここの宿屋は2階建て。奥には階段があって、登ったり降りたり自由自在なのだ。

2F





登ったり降りたり自由自在!

1F



E民家その3



こんな民家のツボの中にキング・ノールの財宝が眠っているわけがないが、ひょっとしたら何か手がかりがあるかも……。面倒くさがらずに、細かくチェック！



F道具屋

薬草など便利な道具を買い揃えるには、やはり道具屋に行かないとね。

買物の仕方も『ランドストーカー』ならではの、独特の方法なのだ。

G教会

データをセーブするのはやはり教会。毒におかされたり呪いにかけられたりした場合も、教会で治療してくれるぞ。

ところで、みんな何をお祈りしているんだろうね？



早くも謎が深まる!



この像は一体…

村の中央広場に鎮座(ちんざ)する、謎のオブジェ。一体これは何なのだろう？

余談だが、これの上にも乗れるのだ。でも、乗り方は秘密！

この洞窟は?

この洞窟は、物語がある程度進むと入ることができるらしい。

穴があったら入ってみたくなるのが、トレジャーハンターの哀しいサガ。



旅の支度(したく)を整えたら、いよいよ宝探しに出発!

戦闘も完全アクション!

村で旅支度を整えたら、早速フィールドに出てみよう。村の周りにはモンスター共がウヨウヨうごめき、ライルの行く手を阻(はば)んでくる。遠慮することなく攻撃してやれ！

攻撃は剣で切りつけるのが基本。でも、ただ切りつけるだけでなく、ジャンプしながら切ったりもできるのだ。サクサクいこうぜ！



⬅強くなると、気持ちいいほどよく切れるぞ。



⬅やっつけるとお金が手に入る。強い敵キャラは大金持ちなんだろうな。

メルカトル島モンスター図鑑



3Dならではのトラップの数々!

これは700あるマップのうちの１つ。次のマップへ進むには、数々のトラップを通り抜けなければならない。頭と指先を鍛えないと先には進めないぞ！



⬅むむむ、この穴はあやしいぞ。何か手がかりがあるとみた！

こうやって進むのだ



⬆落ちても死なないけど、その代わりまた登り直し。

さらにはこんなトラップが……



⬅♪このぉ木何の木、気になる木……。でっかい木だなぁ。



⬇高所恐怖症の人にはオススメできないゲームだ(笑)。

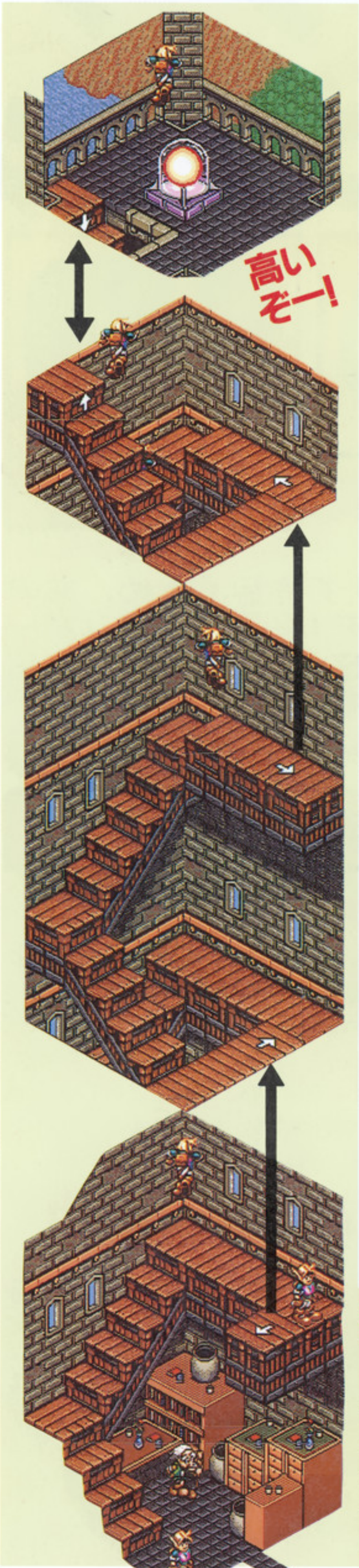
⬆落っこちてしまったので、またやり直し。トホホ……。



⬅何とかここまで登ったぞ。ジャンプの瞬間は緊張するぜ！

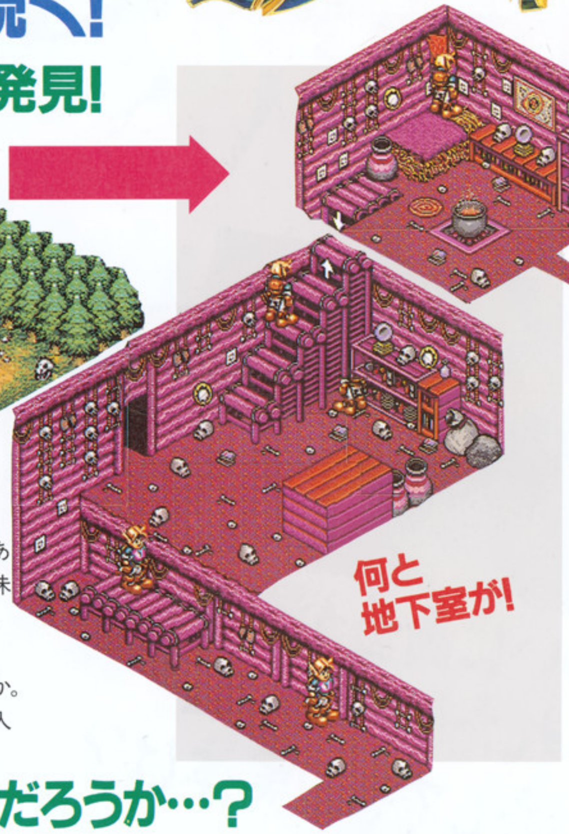
総力取材独占特報!!

刺激的な冒険は果てしなく続く!



あやしげな小屋を発見!





フィールド上をさまよっているうちに、あやしげな小屋を発見した。中はどうも不気味な雰囲気。置いてある小物類から察するに、どうやら魔女の部屋のようだぞ……。

しかも地下に通ずる入口があるじゃないか。中は相当広く、別方面に通じていそうな出入口までもある。あやしいぞ、こりゃ。

財宝は本当にあるのだろうか…?

今回はフィールドのトラップを中心に紹介したけど、この『ランドストーカー』の真髄(しんずい)はそれだけじゃない。RPGには欠かせないダンジョンもバッチリあるし、しかもそれまでもが3D。こりゃもう期待するなって方が無理だよね。今から発売が待ち遠しいぜ!





➡ついにダンジョンの中へ進入。上へ下への複雑怪奇なトラップだらけなんだろうな、きっと。



⬅崖の頂上から遠くを眺める。この様に高い所に登らないと発見できないものもあるのだ。



⬆もし落っこちたら、大変なことになるぞ!?

港町の灯台は、見張らしサイコー!

港町に行ったら、灯台に登ってみよう。『ランドストーカー』は階段をぐるぐると登りつめるだけでも、めちゃくちゃ楽しいのだ。



総力取材 独占特報!!

『ソニック・ザ・ヘッジホッ



⬅グリグリとねじれた道を突っ走ると目が回りそうだぞ。

5つの!? 3つの!と2つの?

3つの事実と2つの疑問

ついに画面が公開された『ソニック2』はたしてその実体は？

Dr.エッグマンの野望を打ち砕くため、あの音速野郎が帰ってきたぞ！　今度の旅はパートナーと一緒。時間を超え、さらに時代を超えて大冒険を繰り広げるのだ！

ACT	セガ／11月下旬発売／価格未定	8M

事実!! いままでにない2人同時プレイが楽しめる!?

1画面から2画面分割へ、自由自在に!?

今年の6月に開かれたCESからこんな情報が舞い込んできた。〝今度の『ソニック』は2人同時プレイができるみたい。そして画面が上下2分割になって…〟と。未確認ながらこの情報をもとに、1つの予想を立ててみた。

例えば1画面内に2人のキャラが表示されているとする。これまでは、1人のキャラが先に行ってしまうと2人目はスクロールにはさまれたり落ちたりして強制的にアウト！ということがあたりまえだった。だけど、今回の2人同時プレイでは2人のキャラが同時に表示できなくなった場合に画面が上下2分割され、そして、2人がまた出会えば画面はもとどおりに…ということがいえそうだ。まだまだ予想の段階のことだけど、これが実現すればすごいよね。2人が同時にプレイしていてもマイペースで遊べちゃうんだから。まさに〝誰にでも楽しめる〟という言葉がピッタリのアクションゲームになるんじゃないかな。



⬅スコアやリングの数は、画面が分割されたらどうなるんだろうか？



➡ねじれた道を一気に駆け抜ける！こんな仕掛けがたくさんあるのかな。

4メガから8メガへ!!

8メガを得た『ソニック2』は、ステージ数や画面効果が格段にアップ。より多彩に、そして楽しくなったステージをビュンビュン走り回ってくれることだろう。そして今回から新しく登場することになったテイル（ソニックの彼女らしい）も一緒なので、ソニックはますますはりきっているみたいだぞ。

敵はまたアイツ!!

敵の親玉は、またしてもDr.ロボトニック（おおっとこれは海外版『ソニック』のときの名前。日本版ではDr.エッグマンだよね）。彼の造りだした新兵器〝デスエッグ〟を破壊するのが、今回の目的なのだ。

オヤジ!!



⬅写真は前作のもの。今回の彼の野望とは…。

グ2』

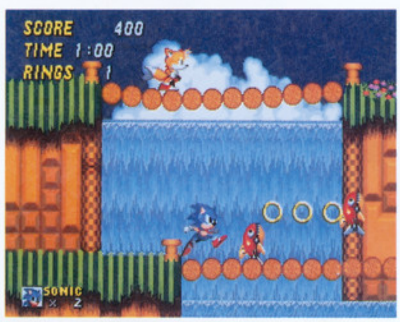


ソニックのパートナーの名前は"テイル"!?

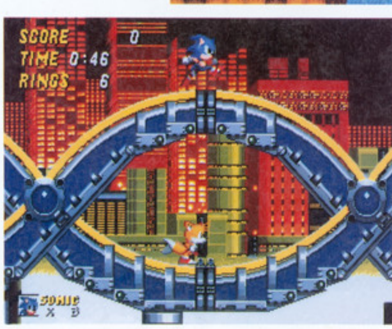
疑問!! 気になるステージ構成、ボーナスステージは?

舞台はサウスアイランドに始まり、時空を超える…!!

前作では、サウスアイランドという小さな島が舞台だったよね。だけど今回のソニックは、そんな小さな世界だけを冒険するんじゃないぞ。なんと〝時間を超える〟という能力を身につけたのだ。これによって、いろんなことが想像できると思う。恐竜の住んでた時代や現代、そして未来の機械化された世界などを自由自在に行き来しての大冒険! ってな感じにね。それにともなって各ステージも、かなり凝ったものになりそうだぞ。あざやかな背景やトラップ類もそうだし、登場する敵キャラたちだってその時代によってバリエーションに富んでいるにちがいない。いずれにしても、今の段階では、まだまだ開発中。どうなるかはわからないというのが、正直なところだ。でも、確かなことがひとつだけある。それは誰もがあっと驚くような作品に仕上がりつつあるということだ。



⬆前作のサウスアイランドっぽいステージだよね。でも、この画面の雰囲気からみて、本当にサウスアイランドかも……。



⬅ここは未来都市かな。前作にも確かこんなステージがあったよね。えっ知らない!? だったら今すぐプレイしてみよう。

ボーナスステージはどうなる!?

容量が8メガになったおかげでボーナスステージもさらにパワーアップ! されていることだろう。前作であれだけ驚かせてくれたんだから今回もスッゲー! と思わず感激しちゃうくらいのを見せてくれるんじゃないかな。そして、カオスエメラルドの存在は? 2人同時プレイのときはどうなるのか? などいろいろ疑問はあるだろう。だけどそのへんは次回以降の記事を楽しみに待っててね。

前作では



⬅きっとハデハデなボーナスステージになるにちがいない。楽しみだね。



Victor
JVC
※JVCは、日本ビクターの世界ブランドです。
Amusecation
遊んだ方が、わかりあえるね
データCDで、
欲しい情報を取り出せ。
レジャー案内にもワンタッチでアクセス。
ビジネスから遊びまで、さらに内容充実のデータCD。
電子ブックとして使ってトレンド・リーダーになろう。
カラオケCD-Gで、
あの娘とデュエット。
恋の花咲くふたりの、おたのしみに。
美しい絵や歌詞で、歌おう。自分のキイが選べる
ピッチコントロールやエコー、ボイスキャンセラーも装備。
ゲームCDで、
ドラマチック体験。
今夜もまた、新しい闘いが君を待つ。
大迫力サウンド&リアル映像で評判のMEGA-CD。
パソコン級RAMのすばやい動きに、君は勝てるか?
高級CDプレーヤー
としても、実力はっきり。
さすがだね。
ピュア・サウンドをしっかり聞かせる1ビットDAC搭載。
AV機器と組んでシステムアップしよう。
WONDERMEGA
Victor
ワンダーメガは、左上マークのついたCDと、左下マークのついたカートリッジで、ゲームが楽しめます。
お遊び革命
マルチ アミューズメント・プレーヤー
ビクターWONDERMEGA誕生
RG-M1 標準価格82,800円(税別)(ゲーム4種&カラオケ4曲の特製CD-ROMソフト1枚付)
◎お近くの電気製品取扱店でどうぞ ●ビクターへのお問い合わせ、カタログ請求は、型名および住所、氏名、電話番号をご記入のうえ…〔ビクターお客様ご相談センター〕東京:〒113 東京都文京区本郷3丁目14-7ビクター本郷ビル TEL03-5684-9311 大阪:〒543 大阪市天王寺区小橋町10-16大阪ビクタービル TEL06-765-4161 GM係へ。
日本ビクター株式会社
VICTOR CREATES IT.
ワンダー・ソフト、ぞくぞく。
RPGゲームから
カラオケまで
新作もふえて、大好評。
ゲームソフト
MEGA-CD用ソフト
●ワンダードッグ
ビクター音楽産業(株) 今夏発売予定 7,200円(税別) © VICTOR COMPANY OF JAPAN,LTD.1992 © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES,INC.1992 © CORE DESIGN LIMITED 1992 ジャンル/アクション
LUNAR THE SILVER STAR
●ルナ
(株)ゲームアーツ 7,800円(税別)
© GAME ARTS/STUDIO ALEX ジャンル/RPG
カラオケソフト
●音多ツインパック32
最新ヒット曲から話題の新曲まで、ジャンル別に構成。(各2枚組32曲入り)
税込価格 各5,500円(税抜価格 各5,340円)
●カプセル48
ホームカラオケの決定盤。(各3枚組48曲入り)
税込価格 各9,800円(税抜価格 各9,515円)


TENGEN
AN ATARI GAMES COMPANY
ARCADE HITS THAT HIT HOME
MEGA DRIVE
ランパート
RAMPART
電撃的アクションで
絶叫的パズルで
頭脳的戦略だ!
この興奮は一味違う!
次なる戦場を選べ!
そして、ファイナルバトルは
いかに!?
敵艦隊に砲弾の雨を浴びせ
撃沈せよ!
「お前なんか友達じゃなーい!!」
思わず本性むき出しの2P対戦
これぞランパートの真髄か!?
城壁を修復して領土を
拡張せよ!
9月頃メガドライブで、
戦闘予定!
白熱の2P対戦可能!
大好評発売中! テンゲンのゲームたち!!
メガドライブ版 ハードドライビン
アーケード版同様の高速ポリゴン処理をメガドライブで実現! 豊富なゲームオプションで飽きさせません。
希望小売価格
5,900円(税別)
ゲームギア版 マジカルパズル ポピルズ
全100面の可愛いパズル。
バックアップ機能(リジューム機能)はじめ、各種オプションも充実。
希望小売価格
4,800円(税別)
メガドライブ版 ロードブラスターズ
目にも止まらぬ超高速スクロール。
豪快にして爽快、カーアクションの決定版!
希望小売価格
6,800円(税別)
メガドライブ版 ピットファイター
デジタイズ画像のリアルなキャラが大暴れ。
2人同時プレイ可能、超過激、強者格闘ゲームの頂点!!
希望小売価格
7,800円(税別)
大好評配達中!
メガドライブ版
ペーパーボーイ
笑撃的新聞配達アクション。
あの名作を忠実に再現! ペーパーボーイの勇姿をとくとご覧あれ!!
希望小売価格
6,800円(税別)
RAMPART/PAPERBOY/ROAD BLASTERS/PIT-FIGHTER/HARD DRIVIN'
© ATARI GAMES © TENGEN INC. © TENGEN LTD.
株式会社テンゲン
〒110 台東区台東4-20-6
情報電話:03(3835)7999


MEGA DRIVE
魔天の創滅
アルナス、お前の後ろに立つ影は何者だ!!
10月発売予定!!
▶メガドライブ初の学習機能付きAI(人工知能)によるオートバトルを実現!
▶仲間の唱えた呪文を覚えて魔法を使いこなせ!
▶各キャラクターの個性的な必殺技を駆指して、モンスターを打ち倒せ!
▶モンスターとの戦闘だけでなく、艦船に乗り込んで繰り広げられる艦船同士の戦闘を戦い抜け!
▶アニメーションによる壮大なストーリー展開。
▶最後に明かされる新たな真実とは!?…。
8メガROMバッテリーバックアップ搭載
価格未定
講談社総研 〒102 東京都千代田区四番町4 TEL.(03)3237−1711(代表)

VANTAN
DENNOH
INTELLIGENCE
COLLEGE



ハイパーメディアパソコン、FM TOWNSを使用しての「プログラム」の授業。将来ゲームプログラマーを目指す佐々木君にとっては一番大切な時間です。



「映像シナリオ」の授業では、映像以前の組み立てとなるシナリオ、絵コンテを中心に学びます。



ソフトだけに固執せず、基本的なハード知識を知っておくための「基礎回路」。ハンダゴテの実習は楽しくためになる。

ゲームソフトクリエイターの養成校、バンタン電脳情報学院の授業をレポート！

ゲームソフトはじめ、ニューメディアをクリエイトするハイパースクール、「バンタン電脳情報学院」に、今年入学した松木君と佐々木君は、いずれもゲームプログラマーを志望するゲームフリーク。将来は自分の手で大ヒットソフトを開発するぞ／と、意気込む二人の授業風景を追いかけました。



松木　一

ゲームソフトの学校は、企業がやっているところがほとんどで、学校としての歴史があるのは、バンタンだけ。学校の方が何となく安心できたので選びました。授業に遅れたら補講というかたちでフォローもしてくれますし、一人一台、準備された機材の充実には満足しています。ハード面に強くなるため、基礎回路の授業ではハンダゴテを使って実習するなど、幅広い知識を身につけるための、ユニークなカリキュラムも組まれています。



佐々木利春

ゲームが好きで、バンタンの名前は知っていました。既に学校に通っている友達の紹介もあって入学を決めました。講師の先生は業界のプロとして、第一線で活躍している人達なので、臨場感ある授業がためになりますし、プロのクリエイターとしての視点や考えを学ぶことができます。将来はゲームの企画かプログラマーを目指して頑張ります。主人公の成長ものをテーマとしたストーリーが好きです。古典になるような作品を残したいです。

第1回ゲームシナリオ懸賞コンテスト
全国版

学校が主催する史上初の懸賞コンテスト／君の熱いメッセージをまっている／優秀な作品は、広告ページで誌上紹介もするぜ!!
※参加希望者は折り込みハガキで申込め、詳しい募集要項を送るぞ。

最優秀作品賞（1作品）ー20万円
優秀作品賞　（2作品）ー　5万円
何と！

▲参加資格：高校三年生▲



一人一台準備されたマッキントッシュIICIを使用し、行われる「C・G」の授業は、ゲームクリエイターには欠かせないものです。



「デザイントレーニング」の授業では1677万色もの色を持つ、マッキントッシュに対応するため、カラーコーディネートの知識を学びます。



ゲームソフトの一要素である「コンピュータサウンド」を学ぶ授業では、サンプリングマシーンとマッキントッシュを使用し、オリジナル曲を制作します。

夜間スクール11月開校

① **ゲームデザイン入門科**
期間・回数：11/4〜6ケ月　36回
曜日・時間：月・水　19〜21（週2）
費　　　用：㊇6万円　㊛22万円

② **ゲームシナリオ科**
期間・回数：11/5〜6ケ月　18回
曜日・時間：木　19〜21（週1）
費　　　用：㊇6万円　㊛8万円

※上記クラスの説明会を随時行っています。
詳しい資料のご請求、説明会のご予約はお電話でお願いいたします。
03-5721-6511　バンタンキャリアスクール入学事務局

93年度募集学科

- ゲームデザイナー・プログラマー専攻
- ゲームハードデザイナー専攻
- マルチメディアクリエイター専攻
- S.F.Xクリエイター専攻
- ヴァーチャルリアリティークリエイター専攻
- ニューメディア&コンピュータグラフィック専攻

'92サマーセミナー

ゲームプログラマーコース、CGデザイナーコース
（A日程）8月17日(月)〜19日(水)
（B日程）8月20日(木)〜22日(土)
料金：各コース2万円
※詳しくは返信用ハガキにて資料をご請求ください。

夏休み入学相談会

8月1日(土)〜15日(土)
8月24日(土)〜31日(月)　※日曜日を除く
午前10時〜午後6時（時間内で1時間）
場所：バンタン本館

総合説明会 I

8月29日(土)　午後1時〜3時
場所：バンタン電脳情報館

バンタン模試

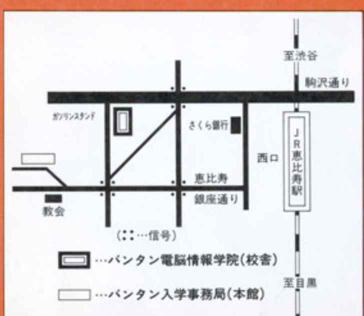
8月30日(日)　午後1時〜4時30分
場所：バンタン2号館

大阪地区電脳クリエイターセミナー

9月5日(土)　午後2時〜5時
場所：ニュー心斎橋ホテル

大阪・仙台・福岡 バンタン模試

9月6日(日)　午後2時〜5時30分
場所大阪：ニュー心斎橋ホテル
仙台：ホテルセンチュリー仙台
福岡：博多グリーンホテル
※イベント参加にご希望の方は返信用ハガキにてご予約ください。



バンタン電脳情報学院
〒150 渋谷区恵比寿南3-1-8-8MM
0120-03-4775（フリーダイヤル）


MEGA DRIVE
MASYA
メサイヤ
暑中お見舞い申し上げます。
祝
開発チーム一同
㊕メガドライブ
創刊
壮観
メサイヤの
メガドラ・ラインナップ
ファンタジーシミュレーション
ラングリッサー
買えなかったキミに特報!!
人気SLG再販決定!
7,300円税別
SFシミュレーション
ヴィクセン357
10月発売予定
価格未定
SFシューティング
グレイランサー
好評発売中!!
8,300円税別
この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用の
ソフトウエアとして自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-3486-6314・6315
お問い合わせは ソフトウェア プロダクト部 (直通)03-3486-6588 (受付時間)9時～18時

NEW GAME REPORT

ストーリー性の濃いコクのあるSLGだ！

VIXEN 357
ヴィクセン

In 2396, Secretly developed VECTOR replaced SERD, which has been a capital weapon. Now they restart war to find the secret.



SLG	メサイヤ／10月発売予定／価格未定	8M

個性的なキャラと強力なベクターを操り、敵軍を粉砕せよ！

西暦2396年の地球を、ベクターという戦闘ロボットが暴れ回る！ 物語は、主人公の拓也が新型ベクターをテスト中、謎のベクターと出会うところから始まる。同僚のハリー、マックとともに撃退したが、彼らはそれから大いなる野望を抱いた敵軍との激しい戦いに巻きこまれるのだ。基本的にはユニットを操って戦うSLGだが、迫力の戦闘シーン、随所に盛りこまれるイベントなど、ゲームはまるで映画のように展開していく！



⬆敵のパイロットも大胆不敵なセリフを吐く。そのデカイ口を、キミの戦略でふさいでやれ。





➡そしてこれが戦闘シーン！ 操るパイロットの能力に攻撃力が左右される。これはどうかな？

⬆赤、緑のユニットが敵軍だ。ベクターの能力はこちらが数段上、負けるな！



邑澤 拓也

22歳、AB型。まっすぐな性格で、すぐアツくなる熱血漢。若気のいたりで、よく先走りすることもしばしば。戦士としては平均的な能力の持ち主。



マック・ライアン

23歳、B型。陽気で軽薄、女好き。よく調子にのってチームワークを乱す問題児でもある。しかし射撃の腕は天下一品で、頼れる存在だ。





ハリー・ギブソン

31歳、A型。歳相応に落ち着いている、チームのまとめ役。ケンカしながらも、なんとか拓也とマックを統率している。拓也と同じく平均的な能力の持ち主。



チェイ・ウォン

今回紹介するシナリオにはまだ出てこないが、じつはこのチェイのような女性パイロットも登場する。20歳、O型で、カワイイが怒ると手がつけられない。

序盤で拓也たちはこんなふうに戦っていく！

主人公の拓也たちがどんなふうにして戦いに巻きこまれるのか、そしてどんな敵と戦うのかをここで紹介していこう。シナリオＩでは拓也、ハリー、マックの３人しかいないが、先に進むにつれて仲間が増えることもあるし、また戦死してしまうことだってある。ＴＶ画面にどんな物語が展開するかは、キミの戦略しだい。新しいシナリオに突入したら、勝利条件、敗北条件を必ず確認するようにしよう。では、健闘を祈る！



➡敵のデータを把握することも大切。必ずチェック！



ネルソン
NELSON

格闘用のビームサーベルを装備可能な、強力なベクター。ＨＰも高く、格闘、射撃ともに頼れるヤツである。シナリオＩで拓也が操っている。

SCENARIO 1 襲撃

演習中の拓也たちのもとに、ＳＯＳが届いた。基地が正体不明のベクターに襲われているらしい。敵のベクターは拓也たちの乗っているものより性能が劣るので、このシナリオはラクにクリアできるはず。練習気分で相手をたたいてしまえ！



⬅基地をやられると、こちらの負けだぞ。





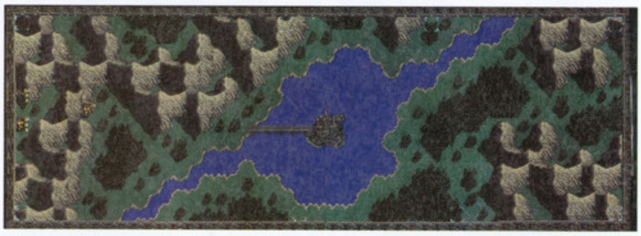
⬇基地を囲む山に防衛線を。



スイフト
SWIFT

パワーがないため、射撃用として使用されているベクター。シナリオＩで、ハリー、マックが乗っている。ＨＰは低めだ。

SCENARIO 2 合流



総指令官の命令によって、拓也たちは味方と合流するため湖の古城へとむかった。しかしここにも敵の影が！　こちらは３機しかいないうえ、マックが勝手な行動をとるＮＰＣとなってしまう。おまけに敵には巨大な戦艦がいるのだ。援軍が来るまで耐え抜け！



⬆総司令の命令は絶対。たとえ敵がこようとも…。



⬇敵は多数。これを３体で切り抜けるのだ。



⬆そして援軍到着。ベンの戦艦でダメージ回復もできる。

ヴィクセン 357 ココがオモシロイ！

魅力的な登場人物とかっこいいベクターだけがこのゲームの魅力ではない。遊びやすさ、戦略性を重視したシステムも見逃せないのだ。いちどゲームを始めたら、キミはもう『ヴィクセン』のとりこ！

攻撃法は２つ

敵ユニットに接近したら次は攻撃だが、攻撃法は射撃と格闘の２種類から選べるようになっている。どちらを選ぶかは作戦しだい。射撃は遠距離で攻撃できるが命中率は低く、格闘は命中率は高いが近くの敵にしか攻撃できないうえ敵に反撃される。ベクター、パイロットに得意、不得意があるので参考にしよう。

射撃



➡攻撃範囲はこんなに広い。でも当たるかな？

格闘



⬅攻撃範囲は狭いが、弱った敵に有効だ。

全てのパイロットにレベルが

攻撃をしかけてもしかけられても、パイロットは経験値を得て成長、能力が上がっていくぞ。



⬅レベルアップ！　より一層の活躍を期待する。

SCENARIO 3
水際の防衛

ベン・バスクと合流をはたし、一路味方の秘密工場へ。ここで新型の水陸両用のベクターが生産されているのだが、早くも敵がかぎつけて攻撃してくる。ここでの目的は新型ベクターの保管されている工場を守ること。

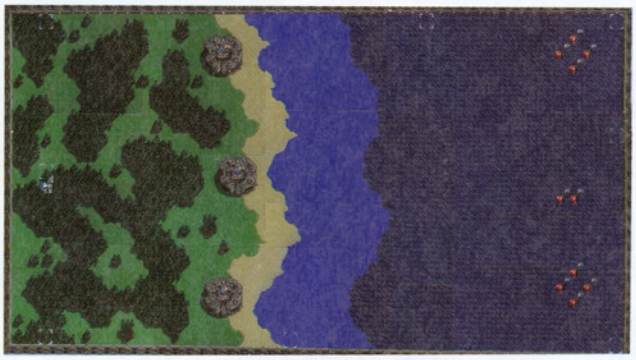
マップには３つの工場があるので、ベクターのある工場を早めに察知してそこを防衛しよう。敵は海中から遠距離攻撃で攻撃してくる。射程の長い武器が役に立つぞ。工場を守りぬけば新型ベクターが手にはいる！



⬅ベンの戦艦を2つの工場の中央に。広範囲をカバー。



➡ベクターのない工場は犠牲に……。ちょっと残酷？



ナムーン
NOMOON



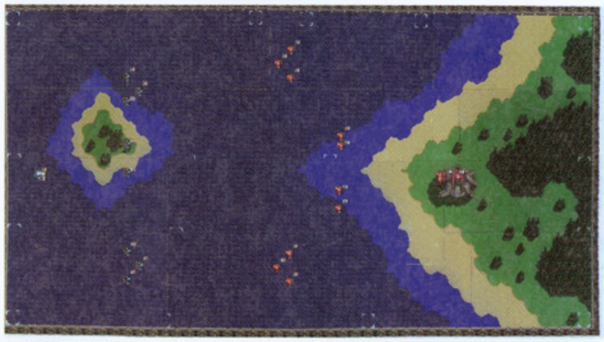
シナリオ４から使用できるようになる、水陸両用ベクター。移動力が高い上、格闘、射撃用の武器も完備。戦艦に負けないくらい射程が長いのが魅力。

カイラス
KYRUS



シナリオ５から登場するベクター。パワーを重視したタイプのため、移動力はあまりないが格闘戦ではものすごい威力を発揮する。装甲がとにかく厚く、防御力が高いのもウリ。

SCENARIO 4
敵前線基地



海上からの侵攻を食い止めるため、拓也たちは敵の前線基地をたたきに出撃。ここで初めて攻勢に出るわけだ。勝利条件は、敵の将軍を倒すこと。強力なベクターに乗ったキール大佐がターゲットなのだが、なぜか途中でキールは任務を降ろされ、弱いネイル中尉に交代してしまう。シナリオ４で手にいれたナムーンに拓也を乗せて進攻させ、ほかは戦艦で輸送しよう。



⬆データはかなりいいキールなのだが。

⬇でもこいつにかわってクリアしやすくなった。



⬆ネイルの乗るベクターをぶっ壊せばＯＫだ！

ベクターとパイロットの相性について

「攻撃法」のところでもふれたが、パイロット、ベクターともに、射撃が得意、格闘が得意という設定がある。これをうまく利用するのがうまい戦い方だ。たとえば格闘戦の得意なパイロットを格闘用の強力な武器を持っているベクターに乗せれば、より強力な破壊力を期待できるってわけ。



➡拓也は可もなく不可もないキャラ。



⬅こういうオールマイティなベクターに乗せよう。

NPCも活躍！

ＮＰＣとは、コンピュータが操る味方ユニットのこと。シナリオによっては強力なベクターに乗ったＮＰＣが戦いを援護してくれる。



⬅シナリオ５で救援にくるエディ。強いぞ！

回復は戦艦で

ベクターのダメージを回復させる場所は味方の戦艦内のみ。戦場ではつねに戦艦を中心にベクターを動かすようにするといい。



⬅ここでベクターの乗り換えもできる。

バイノーラルサウンドに耳を傾けろ!

THUNDER STORM FX



サンダーストームFX

STG ウルフ・チーム／8月28日発売予定／7,800円

アーケードの名作がメガドライブでよみがえる!!

ＬＤゲームの移植ということでアニメーションのデキが心配されてたよね。でも、その心配はいらないぞ。画面いっぱいに展開するアニメーションは、まさにアーケードそのまま！　この完成度なら、アーケード版を知ってる人もきっと納得できるんじゃないかな。



⬆ジェット機が猛スピードで接近！　確実に狙いをつけて攻撃しよう。



⬅これもオープニングデモの一部。パイロットがLX－3FXに乗りこむシーンだ。



➡ビルの谷間を高速で飛行するＬＸ－３ＦＸ。オープニングのアニメーションもあざやか。

ＬＤゲームとは

いまから７～８年前にゲームセンターで流行ったゲーム。実写やアニメーションをそのまま使えるというレーザーディスクの利点をいかし、数多くのゲームが登場。当時は多くのファンの支持を得ていたが、いまではほとんど見かけなくなった。

基本操作をマスターしよう

画面構成は自機LX－３FXのコクピットを再現したつくりになっているぞ。メッセージスペースやレーダーが見やすい位置に配置されているよね。装備されている兵器はバルカンとミサイル。どちらも弾数制限がないので、バリバリ撃ちまくれるのだ。バルカンは対空、そしてミサイルは対地、と使い分けよう。

メッセージスペース

攻撃のチャンスなどをメッセージで表示。見ているヒマなんてないけど、ときどき確認してみよう。

バルカンゲージ

バルカンのボタンを押し続けているとゲージが上昇し弾が出なくなるぞ。

照　準

照準は赤、ターゲットは黄色いワクで表示されるのだ。

レーダー

表示される矢印に従って、すばやく方向キーを入れよう。



バイノーラルサウンドがイカスぜ!

ヘッドホンで聞くと音に立体感が得られる収録方法をバイノーラルという。これは、２本の特殊なマイクを人の頭の形をしたダミーヘッドの両耳にセットして収録する方法だ。こうやって収録されたサウンドは、方向や距離までもがわかるほどリアルな音で聞くことができるんだ。



⬅爆発の音はとくにスゴイ！臨場感たっぷりなのだ。

前後・左右から音があふれるのだ!!



⬆音の広がりや動きを感じることができるぞ。だからヘリのエンジン音や爆発音をその場で聞くような感覚で、ゲームが楽しめちゃうのだ。

さらに GO UP



⬆LX－3FXのナビゲーターの声は、なんと外国の声優さんを起用しているのだ。ますます盛り上がっちゃうね。

世界各地を舞台に全10ステージで戦いを繰り広げるのだ

舞台はアメリカ、ローマなどバリエーションに富んだ全10ステージ。世界各地で暗躍するテロリスト集団を鎮圧するため、キミは最新鋭の戦闘ヘリLX−3FXに乗りこみ出撃するのだ。はたしてこの戦いに勝利はあるのだろうか…。



テロリスト集団を鎮圧するのだ



⬅めざすは、テロリスト集団の本拠地"大要塞"。人類の平和を守るため全10ステージを突破するのだ。

ステージ1 ニューヨーク

ステージ1はニューヨークでの戦い。ビルの谷間をぬうようにして、息づまる空中戦が繰り広げられるのだ。このステージで、基本的なゲームシステムに慣れておこう。



⬅レーダーの矢印が消えるまで方向キーを押し続けよう。



➡ビルの谷間を超低空飛行で飛び回る。最高の気分だぞ。

ステージ2 グランドキャニオン

断崖(だんがい)にかこまれた峡谷(きょうこく)にも、敵のヘリがワンサカ。だけど、ヘリよりも怖いのが断崖への激突なのだ。



⬆断崖に設置された砲台は、見落としがちなので、とくに注意！

落石に注意！



⬅巨大な岩が、爆発とともに崩れ落ちてくる。これは敵の仕掛けたワナなのだ。

ステージ3 海　域

うす暗い海上で、戦艦を相手に戦うステージ。戦艦の主砲は、火を吹く前にミサイルで破壊しちゃおう。最終目的は敵の攻撃空母だ！



⬆動きが速いジェット機はとにかく狙いがつけにくい。



⬅敵の攻撃空母を撃沈すれば、ステージクリア。でも、ジェット機が、ガンガン発進してくるのだ。

ステージ4 イースター島

イースター島にも敵基地を発見！　戦車や砲台がたくさん配備されているぞ。ミサイルを有効に使って攻撃だ。



⬅空中戦を突破してなんとか島へ…。



⬆モアイ像の影から突然戦車が現れるので気をつけよう。戦車や砲台は、バルカンじゃ壊せないぞ。ミサイルで応戦だ。

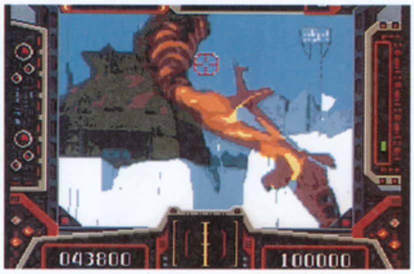


⬆名物？　のモアイ像もあるぞ。

ステージ5 小 要 塞

ついに敵大要塞を発見と思いきや、ここは小要塞。対地・対空攻撃、それに入り組んだ敵基地内への突入など、とっさの判断を必要とする仕掛けがいっぱいなのだ。

前半戦のヤマ場だぞ



⬆最終ステージかと思うくらい敵の攻撃は激しいぞ。ここまで来たのにまだ半分。先は長いのだ！

まだまだ続くぞ!!

中盤から後半にかけては、敵と障害物が交互に襲いかかってくるぞ。集中力をビンビンにきかせてガンバろう。



⬆燃えさかる油田をバックに戦うステージだぞ。



⬅砂の中からは、突然戦車が現れるのだ。

健闘を祈る!!

『サンダーストームFX』ゲーム大会のお知らせ

主催：ウルフ・チーム／(株)セガ・エンタープライゼス　協賛：(株)ムーミン

8月1日から31日までの1カ月間、全国43のゲームショップで『サンダーストームFX』のゲーム大会が開催される。大会形式は2段階。まずは店頭で高得点をマークしよう。そのお店で1位になれば『サンダーストームFX』のゲームソフトがもらえて、さらに全国大会にも出場できるぞ。そして全国大会で勝ち抜き、優勝すればあのテラドライブがプレゼントされるのだ。この超豪華商品は、絶対に見逃せない！　くわしいことは最寄りのゲーム大会参加店に問い合わせてね。

あのZ佐藤も絶賛!!

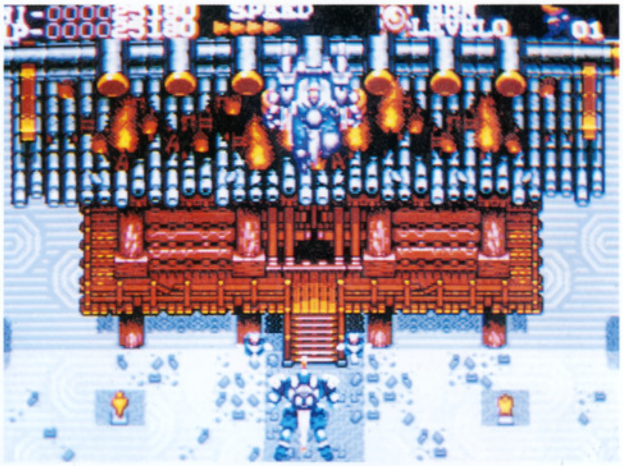


⬅う〜ん、確かにムズいんだけど、それゆえに燃える！　つい親指に力が入っちゃうぞ。

《関西》(株)ペリカン／(株)おもちゃのツルヤ／おもちゃまん／(株)ニチイ／カメラのナニワ／ソフトイン／ビルフェロー大和高田(ニチイ大和高田店内)
《北海道》クエスト／ページ243　《九州》ファミコンクラブBe−1／(有)ボルタック／村石商会・ジョイランド／長崎屋・スターキッズ黒崎店／ニコニコ堂／エンゼル／ハローマック
以上43店舗（一部参加店では限定店舗のみ実施します）★お問い合わせはTEL 03-3455-1616 (株)ムーミンへ

シューティングが戦国絵巻で爆烈

電忍アレスタ



STG	コンパイル／9月発売予定／価格未定

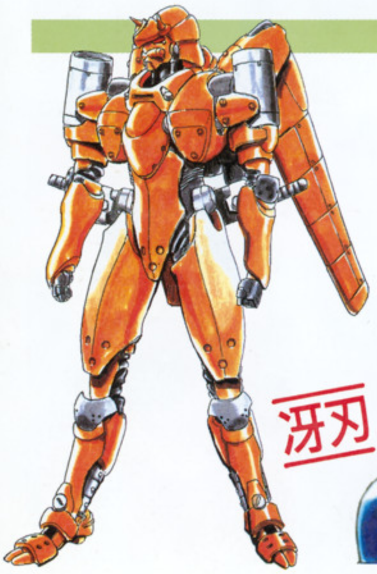
不朽の名作『武者アレスタ』の第2弾登場!!



電忍アレスタ

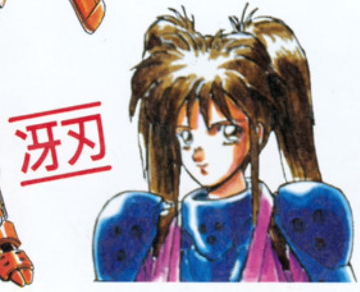
忍者の乗る鉄甲兵を、総称して電忍と呼ぶ。このアレスタが影狼の愛機。全長6メートル70センチ、体重75トン。攻撃力、機動力ともに通常の電忍の能力を上まわる。爆柳鳳仙花、飛影滅封陣といった数々の攻撃パターンを持つ。蒸気機関で動作する。





夜叉姫

影狼と同じ里出身のくノ一〝冴刃〟の搭乗する電忍。ややアレスタより小型である。この冴刃が、影狼やストーリーにどのようにからんでくるかはいまのところ不明だ。

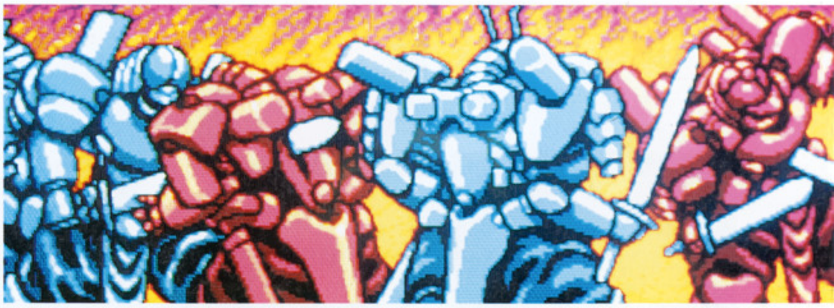


縦スクロールシューティングの名作『武者アレスタ』が発売されて、はや2年。『武者アレ』はグラフィック、スピード感、演出、音楽、どれをとっても三拍子も四拍子もそろったゲームだった。メガドライブを持っていながら、この『武者アレ』をプレイしたことのない人は不幸せである。といいきってしまおう！　そして、ついにコンパイルから『武者アレスタ』の流れをくむ作品が登場する。それがこの『電忍アレスタ』だ！

ときは戦国時代。強大な力を持つ鉄で作られた巨大人型兵器〝鉄甲兵〟と、鉄甲兵などの兵力の大量移動を実現した空中を飛ぶ飛空船。この2大兵器の異国からの伝来によって戦争は、より激化していった。この戦乱の世に、織田信長陣営に属す忍者〝影狼〟は、敵側に寝返り自分の愛機〝アレスタ〟を奪おうとした兄弟子〝鉄〟を追うことになる。鉄を敵陣深く追いかけていくことで、〝戦国時代〟の謎に迫っていく影狼。結末には何が待ちうけているのか！……といったようにCDロムを使ってビジュアルシーンを多用しストーリー性を前面に押しだしている。戦国時代、巨大ロボット兵器、忍者……この特異な世界観もコンパイルならではといったところ。なにやら開発者が好きな要素を存分に詰めこんだ作品といえそうなだけに、こだわりのあるゲームに仕上がることまちがいなしだろう！



⬆飛空船と鉄甲兵の出現によって戦は加速度的に激しくなっていく。この泥沼の戦乱に終局はあるのだろうか？



⬆ムラサキ色の織田陣営の鉄甲兵を強襲する反織田側の鉄甲兵。下剋上の嵐が吹き荒れ、鉄甲兵同士の激戦が長期にわたって繰り広げられる。

電忍アレスタ出撃!! 大型鉄甲兵を叩け!!

戦国時代をモチーフに用意されたステージは全部で７つ。CDロムで大容量のため、背景は緻密に描かれている。戦陣に整列した一般兵の上をアレスタが飛んでいくといった背景を存分に使った演出も期待できそうだ。

そして、気になる大型鉄甲兵（ボスキャラ）は戦国時代情緒あふれたヤツらが登場。攻撃パターンも随所に工夫がみられるぞ。

ステージ1



⬅大型飛空船が出現。飛空船からは敵の忍者が雨アラレと降ってくるぞ！

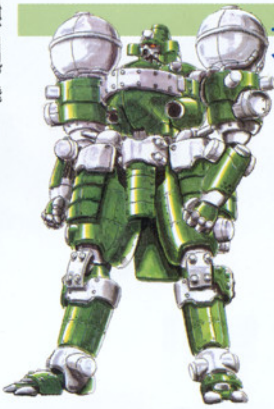
➡鉄の搭乗する飛竜との一騎討ち。憎き鉄を討ちとれ！

ステージ2



⬆織田信長軍の陣の上空を飛翔する電忍アレスタ。この先には今川義元の本陣が配置されているぞ！

武者王



今川義元が搭乗している鉄甲兵で、ステージ２のボスキャラ。両肩に配置された蒸気機関によって動作する。装甲が厚く機動力は低いが、胸に装備された火炎放射機による攻撃は強力である。

ステージ3以降

風餓王



上杉謙信が搭乗する鉄甲兵。蒸気発電機を装備しレーザーの発射を可能にした機体。腹部に砲台、背中に２台の火炎弾発射装置を装備し、小型ながら攻撃力、機動力ともに高い性能を持つ。

雷王（いかづち）



ステージ４のボスキャラで、武田信玄が搭乗する機体。肩の装甲を利用した体当り攻撃、両側に装備された発電機による放電、背中からの追尾ミサイル、腹部の吸・排気口を利用したかまいたちと、じつに多彩な攻撃を使ってくる強敵。

おなじみのライバルも登場! 果たして戦いの行方は?!

『武者アレスタ』で武者アレに破れつつも、装備をパワーアップさせながら何度も登場し、プレイヤーを熱くさせた〝大亜〟はライバルのはしり。最近では、『ゲイトオブサンダー』や『スプリガンMarkⅡ』にもライバルが登場してゲームを盛り上げた。この『電忍アレスタ』にもライバルとして、ひとクセもふたクセもありそうな兄弟子の〝鉄〟がでてくる。影狼の愛機アレスタを盗み出し敵に寝返ろうとした鉄。彼は自分の乗る機体〝飛竜〟を駆って逃亡する。それを追う影狼。そして、彼が見たのは……師匠〝臥龍斎（がりゅうさい）〟の屋敷に火を放つ飛竜の姿だった……。

鉄の飛竜はステージ１のボスキャラになっており、ふたりの師匠の屋敷上空で最初の闘いが幕を開ける。ステージ１で破れた鉄は２度にわたって影狼を迎え撃ってくる。彼の乗る機体は登場のたびに強力になっていき、第３形態では電忍アレスタの10倍以上の大きさの機体で登場する。



第1形態



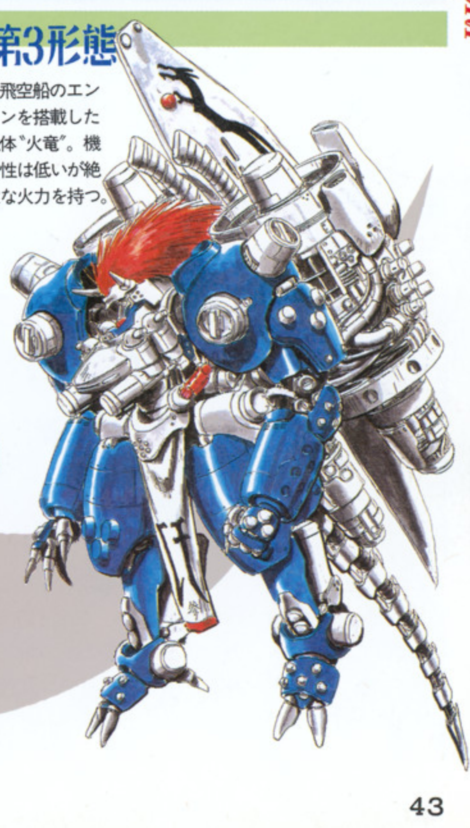
アレスタに酷似しているが、性能は落ちる。５方向に拡散する火炎弾が武器。

第2形態



飛竜を改良した〝飛竜改〟装甲、攻撃を強化。

第3形態



飛空船のエンジンを搭載した機体〝火竜〟。機動性は低いが絶大な火力を持つ。



RPG セガ／9月10日予定／価格未定

すべてのRPGファン必見!! あの『ブライ』が移植される!

その壮大なストーリー、魅力たっぷりのキャラクターで話題を呼んだ人気パソコンゲーム『ブライ』が、ついにメガCDで登場するぞ！ 今回移植されたのはパソコン版の『上巻』で、８人の勇者たちが闇の神・ダールを倒すまでのストーリーが入っているんだ。CD音源をフルに生かした声優によるセリフ回しや、流れるようなアニメーションなどファン必見の作品だ。



見よ!! この驚異のグラフィック!!

これがウワサのブライの世界だ!!

『ブライ』は、ストーリー性を重視したＲＰＧ。ゲーム中にはさまざまなイベントが用意されていて、ドラマチックな演出がいっぱいなんだ。２部構成になっているストーリーは、前半が７つの章に別れていて八玉の勇士たちそれぞれの冒険物語がある。そして後半では、八玉の勇士たちが結集して闇の神・ダールを倒しに旅立つのだ。ゲーム中のビジュアルシーンの数々にも、要注目だぞ!!



⬅このゲームは、なんてったってキャラが最高！ とっても個性的だぞ。



⬅ゲーム中のイベントは、この様にビジュアルが出てきて盛り上げてくれる。



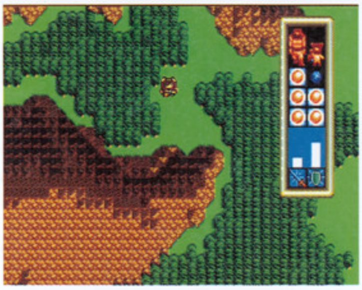
➡ゲームのシステムにはアイコンを採用していて、すっごく使いやすいよ。



➡各章の初めと終わりは、こんなきれいなビジュアルシーンが入っている。

より使いやすくより親切になったメガCDの新システム！

メガCDへの移植にあたってさまざまな変更がなされ、より完成度の高い作品に仕上がった。いちばんの変更点はまずフィールド画面。サイズがフル画面になってとても見やすくなったんだ。また戦闘シーンでも、プレイヤーのキャラに向かって敵モンスターがズームアップして迫ってくるようになったなど、見やすさに加えて迫力という点でも随所に改良が施されているのだ。



⬅フィールド画面が大きくなって、とっても見やすくなったよね。



⬅店や村の人たちとの会話では、こんなウインドウが開くんだ。オシャレでしょ。



➡戦闘シーンの画面レイアウトもかなり変わって、すっきりしたよネ。



➡モンスターがぐわっと拡大してくると、けっこう迫力があってビックリするぞ。



➡各キャラクターのステータス画面も、ひとめでわかるようになっているぞ。

八つの玉に秘められた願いは八人の勇者たちへ託された!!

八玉の勇者たちの目的は、闇の力に唯一対抗できる光の神リスクを守ること。リスクが降臨した光の御子は、まだ生まれたばかりの赤んぼうで身を守ることができない。そこで、8人の勇者たちが闇の一族、ビドー軍から光の御子を守るため、力を合わせて立ち向うことになるのだ！

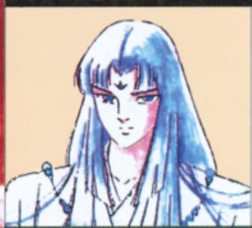
ザン・ハヤテ



⬅熱血の主人公、もと海賊で、いまはビドー軍の牢獄に捕われの身にある。



幻　左京



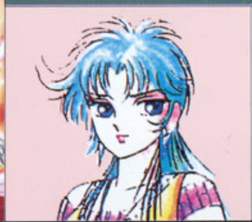
⬅竜族の頭領。水術を使う。また彼は氷竜に変身することもできるんだ。

ゴンザ・プロット



⬅両親の仇ナインテールを追って旅を続ける。超怪力の持ち主。

リリアン・ランスロット



⬅不思議な針の使い手で、初恋の男を探し出すために旅をしている。

クーク・ロータム



⬅動物と会話をすることができる力を持った念術師。心優しい少年だ。

ロマール・セバスチャン7世



⬅トカゲのような彼は、貴族の長男でちょっと変わり者。剣の達人なんだ。

アレック・ヘストン



⬅占い師一族の長老で、見かけによらず明るいじいさんなんだ。

マイマイ・プロット



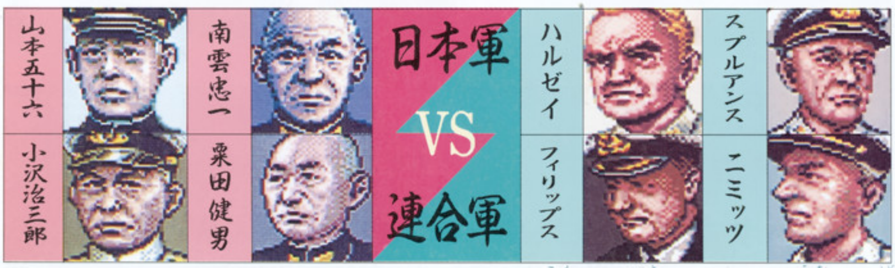
⬅ゴンザの妹のマイマイ。兄妹で旅をしているんだ。予知能力を持っている。

太平洋戦争を戦い抜く戦略級SLG

提督の決断



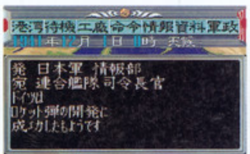
SLG　光栄／9月21日／14,800円　8M　B-U



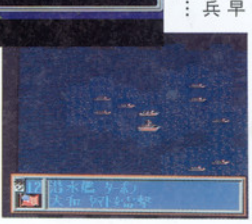
大艦隊を率い、紺碧(こんぺき)の海原(うなばら)を進撃せよ!

このゲームでは、プレイヤーは艦隊司令長官となり、太平洋全域に点在する45の敵の拠点を占領し、太平洋戦争の勝利をめざす。この長期戦を戦い抜くには、艦隊戦（ＨＥＸ戦）の手腕の他にも、資源の確保・艦隊司令官の人選・敵情報の解析・艦艇の長期建造計画の作成などの戦略的な視点が求められるだろう。また、大和やエンタープライズなど、史実で活躍した多くの艦艇が実名で登場するのも大きな魅力で、それらを改造（高性能化）・改装（根本的な艦種の変更）して楽しむこともできるぞ。太平洋戦争がテーマの戦略級ＳＬＧは珍しいので、ＳＬＧファンにはぜひプレイしてほしい１作だ。

キミは歴史を覇せるか!?



⬅技術力を高め、早期に日本でも強力兵器が開発できれば…



➡もし、大和が沈んでいなかったら、戦局はどう変わるのか。

寄港コマンド



⬅第一艦隊が母港に入港中に、さまざまな軍政を行なうのだ!



⬅陸軍との作戦会議で攻略目的を決定する。会議は戦いだ!

洋上コマンド



⬅洋上に出たら、燃料切れと敵の奇襲に注意して航行しよう。



⬅最高速力は艦隊の最低速艦にあわせられてしまうので注意。

戦闘コマンド



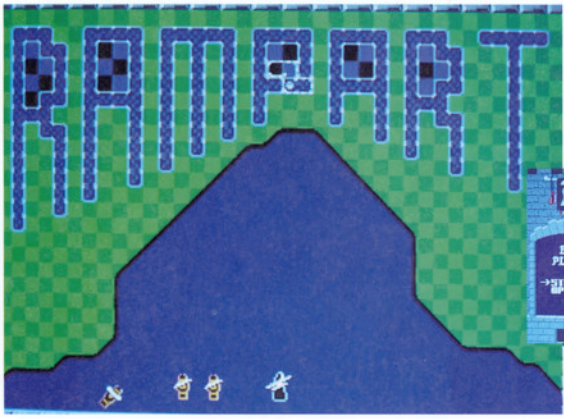
⬅艦隊戦では射程の長い戦艦と魚雷を持つ駆逐艦が活躍するが戦闘機に注意。



⬅拠点に上陸すれば陸上部隊によって村や石油タンクを占領できる。

対戦プレイが熱い 陣取りパズルゲーム

ランパート
RAMPART



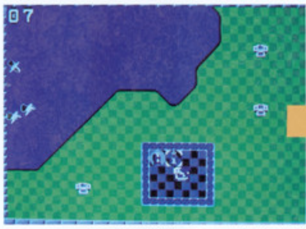


ETC	テンゲン／10月予定／価格未定	4M

大砲で戦い城壁をひろげる、中世風の陣取り戦だ

アメリカ生まれのアクションパズル、日本でもゲーセンでファンの多かった『ランパート』がメガドライブに移植。ＳＴＧやＳＬＧなど、いろんな要素がミックスされた楽しさが味わえるぞ。ゲームの目的は、より広い陣地を確保すること。表示されるピースを使って敵の砲撃で壊れた城壁をすばやく直しながら、さらに多くの土地を囲み高得点をめざせ。

開戦準備



⬆１Ｐでの相手は戦艦軍団。守備と広げやすさとを考えて陣地を選べ。

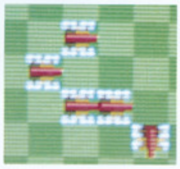
戦艦相手の砲撃戦だ！



⬆敵戦艦に向かって大砲をぶっ放せ！　連射ができないから、正確な照準がだいじだぞ。

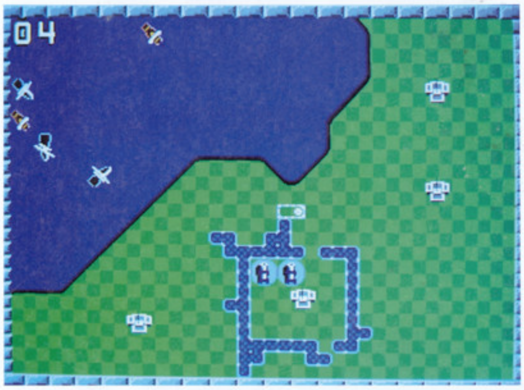


⬅敵戦艦は3種類。上陸部隊を繰り出してくるのもあるから、近いヤツから叩こう。



⬅これが上陸部隊。城壁にとりついて修理をジャマする、嫌な連中なのだ。

城壁を直して領土を広げろ

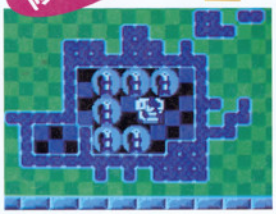


⬅戦闘の後は修理の時間。制限時間内に城壁の欠けた部分を埋め、さらに新しい陣地を囲むのだ！



⬅修理用のピースは、修理に都合がいい形とはかぎらない。大きいピースをどう処理する？

修復OK！



⬆得点と大砲をもらって、再び戦闘開始。規定ターン守り切れば勝利だ！

めざせ！全島征圧



⬆１マップ終わったらつぎの戦場を選択。地形も敵も、だんだん厳しくなっていくぞ。

白熱の大戦プレイだ！

このゲームの真価は対戦プレイにある。相手の弱点を考えながらプレイする戦略的な楽しさがあって、１Ｐ以上に熱中できるぞ。



⬆マップやハンデも設定可能。



⬅砲撃を繰り返したがいに領地を広げて、得点を競うのだ。



⬆川と城壁が接近した所は、大きいピースで修理しにくく、弱点になるのだ。イジワルをしてあげよう。

⬇勝負がついたらこの場面。勝ったプレイヤーがボタンをおすと、負けた城首はギロチンで……。



操作感覚が新しいハードボイルドAVG

ライズ・オブ・ザ・ドラゴン

AVG	セガ／8月予定／6,800円



陰謀が迫る近未来のロスを救え！

アメリカのパソコンから移植された、アダルトな感じのＡＶＧだ。アイテムを画面で直接使う感じが新しいぞ。また、登場人物のメッセージはすべてＣＤ音声で、映画のようにゲームが進行するのだ。主人公の私立探偵が、市長からの依頼をきっかけに巻きこまれていく事件とは……



⬅行動を選択する画面では、画面に出てくる選択技のなかから選ぶのだ。



⬅取った服を着るのなら、自分に重ねる。ほら、この通り。

カーソルの変化を見逃すな



⬆画面の取れるアイテムや調べられるものなどの上では、カーソルが形を変えて知らせるのだ。



⬅ゲームの始まりとなる自分の部屋。まず最初に、必要な装備やこれからの行動を探るのだ。



⬆近未来ＳＦだけあって、サイバーな雰囲気のアイテムもたくさん登場するぞ。



人気ACTついにメガCDに登場！

プリンス・オブ・ペルシャ

ACT	ビクター音楽産業／8月7日予定／7,800円

胸がドキドキの大活劇アクション

キャラクターの動きのリアルさと、やられパターンの残酷さに、だれもが驚きの声をあげた傑作アクションがついにメガCDに移植される。パズル的な要素がふんだんに盛りこまれたマップは難度が高く、上級者にも手ごたえ十分。ハンパな忍耐力ではとうていクリアできないぞ。さあ、キミは１時間以内にお姫様を助けることができるかな!?



⬆全12面には、スリリングな仕掛けがたくさん用意してあるぞ。



⬇ジャンプする瞬間、思わず「えいっ！」と声が出る。

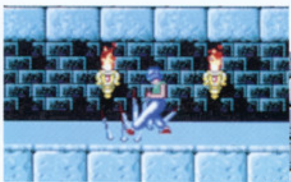


⬆目の前に立ちふさがる敵を、あざやかな剣さばきで倒せ！

人間の体の動きのパターンをみごと再現

⬇これがゲームのキャラか？ と目を疑ってしまうほど、動きが人間っぽいぞ。





⬆床から突然飛び出す針山は、ジャンプか、ソロリ歩きでＧＯ！

⬇危機一髪！ つかまるタイミングが重要だ。





⬆ギロチンにはさまって体がスパッとまっぷたつ。イタそ〜！

アフターバーナーが装いも新たに登場!

アフターバーナーⅢ

STG	CSK総合研究所／11月20日予定／8,400円





迫力のドッグファイト!

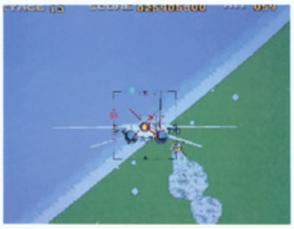
白熱の空中戦が体験できる

アーケードの不巧の名作『アフターバーナー』の最新作がメガCDオリジナルで登場だ。CDならではの迫力のサウンド、ビジュアルに加えて、状況に応じて自機の視点が変わるなど、進化した『Ⅲ』に注目!



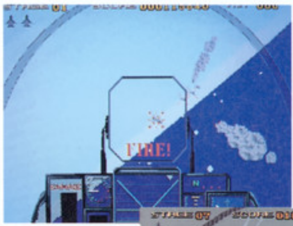


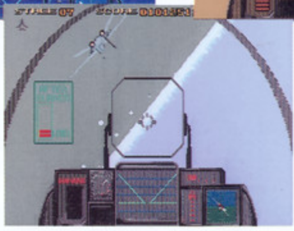
⬅コクピット画面は、アフターバーナーシリーズ初登場。



⬅後ろから敵がきたりすると自機を外側から見た視点に。

⬆誘導ミサイルは、弾数に制限がなくなりいくらでも撃てるぞ。





⬆「アフターバーナー」でおなじみの地上ステージも入ってるぞ。

⬅メガCDの機能を生かして、背景が360度グルングルン回転するのだ!

気分爽快、仕掛け満載のカーレース

ジャンカーズハイ

SPT	シムス／10月予定／価格未定

8M B-U

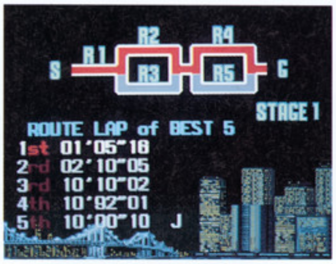


アクセル全開でバリバリ突き進め!

メガドラ版『アウトラン』のスタッフが開発しているというこのゲーム。スピード感や道のアップダウンなどがとってもリアルなんだ。内容はタイムトライアルの３Ｄレースゲームなのだが、バラエティに富んだ50以上のステージには、さまざまなトラップが待ち受けていて一筋縄にはいかないぞ。ドライブゲームファンは、なにはともあれ要チェック!

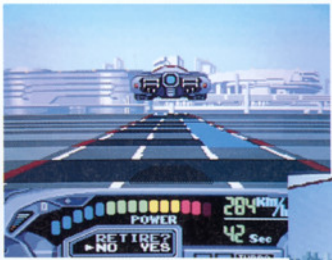


⬆スムースな３Ｄ画面に加え、道のアップダウンがとっても気持ちイイぞ。



⬆コース数は全部でなんと50ステージ以上もあるのだ。やり応え十分!

トラップ満載スリリングなアクション



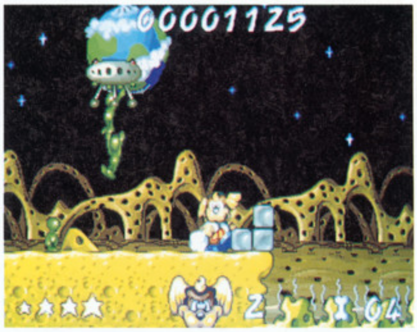
⬆青い所に乗ると、車がピョ〜ンとジャンプしちゃうのだ。



➡高い場所からコースアウトすると、真っ逆さまに転落するぞ。

「ワンダーメガ」イメージキャラのACT

ワンダードッグ



ACT　ビクター音楽産業／10月予定／7,200円

宇宙から来たスーパー犬が大活躍!

ワンダーメガイメージキャラ「ジョーイ」を主人公に、メガCDで登場のこのゲーム。CDならではのオープニングと、きれいな背景にまず注目。

スーツとヘルメットに身を包み、冒険に旅立ったジョーイ。横スクロール画面に出てくる敵を、星を投げて倒していくのだ。あちこちに置かれているアイテムは、ジャンプをうまく使って取っていこう。意外なところに隠しステージも隠されているから、がんばって捜して高得点をめざそう!

★敵は星投げでやっつけろ★★☆☆☆



⬅武器になる星は、ため撃ちで勢いが変えられるぞ。



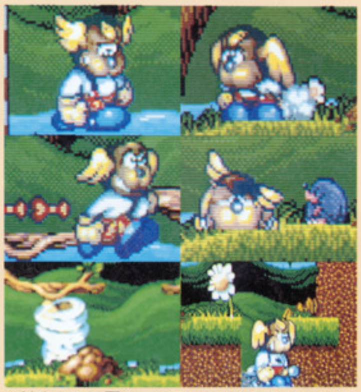
⬆行く手をはばむ敵キャラたち。かわいいヤツもいるんだけどね。

コミカルな表情と動きに注目

ジョーイはとても表情豊か。ジャンプしたり、スライディングしたりといった動作を、体全体を使って表現してくれる。きみのパッドの操作で、思いっきり活躍させてやろう!



⬆ダメージを受けたら、翼のアイテムで元気回復。



⬆地上をかけ回り、地下にももぐっちゃうのだ。



サイバーメタリック対戦型格闘ACT

BLACK HOLE ASSAULT

ブラックホールアサルト

ACT　マイクロネット／発売日未定／価格未定

技を極めライバルたちを叩き潰せ!

かっこいいロボットがぶつかり合うド迫力のバトルが好評だった『ヘビーノバ』の続編が、さらにグレードアップして早くも登場するぞ！　前作では敵との対戦画面になるまでステージを進まなければならなかったけど、今回はその部分をカット。対戦画面のみになり、より対戦を重視したつくりになっているんだ。背景もハデハデにパワーアップ。しかも面ごとの仕掛け（重力がかかったり、火炎によるダメージがあったり）も満載。当然友だちとの対戦プレイも前作以上に燃えるのだ。

メカニックな動きがリアル!

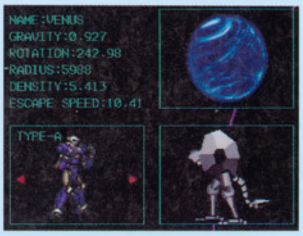
パンチ、キックの基本技に加え、投げや必殺技もあるぞ。必殺技は、キャラによってちがうよ。



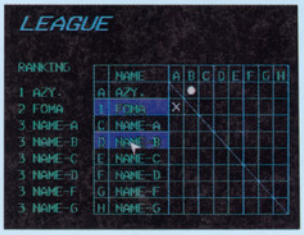
⬅とってもキレイな背景をバックに、白熱のバトルが展開する!



新モードで楽しさ倍増



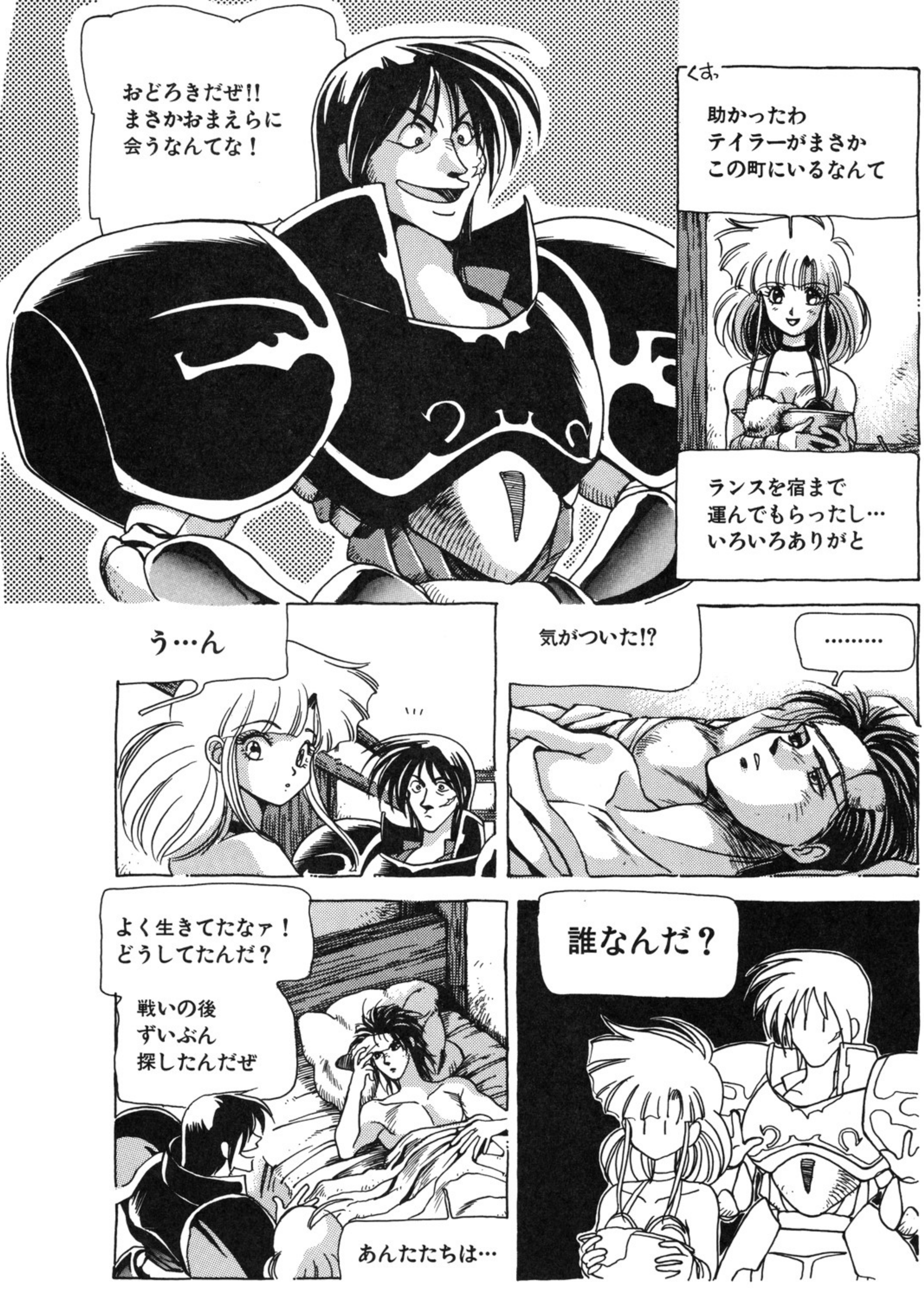
➡これはストーリーモード。宇宙を舞台に闘うぞ。



⬅新モードも追加。「リーグ戦」の他、「トーナメント戦」も。

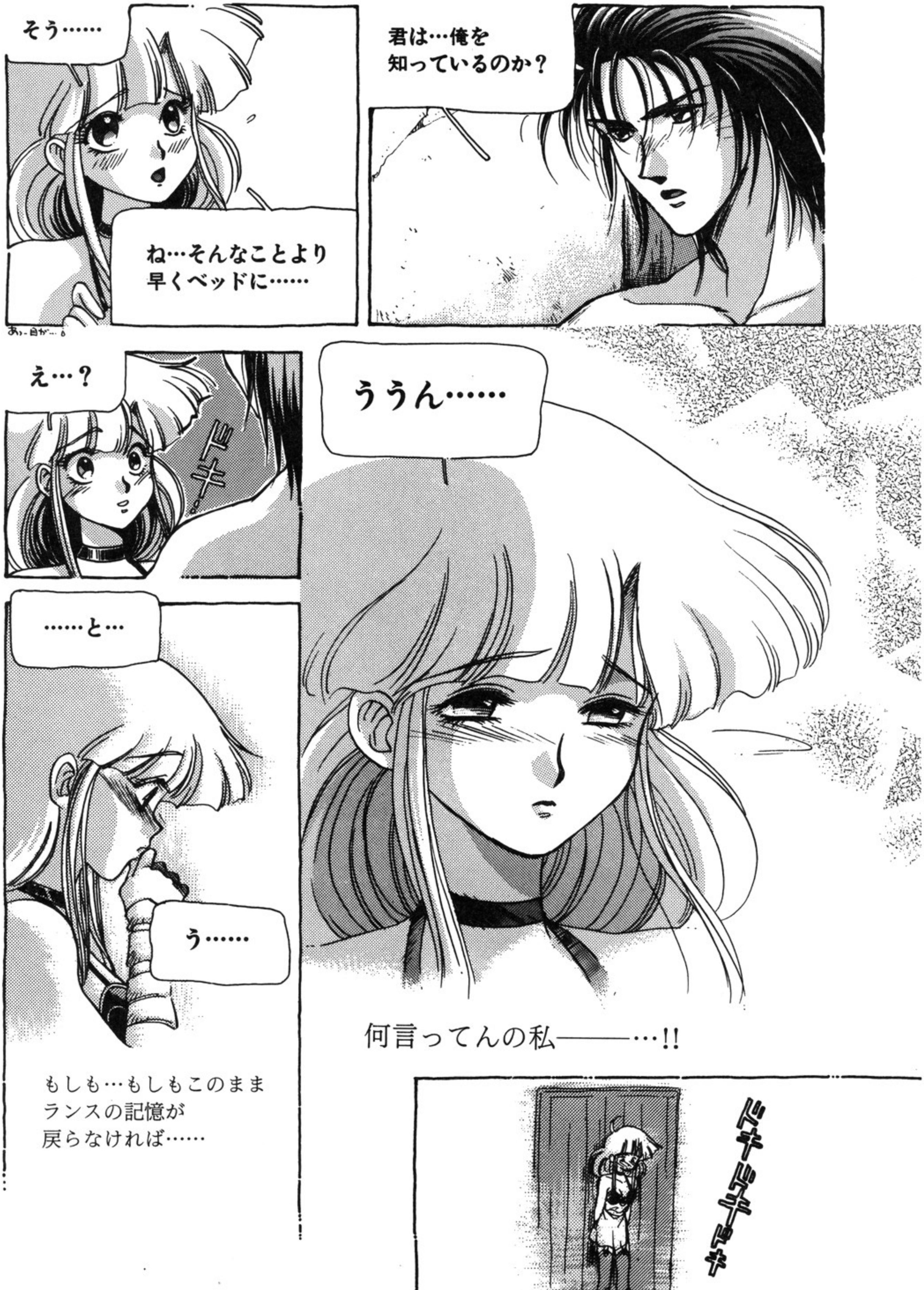

報復だ…
報復だ
グシュウウウウ…
逃げられた……
憎き騎士…仲間を
たくさん殺した男……
やつを殺せえ…
人……
人だわ…!!
パサ
どうしたの!?
しっかりして
あ…!


…ランス……!?
ラングリッサー外伝
臣士れい
協力／メサイヤ
いや———っ
INN


くすっ
助かったわ
テイラーがまさか
この町にいるなんて
ランスを宿まで
運んでもらったし…
いろいろありがと
おどろきだぜ!!
まさかおまえらに
会うなんてな！
気がついた!?
………
う…ん
誰なんだ？
よく生きてたなァ！
どうしてたんだ？
戦いの後
ずいぶん
探したんだぜ
あんたたちは…



あの……
おず…
記憶が……
ねえようだな
うん
ばん
だっだめよっ
起きてちゃっっ
君は…？
!!
…と……
ナーム…
ナーム…君が
…俺を……？
え……


君は…俺を知っているのか？
そう……
ね…そんなことより早くベッドに……
ううん……
え…？
ドキ
……と…
う……
何言ってんの私———…!!
もしも…もしもこのままランスの記憶が戻らなければ……
ドキドキドキ


何よっっ!!
聞いてたのっっ!?
サイテーな
やつだって
思ってん
でしょーっっっ!!
まてまてまて
へっへっへ
ギク
ぎゃあ
さわっ
え?
何か…人違いしたみてー
オレもあいつァ知らねーや
さーて
メシでも食って
くっかなー
あいかわらずねっっ!!
トントントン
えへ
けど……
もしかして…
知ってたの？
テイラー……
私がずっと
ランスのこと…

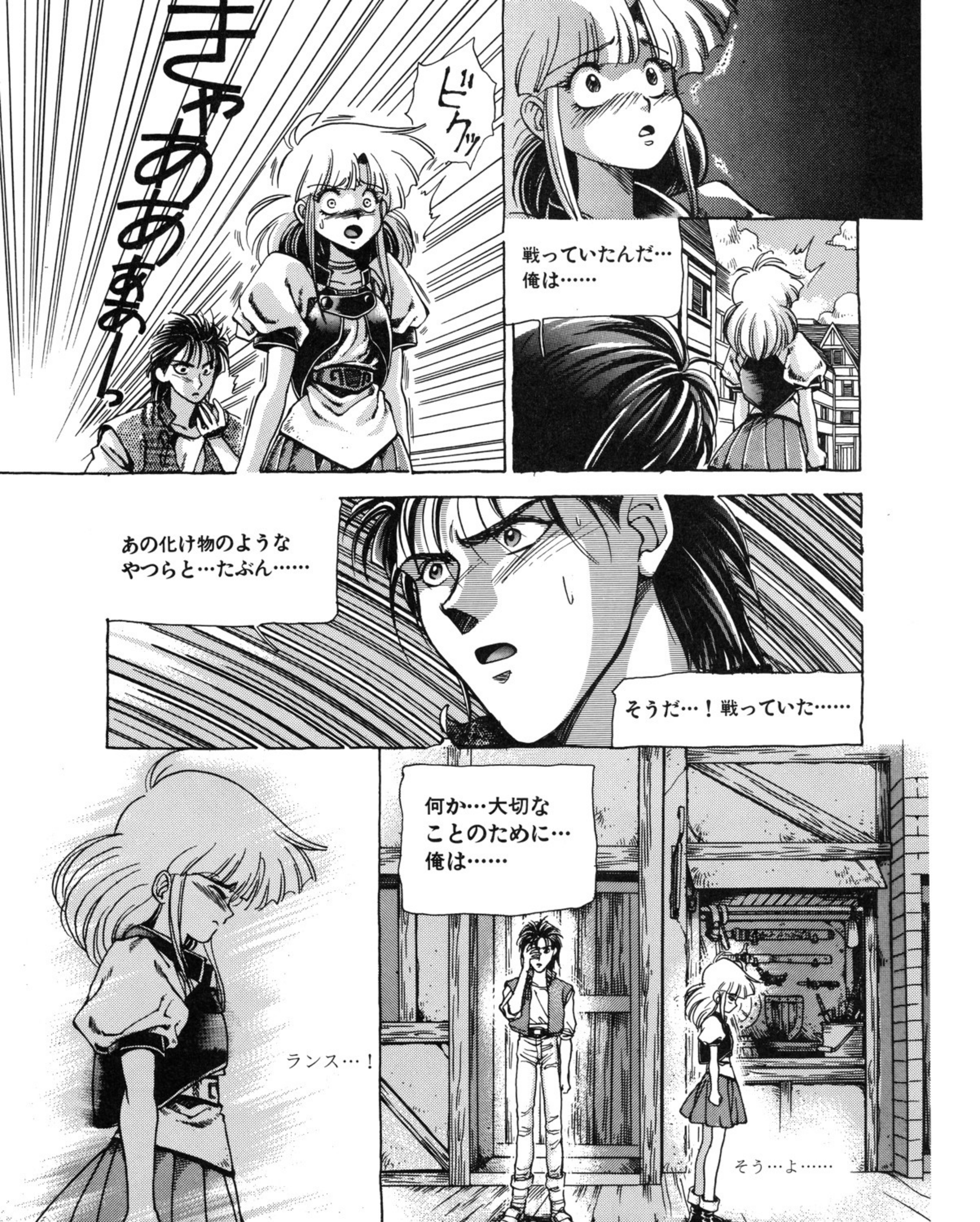

具合はどうかなっ…
…って思って……
久しぶりにおめかししちゃった…♡
ずいぶん
良くなったよ
テイラーの服
ねえ！　あの……
いいお天気よ！
町へ出てみない？
ああ
ナームはこの町に
住んでいるのか？
え…うん……
最近…ね


良い町だ
ドキン…！
俺の住んでいた所も
こんなだったんだ
ろうか……
ランス…
自分が誰だかも
わからないのは…
もどかしいものだな……
だけど…
何より
もどかしいのは…
何かが…
こう…
大切な何かが…
頭の中に
ひっかかって
いるのに……
やめて…！
あ……
い…今は
無理しない方が
いいわよ…！
…思い出さないで……


行きましょ…！
思い出せば…！
きっとランスは……
ぎゃあああ
におう…におうぞお…
騎士のにおい……
な…何…!?
キャー
憎き騎士のにおいだあ
ポタ


モンスター!!
見つけたぞ…我らの敵を
率いていた騎士……
おまえだ……!!
逃げて!
こいつら…ランスを
狙ってるんだわ…!
追えええ!!
逃がすな!


逃げるのよ…!!
戦いなんて…
忘れて……
ナーム!!
逃げるの!!
殺せえ!!
せめて…
ナーム…!!
俺は……
俺は……
人間どもを
皆殺しにしろ!
やめてっっ


戦っていたんだ…
俺は……
ビクッ
きゃああああーっ
あの化け物のような
やつらと…たぶん……
そうだ…！戦っていた……
何か…大切な
ことのために…
俺は……
そう…よ……
ランス…！



町の人たちを見殺しにはできないわ
そうよ…ね
だって…あなたは……戦っていた……
逃げるなんて…あなたは望まない…
だから…私はあなたにひかれていたのに……
かちゃ
ナーム？
それを忘れさせるなんて…
君は……
とって…戦うの…！
道を閉ざそうとするなんて…!!
やっぱり…あなたは……


あなたは騎士よ…！
ランス!!
戦い方は
知っている
はずよ…！
ランス…！
俺が……
剣をとって!!
俺が…騎士…？
ギュ…
戦うの!!


思い出すのよ!!
あなたの目指していたもの…!!
グオオオオ
死ねえええぇ
俺は…
バキ
ランス!!
私は…


平和のために
戦っていた…!!


…ランス!!
そうだ…
思い出したぞ…
すべて……

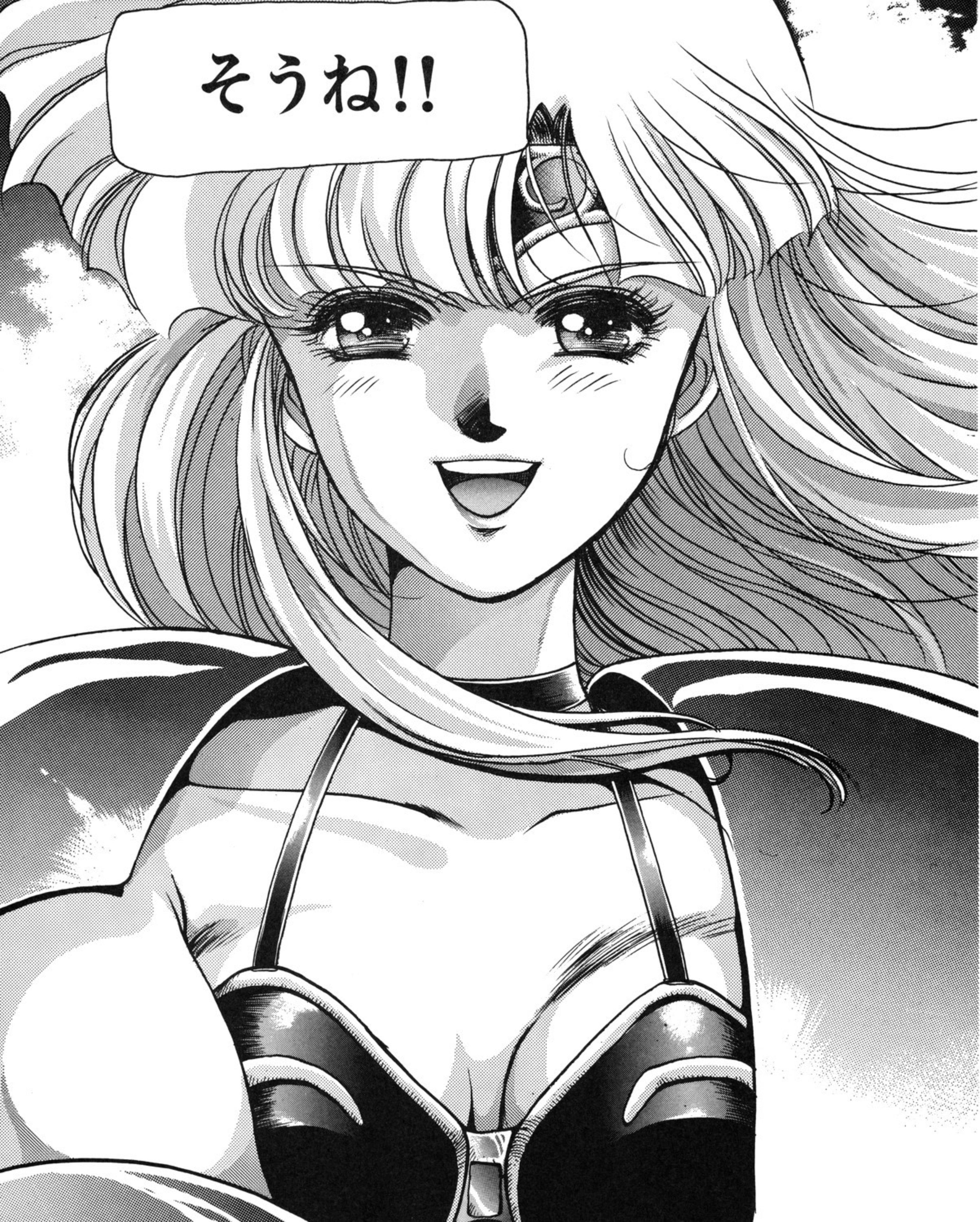

すべて……
後悔しねーのか？
おいナーム
ランスのやつ
行っちまうぜ……
わかってる…
このまま行かせちまって…
これでよかった
のよ……
これで……


おめーにだって
ふつうの女になる
資格はあるんだぜ？
あきらめるこたァ
ねえさ
ほれてんなら
ついてっちまえや
ありがとう！　テイラー
へっ……
ザっ…



行くの…ね……
ああ……
世話をかけた
ナーム……
ぶんぶん
私にはまだ
なすべきことが
あるのでな
さらばだ
ランス…!!


私も……
私……
きゃ…
いけ
いけっ
あ……
す
また共に戦えると
良いな……!!


そうね!!


きっとまた!!
それまで私は
私の道をさがすわ……


いいのか
ナーム
……やっぱり…
ダメね！
ぐ
いっ
女の子になり
そこねちゃった！

二人の再会の約束は、新たな冒険の前奏曲（プレリュード）。まだ物語は終わらない…。



おわり

ムッシュゴリグリ鈴木ド・ヤコペッティの優雅な生活番外編！

番外
あらすじ

言われてとび出てジャジャジャジャーン（死語）……うっ、白い。なんだなんだ白黒かあ。オラっち白黒ページだと燃えないんだよな～（オイ）。これってページが余ったからテキトーにもってきたんだぜ、きっと（オイオイ）。あらすじなんて書く気しねーよ（いつも書いてないじゃないか－）。



※注　死語は流行の物は大の苦手である



一度ボツになった「夢マン」を復活させたしろー先生に愛のおたよりを！

あて先 〒162 東京都新宿区新小川町1―14 NAOビル「㊙MDは最高だな」係

きゅーきょくのRPGを求めるロムPちゃん。はてさて、願いはかなうでしょーか?




あ～あ ありきたりのRPGなんてもうアキアキ
ロムPちゃん そんなこといってると オサルに チョコクリスピー星に 連れられていっちゃうよ
もっとパーっと 光るモノがあって 女心をキュンといわせる そんなドキドキワクワクの RPGないかしら?
ロムPちゃん 抽象的で わかんないよ
もっとキャラクターに魅力があって 構成がしっかりしていて ドラマがあって、かつネタがあって システムも斬新な、そんなゲームないかしら
具体的だと マンガの編集 みたいだネ
ぬはははは 悩める乙女よ!
そんなイケイケ少女の あなたにピッタリの ニューRPGがある!
な なによ あなたは
私の名前は
プードラー中田だ!
ばっ!!!


これぞ究極
バーチャルリアリティ
RPGヘルメット
キャ——
キャ——
このヘルメットを
頭にかぶると
ふぎゃ！
ぱ
うひゃあ——
あなたの眼の前には
バーチャルリアリティ、
仮想現実のF・T（ファンタジー）空間が
広がるのです
わおっ
この世界では
すべてがリアルです
服だって本物だし
ボン
何だって使えるし
さわれます
やだァ
道具屋のオヤジとだって
街の人々とだって
何時間でもしゃべれます



メガドラ大好きの乃美やすはる先生に愛のおたよりを！
あて先 〒162 東京都新宿区新小川町1—14 NAOビル 「乃美先生ガンバレ」係

アンケートに答えてプレゼントを当てよう！

発刊記念プレゼント&モニター大募集!!

読者アンケート



P.98のハガキにアンケートの答えと希望するプレゼントの番号（第2希望まで。モニター商品も含みます）を書いて、切手を貼って送ってください。しめ切りは9月8日（当日消印有効）。プレゼントはP.97から載っています！

1. よかった記事とつまらなかった記事を、それぞれ3つずつ選んでください。

❶ロードス島戦記
❷ファイナルファイト
❸アルスラーン戦記
❹ラングリッサー２
❺タイムギャル
❻3×3EYES
❼ランドストーカー
❽ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
❾ヴィクセン357
❿サンダーストームFX
⓫電忍アレスタ
⓬BURAI
⓭提督の決断
⓮ランパート
⓯ライズ・オブ・ザ・ドラゴン
⓰プリンス・オブ・ペルシャ
⓱アフターバーナーⅢ
⓲ジャンカーズハイ
⓳ワンダードッグ
⓴ブラックホールアサルト
㉑コミック〈ラングリッサー外伝〉
㉒コミック〈ヤコペッティの優雅な生活番外編〉
㉓コミック〈必殺！ロムPちゃん〉
㉔ウラワザMEGA-MIX
㉕アーケードゲーム　バトラーズ
㉖メガストリート
㉗コラム／『ランドストーカー』開発秘話
㉘コラム／ゲーム大好き！
㉙コラム／MEGA-CD千一夜
㉚コラム／かまやんの業界通信
㉛ゲームギア・ニュース
㉜サンダーフォースⅣ
㉝修羅の門
㉞スプラッターハウスPART2
㉟チェルノブ
㊱ツインクルテール
㊲新作ソフト誌上ロケーションテスト
㊳スーパーメガプラス
㊴新作ソフトスケジュール
㊵付録①／買って泣かないソフトはこれだ！
　メガドラBEST50
㊶付録②／独占特報保存版
　ダーク・ウィザード・旅立ちの書

2. P.128の「新作ソフトスケジュール」のなかで、あなたがやってみたいゲームを2つ書いてください。

3. どんなジャンルのゲームが好きですか？（2つ以上も可）

❶ロールプレイング　❷シューティング　❸アドベンチャー　❹シミュレーション　❺アクション　❻スポーツ　❼パズル

4. 新しいソフトを買うとき、何をいちばん参考にしますか。1つ選んでください。

❶雑誌の記事　❷雑誌内の広告　❸TVなどのCM　❹店頭で実物を見て　❺ショップの人の話　❻友だちの意見　❼イベント

5. 新しいソフトを買うときは、何を重視しますか？

❶メーカー　❷ゲームのジャンル　❸価格　❹雑誌の評価　❺パッケージデザイン　❻ゲームのコンセプト

6. ソフトやハードはどこで買いますか？

❶デパート　❷おもちゃ屋　❸専門小売店　❹ディスカウントショップ　❺通信販売

7. いままで発売されたメガドライブのゲームのなかから好きなものを1つ書いてください（CDも含む）。

8. いままでに最も傑作だと思うゲーム名を1つ書いてください。（ハード・メディア・ジャンルを問わず）。

9. この1年間に何本ゲームソフトを買いましたか？（本数を記入してください）

10. あなたはメガCDを持っていますか？

❶持っている　❷持っていない　❸買う予定がある　❹いらない

11. あなたの1カ月のおこづかいはいくらですか？

❶1500円以下　❷1501円〜3000円　❸3001円〜5000円　❹5001円〜8000円　❺8001円〜10000円　❻10001円〜14999円　❼15000円以上

12. おこづかいのおもな使いみちは何ですか。2つ選んでください。

❶ゲームソフト　❷マンガ雑誌　❸マンガ以外の雑誌　❹単行本・文庫本　❺CD・ビデオ　❻映画　❼RC・プラモデル　❽ゲームセンター　❾文房具　❿衣服　⓫飲食　⓬旅行

13. どんなジャンルの雑誌をよく読みますか？（2つ選んでください）

❶ゲーム情報誌　❷アイドル誌　❸コミック誌　❹アニメ誌　❺音楽・CD情報誌　❻映画・ビデオ情報誌　❼TV情報誌　❽一般情報誌　❾スポーツ誌　❿コンピュータ誌　⓫その他

14. ㊙メガドライブでやってほしい企画を選んでください。

❶ゲームのリプレイ　❷ゲームのアイデア募集　❸ゲームの小説　❹コミック　❺アイドル情報　❻他機種ゲームの紹介　❼その他（内容を記入）

15. コミック・小説化してほしいゲームを2つあげてください。

16. あなたが他機種から移植してほしいと思うゲーム名を2つ書いてください。

17. あなたはスーパーファミコン・パソコンなど、他のハードを持っていますか？持っている人は、その機種名を書いてください。

18. 次の㊙メガドライブも買おうと思いますか。

❶ぜひ買いたい　❷たぶん買う　❸わからない　❹買わない

 イラスト／安田鉄魚

ウラワザメガミックス

URAWAZA MEGAMIX

ソニック・ザ・ヘッジホッグ

ACT
セガ
¥6,000

メガドライブを代表するACTがこれ。UFOキャッチャーでもソニックはおなじみだよね。スリルとスピード溢(あふ)れるステージ展開が最高だ。

［無敵&キャラチェンジ］

まずタイトル画面で✚上、Ⓒ、下、Ⓒ、下、Ⓒ、下、Ⓒ、左、Ⓒ、右の順にボタンを押し、Ⓐ+Ⓢ。この時Ⓐはゲームが始まるまで、押し続けよう。するとスコア表示がバグり、なんとソニックが無敵になるのだ！　もう針におびえてスピードダウンする必要もなくなるぞ。ただし、穴に落ちたらミスになってしまうから注意しよう。さらにⒷボタンを押すと、ソニックがリングに大変身！　この後でⒶボタンを押すとつぎつぎにキャラのグラフィックが変わっていくのだ。そうやってチェンジしたキャラをⒸボタンで画面上に配置することもできるぞ。



⬅ほら、スコアが変になってるでしょ。これが無敵の証拠だ。



⬇ソニックがリングに大変身！　うーん、何か妙だぞ。



⬆もう画面がグチャグチャ。どれがソニックだったかわからなくなっちゃったよー！

［面セレクトだ!!］

タイトル画面で✚上、下、下、下、左、右の順にボタンを押し、Ⓐを押しながらⓈを押そう。すると面セレクトとサウンドテストができるようになるのだ！　これで好きな面から始めることができるぞ。さらにボーナスステージから始めてカオスエメラルドを取ってリセット。これを6回繰り返してから最終面をクリアすると、真のエンディングが見れるのだ！



➡これが面セレクト画面。好きな面にジャーンプ！

［スロー&コマ送り］

まずタイトル画面でⒸ×2、✚上、下、下、下、左、右の順に押す。ゲームプレイ中にポーズをかけてⒷを押すとスローモーションでプレイできるようになり、Ⓒをおすとコマ送りができるようになるのだ。ちなみにⒶを押すとリセットをかけることができるぞ。



⬆スローでプレイすればノーミスも可能だ。



⬅コマ送りもなかなかおもしろいんだな、これが。

［タイムボーナスがもらえる］

ステージを29秒以内でクリアすると、タイムボーナスとして5万点ものボーナスをもらうことができるのだ！　しかしちょっとでも立ち止まったりすると29秒を超えてしまうから、このボーナスをもらうのは至難のワザ。「そんなの難しくてできない！」という人には特別に楽して5万点もらえる方法を教えよう。じつは再スタートのマーカーから始めて29秒以内にゴールすれば、同じようにタイムボーナスをもらうことができるのだ。



➡29秒滑りこみセーフ！こりゃあ、スゴイゼ。

［エンディングコマンド］

タイトル画面でⒸ×7、✚上、下、下、下、左、右の順に押そう。音が鳴ったら再びタイトル画面に戻して上、下、下、下、左、右の順に押し、Ⓐを押しながらⓈを押す。するとサウンドテストと面セレクトができるようになる。ここでサウンドナンバーを9Eにして Ⓐを押すとスタッフロールが、9Fではエンディングが始まるぞ！



⬆感動のエンディングが登場だ！　できればクリアしてから見たいものだよね。

ウラワザメガミックス

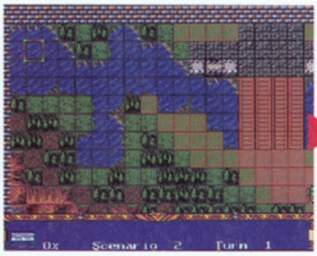
ウラワザ速報●ルナ：全滅しても大丈夫／CD本体にルナ以外のデータを入れておき、全滅したら「ロード」、続いてロード画面で「使用出来ません」を選択。すると全滅した戦闘が終ったところから再開できる。ただしボス戦で使用すると、シナリオに不都合が生じゲームが通常どおりに進行できなくなる可能性あり。多用は控えよう。

ラングリッサー

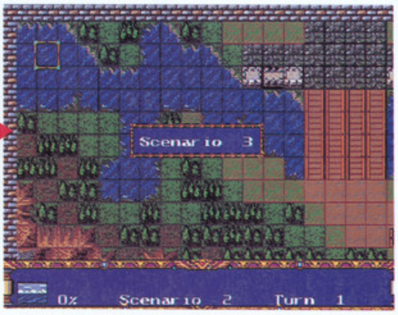
SLG
メサイヤ
¥7,300

メガドライブのS・RPGの超大作。ウラワザを使った無限レベルアップも可能だから、１度クリアした人でも楽しめるぞ。

[シナリオセレクトができる]



⬆ここにカーソルを合わせないと、このワザは成功しないのだ。



⬅ほら、シナリオ3に行けたでしょ。もちろん他のシナリオにだって行けるぞ。

まず、どのシナリオでもいいからふつうにゲームを始めよう。そしてゲームプレイ中に、マップを縮小モードに変更すれば準備ＯＫ。マップの上段から２つ目、左端から２つ目の位置にカーソルを合わせて、Ⓑを押し続ける。しばらくするとシナリオセレクトができるようになるのだ！　１〜19番までのシナリオの中から、好きなものが選べるぞ。ただでさえツライシナリオがいっぱいあるから、このコマンドは超ウレシイよね。また、このワザを利用して無限レベルアップもできちゃうのだ。やり方は、どのシナリオでもいいからセーブをして、前のシナリオに戻ってひたすら経験値を稼ぐのみだ。ちょっと手間がかかるけど、すごく使えるワザだぞ。

[アイテムを入手するコマンドなのだ！]

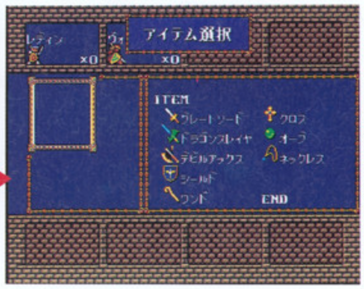
兵士やアイテムを配属する画面で、✚左上＋Ⓐ＋Ⓑを同時に押し続けよう。ＢＧＭが変わって所持金が０になれば（お金に困ってるならやめよう）成功。そしてアイテム画面を見てみると、ラングリッサー以外のアイテムがすべてそろっているのだ！　しかもこの状態でゲームを始めることだってできるぞ。さらにこのワザはどのシナリオでも可能だし、そのまま次のシナリオに、すべてのアイテムを持ち越すこともできるぞ。



⬅この画面になったらコマンドを入力するのだ。慎重にボタンを押そう。

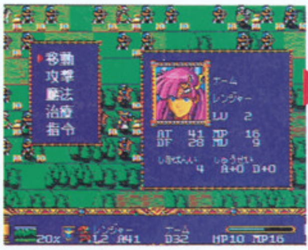


⬆こんなふうに所持金が０になったら成功だ。そうすると…。



⬆ラングリッサー以外のアイテムを、すべて手に入れることができたぞ！　これはスゴイ。

[レンジャーになれるぞ]



➡女性のマジックナイトじゃないとレンジャーにはなれない。彼女を育てまくるのだ。

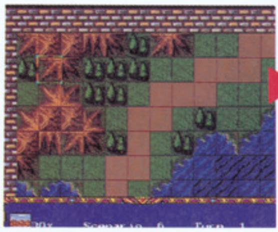


⬆レンジャーになった彼女の強さは、一目瞭然！　こんな敵には楽勝だ。

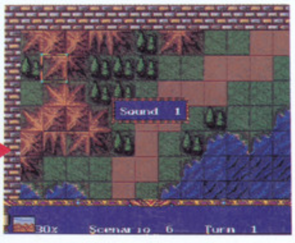
女性のマジックナイトをとにかく育てまくる。苦労のかいあってユニットのレベルが９を超えると、なんとレンジャーにクラスチェンジしてしまうのだ！　このレンジャーという職業はものすごい。攻撃力がすさまじいのはもちろん、超強力な魔法まで持っているのだ。まさに向かうところ敵なしって感じ。しかし、こんなすごいレンジャーにも難点はある。それは兵士を雇うことができないってこと。でもそんなことはたいした障害じゃないほどのスーパーキャラなのだ。ただしレンジャーになれないユニットもあるから、複数のマジックナイトを育てていくのが賢いやり方だ。

[サウンドテストだ！]

どんなシナリオでもいいからゲームを始め、Ⓐボタンを押してマップを拡大モードに変更する。そしてマップの上段から２つ目、左端から２つ目のところにカーソルを合わせてⒷボタンを押し続けよう。するとサウンドテストができるようになるのだ。ゲーム中に流れるＢＧＭの他に、いろいろな効果音まで聞くことができるぞ。



➡このワザもここにカーソルを合わせないとダメ。そしてボタンをボンと押すと…。



⬆サウンドテストの始まりなのだ！いい曲ばっかりだぞ。

[城を復元する]

アースクエイクで城が壊れてしまったら、あわてないですかさずⒶボタンを押してマップを縮小モードに切り替えてみよう。するとボロボロに壊れてしまったはずの城壁が、なぜかキレイさっぱりと復元されてしまうのだ。こんな簡単な操作で城が復元できるんだから、後は戦闘に集中することができるよね。



⬇ゲゲッ、城の壁が崩れてしまった。でもあわてずにこのワザを。



⬆あっという間に城壁を復元だ！このワザを知っていると、ずいぶん得をするんじゃないかな？

ウラワザ速報●ルナ：隠しアイテム／このゲームでは、一見通り抜けられなさそうに見えて、じつは入りこめる場所があるのだ。たとえばメルビアの宝石店、地下２階の入口の裏側。ここに入って辺りを調べると、「金の指輪」と「宝石」を入手することができる。他にもあるかもしれないので、怪しいと思った所は、一度は調べよう。

シャイニング・フォース

RPG
セガ
¥8,700

ふつうにプレイしても楽しいいし、ウラワザを使ってプレイしても楽しいぞ。隠れキャラもたくさんいてプレイヤーを飽きさせないS・RPG。

［デバッグコマンド］

Ⅱコンの✚上＋ⓢを押しながら電源ON。SEGAの表示が出ている間、ⅡコンのⒶ＋Ⓒを押し続ける。そして「続きから」を選び「読んで聞かせてー！」と表示されたらⅠコンのⒶ、Ⓑ、Ⓒのどれかを押す。Ⓐ：1〜30の戦闘セレクト、Ⓑ：1〜8の章セレクト、Ⓒ：エンディング。



⬆これが感動のエンディングだぞ！コマンド一発で簡単に見れるのだ。

［サウンドテスト］

「続きから」で、すでに終了したデータをロード。「読んで〜」と出たら✚下＋ⓢを押しながらⒶ。



［禁断の箱］

Ⅱコンの✚上＋ⓢを押しながら電源ON。SEGAのロゴが出ている間、ⅡコンのⒶ＋ⒸとⅠコンのⒶ＋ⓢを押し続けよう。すると「バトルテスト」と表示されるから、好きな数を選んでスタート。主人公とすべての仲間（ヨーグルト以外）がレベル19になってるぞ。ただしセーブは不可。

［アイテム無限増殖！］

増やしたいアイテムをアイテム欄の左に置き、捨ててもいいアイテムをアイテム欄の上に置く。そして戦闘中にアイテム欄の上に置いた物を捨て、リターンを唱えて町に戻る。道具屋に行くと、なぜかアイテム欄の左に置いたアイテムと同じ物が売られてるぞ。購入して同じことを繰り返せば無限に増やせるのだ。



⬆このミドルソードは捨ててしまうのだ。

［名前を変更］

「始めから」で主人公の名前を入力したら、「終わる」にカーソルを合わせて、Ⅱコンのⓢ＋Ⓐ＋Ⓑ＋Ⓒを押しながらⅠコンのⒶを押す。するとヨーグルト以外のすべての仲間の名前を変更できるようになるのだ。

［ヨーグルトリングの効果］

ヨーグルトリングを味方に使うと、グラフィックがヨーグルトになってしまうのだ！　しかし変わるのはグラフィックだけで、能力値や名前などは元のままだぞ。



⬆いったい何が起こったのか？

⬆あらー、グラフィックがヨーグルトになっちゃった。イカスーッ！

［隠しアイテム×6のありか］

●すごい水着



⬆ロープの下を調べると見つかるぞ。

3章で「採石場」に行き、ボスを倒したら洞窟に入る。そこで左の方にあるロープの下を調べると見つけられる。タオ専用で、所持しているだけでグラフィックが変化する。

●きつい服



⬆左の方を向いて調べるのがコツなのだ。

3章の「一本橋の戦い」で左の写真の位置にある宝箱の中にある。アンリ専用のアイテムで、これもキャラのグラフィックが変化するものだ。

●てっぽう



⬆だいたいこの辺を調べると見つかるぞ。

5章の3度目の戦いで、船の先端から右に2マスほど移動した場所を調べると見つけることができる。残念ながら、使用方法は不明なのだ。

●けんじ



⬆けんじはここだ。場所をよく覚えておこう。

4章のウランバートル要塞での戦いで、建物と建物の間の木（左の写真の位置）を調べると見つけることができる。これも残念なことに、使用方法や効果などは不明だ。

●ようじ



⬆ウィンドウで見えないけど、この辺りだ。

6章のドラゴニアで、戦闘中に左の写真の場所を調べると見つけられるぞ。ちょっとわかりにくい場所だから写真をよく見ること。これも使用方法は不明。

●かくちゃん



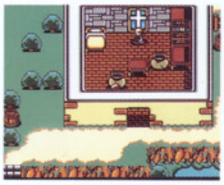
⬆こんな所にもあるんだ。調べろ、調べろ！

8章のいにしえの城の対コロッサス戦で、左の写真の位置を調べると見つけることができるのだ。やっぱり使用方法や効果はわかっていない。

［発見！ 隠れキャラ］

●ヨーグルト

4章の始めにパオキャンプの教会に入り、手前のカメを回りこんでベッドの方へ歩く。すると画面の上の方に登場するのだ。イカスぞ！



⬆頭しか見えないけど、ここを通るのがミソなんだな。

●ムサシ

7章の3度目の戦闘が終了したら、プロンプトの城から北に2つ目の家の2つの入口の中間を調べる。恐いくらいに強力な戦士なのだ。



⬆ここを調べるとムサシからのメッセージが…。

●ハンゾウ

6章でムーンファウストの街に入ってすぐ、右の写真の位置を調べると、いきなり話しかけてくるぞ。彼の武器〝必殺の剣〟は究極の剣なのだ。



⬆こんな所、ふつうは調べたりなんかしないよね。

ウラワザ速報●シーザーの野望Ⅱ：隠しゲーム／タイトル画面のメニューウィンドゥのサイズを最大にし、「データロード」の項目の右端にカーソルを合わせる。そして、ⅡコンとⅠコンのⓢを押しながらⅠコンのⒶを押すと、綱ひきゲームが楽しめちゃうぞ。操作はⒸボタンの連打で綱を引くという、じつに単純なゲームなのだ。

シャイニング&ザ・ダクネス

RPG
セガ
¥8,700

3D・RPGの決定版ともいえるソフトだ。ダンジョンや町での、滑らかなスクロールがたまらない。ウサワザも豊富にそろっているぞ。

[王女の冠を自分のものにする]

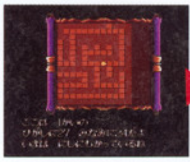


⬆これが噂の「王女の冠」だ。さっさと持ち逃げしちゃえー！

いにしえの神殿で王女の冠を手に入れたら城へ行こう。そこでトリスタンとは話をしないで城の外に出る。次に町に行ってビルボとマーリンを仲間にすると、王女の冠を返さずにずーっと持ち続けることができるのだ！　この王女の冠は、装備すると防御力が16もアップするし、かなりの高値で売ることもできるぞ。

[サーベルクラブが何度も出現]

神殿の1階から力の洞窟に向かう通路の東に27、南に24の地点に行き、西へ進む。するとサーベルクラブという1度しか出現しないモンスターに出会う。しかし、戦闘終了後に✚上、下、左、右とボタンを押すと、再び出現するのだ！　こいつは経験値が高いぞぉ。





⬆こいつがサーベルクラブ。何度も呼び出して、経験値を稼いでしまおうぜ。

[修理で大金持ち]

魔法のアイテムをあと1回使うと壊れる状態にして、万屋(よろずや)に修理に出す。このとき、所持金は修理代より少なくしておくこと。修理代より多くお金を持っていると、損をするだけだから要注意だ。そして宿屋に泊まって万屋からアイテムを受け取ると、金貨の数が400万枚以上に大増殖しているのだ！　これだけお金があれば何でも買い放題だぞ。



⬅万屋に預けて、後は一晩ゆっくり休もう。



⬅引き取りに行くとお金がこんなに増殖！　もうお金には困らないぞ。

[ネクロマンサーはカモ]

ネクロマンサーの団体と遭遇したら、1匹だけを残して倒してしまおう。ネクロマンサーは非常に高い確率でゾンビを召喚するから、ゾンビだけを攻撃し続けるのだ。ネクロマンサーさえ倒さなければゾンビはどんどん出現するので、1回の戦闘だけでかなりの経験値とお金を稼ぐことができるぞ。このワザは、ゲームの序盤でかなり重宝するのだ。



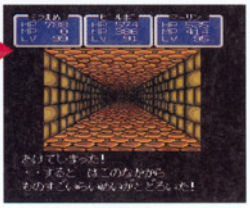
⬅右端にいるのが、ありがたいネクロマンサー様だ。

[道具屋に掘出し物が入荷]

3人のキャラのレベルが、ともにある一定の値を超えていると、道具屋で特別なアイテムが購入できるのだ！　レベル60以上で道具屋に行くと〝だいちのこづち〟、レベル70では〝きょじんのふえ〟、レベル80以上では〝ばくれつボックス〟、レベル90以上では〝しっこくのはこ〟がそれぞれ売られているのだ。



⬅やったー！　「しっこくのはこ」を購入することができたぞ。



⬅「ばくれつボックス」を使ったらこうなるぞ。

[全滅で呪いを解く]



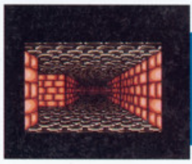
⬆何も考えずに、ただ全滅してしまえばいいのだ。簡単だよね。

キャラが呪われてしまったらやっぱりあわてちゃうよね。でも呪いを解くためにお金を払ったり、めんどうくさいことはしたくないって人にオススメなのがこのワザなのだ。やり方はいたって簡単。ダメージを受け続けて、パーティを全滅させるだけ。キャラを復活させれば、きれいサッパリと呪いが解けているのだ。特別な努力も時間もかからないから、とってもお手軽でしょ？

[ディスアピア有効利用法]



➡弱っちい敵しか出ないフロアでディスアピアを唱えよう。



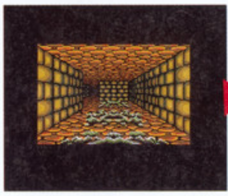
➡強い敵のいるフロアに上がっても、敵は出現しないのだ。

効果が継続！

自分より弱い敵が出現しなくなる魔法〝ディスアピア〟を、強い敵のいるフロアで唱えても当然効果はない。しかし弱い敵のいるフロアでディスアピアを唱えてから強い敵のいるフロアに上がれば、その効果は持続されるのだ。ディスアピアの魔法が切れるまではどんな敵も出現しなくなるから、移動がとても楽になるぞ。

[MPを節約する]

➡ここが恐怖のMP消費地帯。壁に思い切ってぶつかれば、何も問題はないのだ。





コケの生えている地帯では、方向を変えるだけでMPを消費してしまうよね。そこで、コケが生えている曲がり角にきたら、わざと壁にぶつかり、その後で方向を変えるのだ。こうすればMPを消費することなく、安心して歩くことができるぞ。

ウラワザ速報●大航海時代：わずかの金で同盟国／どこの港でもいいから、交易所か造船所で金1枚だけ投資する。これを200回繰り返すのだ。時間はかかるが、たった200枚の金貨でポルトガル支持率100%の同盟国ができてしまうなんて、金のない序盤ではとくに有効なのだ。おまけに自分の名声もアップして、まさに一石二鳥。

ファンタシースターⅡ・Ⅲ

RPG
セガ
¥8,800／¥8,700

メガドライブを代表する、正統派のRPGだ。シリーズ2作のウラワザを、ドカッとまとめて紹介しちゃうぞ。

［シルカはよき盗賊（Ⅱ）］

まずシルカをパーティに加え、盗みたい物を売っている店に入ってⒷで外に出る。これを何度も繰り返していると、シルカがパーティから外れるのだ。自分の家に戻るとシルカがいるから、パーティに加えて持ち物を見てみると、必ず何かアイテムを持っているぞ。

［ＴＰが無限（Ⅲ）］

戦闘中にコメットチェストか風のリボンを使うと、それを使ったキャラのＴＰが回復する。これを繰り返すと、ＴＰを無限に増やすことができる。ただし宿屋に泊まると元に戻ってしまう。



［戦闘中に使えるアイテム（Ⅱ）（Ⅲ）］

アイテム名	効果	アイテム名	効果
クレセントギア	ギレスト	クリスタルフィールド	グラブト
ゆきのかんむり	デバンド	クリスタルチェスト	グラブト
かぜのバンダナ	ザン	セイヒツのたて	ギレスタ
にじのバンダナ	シュネラ	グリーンスリーブ	シンバロ
ストームギア	ギザン	セイイのそで	ギレスタ
こはくのほうい	ギレスタ	かえんのつえ	フォイエ
クリスタルハーニッシュ	グラブト		

アイテム名	効果	アイテム名	効果
なげきのつめ	ムーンフォース	あわれみのナイフ	アンバランス
こんとんのつめ	カオス	コメットチェスト	スターフォース
いにしえのベスト	バランス	せいいのそで	サンフォース
せいひつのたて	サンフォース	あさやけのかぶと	サンフォース
ストームギア	ザン	ゆきのかんむり	フォイエ
グリーンスリーブ	アンバランス	じげんのけん	ヌーン
にっしょくのよろい	フォイエ	ちつじょのゆみ	ロー
かぜのリボン	ザン	せいぎのベスト	ムーンフォース

［国王から１本取る（Ⅲ）］



ゲーム開始直後に、ケインのブーツを売ってイグザオカリナを買う。マリーナと結婚式した後で牢屋に入れられたらオカリナで脱出(宝箱を開けないこと)。その後国王と話すとゲームが進まなくなる。

［先手を取ったとき（Ⅲ）］

敵との戦闘で先手を取ったら、キャラクターの残りＴＰより消費ＴＰの大きい魔法を唱えてみよう。画面上には「ＴＰが足りない」と表示されるが、次の瞬間には戦闘に勝利したことになってしまうのだ。ただしこのワザは、ＴＰがある程度減っていなくてはできないから、試すときはよく考えよう。

サンダーフォースⅡ・Ⅲ

STG
テクノソフト
¥6,800／¥6,800

あまりにも有名なＳＴＧのシリーズなのだ。クリアした後でも使えるウラワザもあるし、武器をフル装備するコマンドだってあるぞ。

［ビジュアルを動かす（Ⅲ）］

とにかく頑張って、根性でゲームをクリアしよう。そしてエンディングで主人公がステュクスからＶサインをしているときにⒸを押すと、主人公が左右に手を振るぞ。また主人公たちが肩を組んでいるシーンでⒸを押せば、主人公がまばたきをするのだ。苦労してクリアした人だけのお楽しみだぞ。



⬆エンディングめざしてレッツゴー！　道は長いぞ。



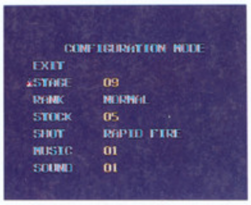
⬆この画面を好きなように動かすことができるのだ。さあ、やってみよー。

［50万点ボーナス（Ⅱ）］

サイドビューの面(1、4、6、8面)で、敵キャラクターを1匹も破壊せずに逃げ回ろう。ただし壁などの障害物は壊してもかまわない。そのままなんとかボスキャラのところまでたどり着き、ボスを倒してステージをクリアすると、50万点のスペシャルボーナスがスコアに加算されているのだ！

［９面までの面セレクト（Ⅱ）］

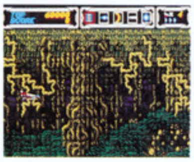
コンフィグモードで難易度をＨＡＲＤに設定してゲームスタート。とても苦しいけれども、くじけずにエンディングをめざして戦おう。ゲームをクリアしてからリセットすると、面セレクトができるようになるのだ！　1～9面までの好きな面から始められるのはウレシイよね。



⬆これが面セレクト画面だ。頑張った人だけの特典。

［フル装備コマンド（Ⅲ）］

ゲームプレイ中にポーズをかけて、✚上×10、下、Ⓑ、下、Ⓑ、下、Ⓑの順に押す。Ⓑを押すたびに武器が増え、Ⓒを押すたびに減っていくぞ。さらにⒶを押しながらポーズを解除するとクローを装備できる。またポーズ中に上×10、Ⓑ×10、下×2、Ⓑ×6の順に押し、Ⓐ+Ⓢを押してポーズ解除する。



⬆すげーよ、これは。全部持ってるもん。

［２Ｐモード（Ⅲ）］

ⅠコンとⅡコンをつないでゲームをスタートさせよ。すると1Ｐ側は自機の移動と攻撃が、2Ｐ側ではスピード調節と武器のセレクトができるようになるのだ。これで友だちと協力してプレイすることができるようになったわけだが、2人の息がピッタリ合っていないとヒサンな結果になってしまうぞ。へたをするとケンカになりかねないから、打ち合せはあらかじめきちんとしておこうね。

ウラワザ速報●シャイニングフォース：画面が真っ黒に／まずは戦闘中、システムメニューから全体マップを見るコマンドを実行する。全体マップが表示されたら、Ⓐ、あるいはⒸボタンをひたすら連打しまくろう。すると、なぜかキャラクターのグラフィックが真っ黒になってしまう。だからといって、とくに意味はないけど。

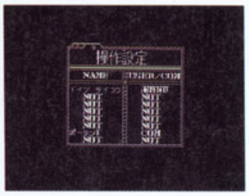
アドバンスド大戦略

SLG
セガ
¥8,700

数ある『大戦略』シリーズのなかでも最高とまでいわれているソフトだ。ウラワザも、他に類を見ない特殊なものばかりだぞ。

［キャンペーンモードの設定を変更］

通常のプレイ画面でⒸを3回押してオプションメニューを表示させる。そこで✚左、右、左、右、上、上、上、上、Ⓐの順にボタンを押してみよう。コマンドがすこし入りにくいときは、ポンポンとテンポよくボタンを押せばいいぞ。これでいつもは変更が不可能な設定を、変更できるようになるのだ！　つまりキャンペーンモードで対戦もできるのだ。



［データ変更］

まずスタンダードモードでマップをロードして、✚上、上、上、Ⓒの順にボタンを押そう。すると画面が切り替わって、各国の名称、総ユニット数、同盟や開始ターン、ゲームターン数、気候、生産可能ユニット、予算などの設定が可能になる。

［索敵モードの下級］

ゲームプレイ中にオプションメニューのウィンドウを開く。ここで✚右を3回押してから「索敵」コマンドを選択しよう。すると初級の索敵よりもさらに低い〝下級〟モードを選択できるようになるのだ。これはコンピュータだけに索敵ルールが適用されるというモードなのだ。

［移動距離アップ］

まず空母に艦載ユニットを搭載しておく。そのユニットを発進させて、移動が済んだら決定はせずに性能表を見て通常画面に戻そう。するとそのユニットは、なぜか再び移動することができるのだ！　ただし燃料はふつうどおりに消費していくので注意しよう。

［マップエディットコマンド］

コンティニュー、キャンペーンなどを選ぶ最初のメニュー画面で、✚右、左の順にボタンを押してから、スタンダードでゲームを始める。するとウィンドウの最下部に、マップエディット用のコマンドが出現するのだ。これを選ぶと、地形、設定、ユニットの種類や配置を変更して、オリジナルマップを作ることができるのだ！　操作法はⒶが地形、ユニットなどの配置や削除。Ⓑが地形の選択。Ⓒは通常の操作と同じ。Ⓧはユニット配置時の国の選択だ。

［ユニットが進化する］

まずマップエディットコマンドを実行する。自分のキャンペーンをロードし、開発表画面で適当なユニットにカーソルを合わせてⒸを押してどんどん進化させよう。Ⓐで生産できるから、それを敵の都市の近くに置いてすぐにセーブ。リセットしてコンティニューでさっきのデータをロードしてゲームを始めれば、簡単にシナリオクリアができるぞ。これを繰り返せばエンディングだって早く見られるぞ。



⬆よく見ると、ものすごく強いユニットがあるでしょ。ふつうじゃこんなの考えられないよね。

ソーサリアン

A・RPG
セガ
¥7,000

マルチシナリオが楽しいA・RPGの傑作。ゲーム進行を助けてくれるものや、1度は試してみたいウラワザがいっぱいあるぞ。

［不老不死になる］

まずキャラを作り、メニュー画面の「時間を進める」でキャラを　ＯＬＤ（ファイター60歳、ウィザード60歳、ドワーフ100歳、エルフ200歳）にする。次に冒険に出発し、キャラを殺して死後20〜29年まで進め、魔法使いの家で生き返らせてもらえばＯＫ。そしてREJUVENATEの魔法で若返れば完璧だ。ただしお金が大量に必要。

［オトクな魔法の組合せ］

●攻撃魔法

DEG-NEEDLE	土→金→水→太
GOD-THUNDER	火→月→水→太→木→水
D. SLAYER	土→太→太→太→水→木→水
CRAKER	月→土→木→金
STAR-DUST	太→月→土→木

●守備魔法

HEAL	木→太
MELT	金→金→太→土
STONE-FRISH	土→木→金→太
RESURRECT	木→金→太
REJUVENATE	太→火→金
CHENGE-AIR	木→月→金
EXIT	火→太→水

［素早く魔法をかける］

魔法をかけてほしいアイテムを持って魔法使いの家に行き、かける魔法を選んだらそれを預ける。そしてすぐにアイテムを返してもらい、長老の家で調べてもらう。するとそのアイテムには魔法がかかっているのだ。これは早いぞ。

［BGMが聴ける］

10本のシナリオを同じキャラのパーティでクリアする。そしてそのパーティを組んでメニュー画面にすると、「ＢＧＭが聴きたい」というコマンドが新たに出現！　苦労をねぎらうイイ曲ばかりだ。

［簡単に天空の滝へ］

「天空の城」でファルコン号に乗りこんだら、スピードを「はやい」に変更する。こうしておけば途中の敵とほとんど戦わずして天空の滝に行くことができるのだ。タラタラと戦闘を繰り返さないで、あっという間に目的地。超ウレシイよね。

［隠しアイテム］

守りの指輪：シナリオ１：水溜り右端、メイス：１：針山の左側、リングメイル：１：右端（ボス打倒後）、勇者の鎧：２：長老の家（キム生存）、ダイヤモンド：３：炭坑最下層、風の鎧：３：天空の滝（ボス打倒後）、天使の羽：３：管理人室、ひすいの玉：４：羽衣返却、神の剣：５：黄金酒の左、炎の杖：６：資料室で扉の右を調べる、赤い指輪：６：屋上の部屋の机、青い指輪：６：屋上で裏部屋へいく所、ウロコの鎧：７：家に立てているボートの中、金色の盾：８：宝石扉の右側、悪魔のツメ：９：ボスの部屋。

ウラワザ速報●サンダープロレスリング列伝：同キャラ選択コマンド／ワールドチャンピオンシップ以外のモードのとき、１度選んだ選手にもう一度カーソルを合わせ、Ⓑを押しながらⒸを押そう。すると、１人の選手を重複して選択でき、同キャラで戦うことができるのだ。選手の性能は互角。プレイヤー自身の腕が試されるぞ。

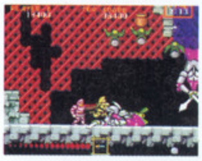
大魔界村

ACT	セガ	¥6,800

面セレクト　まずは、オプションを選んで㋜。オプション画面になったら、㋜をもう1度押してタイトル画面に戻す。これを5回繰り返し、タイトル画面で、コントローラのⒶを16回押した後✚上、上、下、下、左、右、左、右と押す。ピッと音がしたら成功。後は、下にある各面に対応したコマンドを押しながら㋜。1面の途中：Ⓐ、2面：上、2面の途中：上+Ⓐ、3面：下、3面の途中：下+Ⓐ、4面：左、4面の途中：左+Ⓐ、5面：右、5面の途中：右+Ⓐ、最終ボス：右

無敵　タイトル←→オプション。これを4回繰り返し、タイトル画面でⒶ、Ⓐ、Ⓐ、Ⓐ、◆上、上、下、下、左、右、左、右の順に押す。ピッと鳴ったらⒷを押しながら㋜。

武器を2種類使う　ナイフを装備し、金の鎧を取る。後は魔法を使って分身し別の武器を取れば、分身と本体とがべつべつの武器で攻撃することが可能。



ザ・スーパー忍

ACT	セガ	¥6,000

手裏剣使い放題
オプション画面で手裏剣の数を00にしてそのまましばらく待つと00の表示が無限大に。



TATSUJIN

STG	セガ	¥6,000

TATSUJINボムの有効利用法
中ボスやボスが出てきたら、タツジンボムを使い、ポーズをかける。ポーズをかけている間、敵にダメージを与え続けることができる。

ヴァーミリオン

A・RPG	セガ	¥8,500

ウラノスの葉っぱを発見　ラフロスの森に通行証を取りにいく途中、下側の抜け道の森の中央で「しらべる」と、LUKを増やせる「ウラノスの葉っぱ」が手に入る。

サウンドセレクト　タイトル画面でⅡコンのⒶ+Ⓑ+Ⓒ+㋜を押すとオプションモードに。そこでコントローラを1P側に接続し画面の〝SOUND TEST〟を選んでⒶ。

STRとACを上げる　呪いのかかった武器や防具を装備して、教会などで呪いを解いてもらう。これを何度か繰り返すと、STRとACがそれぞれ9000を越えてしまう。

宿屋の女に注意　ラジェルの村の宿屋の女と話し「はい」と答えると体力が半分になる。これを繰り返すと死んでしまい、怒られたあげくにレベルが1になってしまう。

ゴールデンアックス

ACT	セガ	¥6,000

面セレクト　アーケードモードのキャラクター選択時に、好きなキャラを選んでから✚左下+Ⓑを押すと面セレクト可能になる。

コンティニューアップ　アーケードモードのキャラ選択時に、✚左下+Ⓐ+Ⓒボタンを押してからゲームを始める。するとコンティニュー回数が10回に増えている。

ライフ0で生きている　2プレイで始め、片方がミスした瞬間にもう片方が魔法を使う。うまくタイミングが合えば、ミスしたはずのプレイヤーが生きたままになっている。ただし、この後1度でもダメージを受けたら即座にミスとなる。



重装機兵レイノス

ACT	メサイヤ	¥6,200

コンティニューが9に　最初の面をクリアしたら、わざとやられてゲームオーバーに。そしてタイトル画面でオプションを選択して㋜を押すと、コンティニューが9になる。

2面でフル装備
1面を始めて、ザコキャラを1匹も倒さずに面の最後に現れる宇宙戦艦を倒す。こうして得点が2800点の状態でクリアすると、2面スタート時にすべての武器が装備されている。



数字あてゲーム　ステージ1の武器選択画面でⒶ+Ⓒ+㋜を同時に押し、㋜を先に離してからしばらくⒶ+Ⓒを押し続けている。

ロゴの回転を操作　メサイヤのロゴが回転しているとき、Ⅱコンを接続して✚右上+Ⓐ+Ⓒと押す。すると回転を操作できる。

敵キャラを操作　デックという敵キャラが出てくる面で、2P側のコントローラーの㋜を押す。すると次に現れるデックを、2P側のコントローラーで操作できる。

腕の動きを変更　ゲーム中にポーズをかけた後、Ⓐ+Ⓑ+Ⓒを同時に押すだけ。

サイバーボール

SPG	セガ	¥6,000

エンディングパスワード　パスワード入力で、「CGBB　B8FB　BB2V」と打ちこむだけで、誰でもエンディングを見ることができてしまうのだ。



フェリオス

STG	ナムコ	¥5,800

エキスパートモード　ADVANCEDモードをクリアする。エンディングが終ってタイトル画面になったら㋜。

コンティニューアップ　ゲームをスタートさせたら、すぐにコントローラーのⒸ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑと入力する。

アルテミスがしゃべる　エキスパートモードをクリアしてアルテミスがアップになったら、ボタンを押すと「BEPATIENT」と表示される。そのときボタンを連打して、文字を20回出すと、アルテミスが目を閉じる瞬間に「好きよアポロン」としゃべってくれる。

馬だけのフェリオス　ボスと戦い、倒した瞬間に自分も一緒に死ぬと、クリアデモの時にキャラクターが消えてしまう。

1面のボスの必勝法
ボスの動きが速くなり、画面の下まで来るようになったら、敵の動きをうまくかわして、画面のいちばん上まで素早く移動。そしてしばらくその場所にいると、ボスは勝手に死ぬ。



スーパーモナコGP

SPG	セガ	¥6,000

マーシャルが飛ぶ　ゴールするときにマーシャルに突っこめば、チェッカーフラッグを振りながら飛んでいく。ただし、ドライバーズポイントは0点になってしまう。

最高速度を超える　最高速度の415キロで

ウラワザ速報●SDヴァリス：BGMが消えてしまう／タイトル画面で㋜+Ⓑ。するとなぜかBGMが消えてしまうのだ。なんかさびしいけど、いつもとちがった雰囲気でゲームができるぞ。ちなみに元に戻すためには、敵にやられるだけでよい。BGMがないまま最後までクリアできたら、それはノーミスクリアの証拠。自慢できるぞ。

走っているときに、同じスピードで走る敵のマシンのすぐ後ろにつく。すると自分のスピードがどんどん上がっていき、最高速度以上で走ることができるようになる。

ドライバーが首を取る　スーパーモナコGPモードのウェットコースで3位以内にⒶ+Ⓑ+Ⓒを押しながらゴールすると、表彰台でドライバーが…。



マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー

ACT	セガ	¥6,000

バブルスがこない　子どもたち全員を助け出した後で、マイケルをしゃがませる。するとその間はバブルスがやってこない。ただし、立ち上がるとその効果はなくなってしまう。

面セレクト
タイトル画面で、Ⅱコンの✚左上+Ⓐを押しながら㋜を押す。このままボタンを離さないでいて、メニュー画面になったらもう1度Ⅱコンの㋜を押せば面セレクトができる。



ストライダー飛竜

ACT	セガ	¥7,000

コンティニューアップ　デモ画面のとき、グランドマスターが笑っている間に、Ⓐ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐの順に押して㋜を押す。

ソロがバグる　2面でソロを倒したら、谷には降りずにタイムオーバーにする。そしてゲームを続けていくと再びソロが襲ってくるが、倒さずに無視して先に進んでしまう。すると後ろからバグったソロが追いかけてくる。

踏みつぶし攻撃　一撃で倒せる敵のみに対して有効な技だけど、ジャンプで敵を頭から踏みつぶすと、簡単に倒せてしまう。

ポーズを決める　ステージのボスを倒した後、画面が切り替わる前にジャンプやスライディングをすると、クリアの画面でも同じポーズを取っている。



消えないオプション　ステージ1で円盤型オプションを2つ取り、すぐにダメージを受け1つ消す。その後ヒョウ型オプションを取り時間いっぱいまでダメージを受けないでいると消えたはずの円盤型オプションが復活。

エレメンタルマスター

STG	テクノソフト	¥6,800

死んでも動く　生命値が0の状態で命の実を出し、そのすぐそばに立つ。そして敵の弾が当たるのと同時に命の実を取る。すると死んだときの音が流れるが、動くことができる。

ダライアスII

STG	タイトー	¥8,900

プレイデータ
タイトル画面の表示中に、Ⓐ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓒと押してスタートすると、電源を入れてから50回分のプレイデータを見ることができる。



サウンドテスト　ゲームオーバー後、ネームエントリーになったら、名前を「ZTT」と入力する。するとサウンドテストができる。

スペシャルモード　タイトル画面の表示中にⒸ×12と押すと、音がなって画面の下に「SPECIAL MODE」とでる。これで始めるとふだんよりマップが短いうえに難しくなっている。しかもコンティニューなし。

面セレクト　タイトル画面の表示中に、Ⓒ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓒと押すと、画面下に「ZONE SELECT」と出る。この状態でスタートすると、どこでも好きなゾーンから始めることができる。



無　敵　タイトル画面でⒶ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、と入力。

フリープレイ　タイトル画面でⒷ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓐ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓒ、Ⓒと入力。

武者アレスタ

STG	東亜プラン	¥6,800

面セレクト
電源を入れリセットボタンを10回押す。タイトル画面が表示されたら、✚左下を押しながらオプションモードに入る。すると、好きなラウンドから始めることができる。



パワーアップコマンド　ゲーム中にポーズをかけ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓒ、上、下、Ⓐと入力してポーズを解除すると、通常弾がフルパワーアップする。同じように✚右、下、右、下、左、上、左、上、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐと入力すると残機が5機UP、✚上×3、下×3、左×3、右×3、Ⓒ×2、Ⓑ、Ⓐならオプションが20機増える。これらは1回のプレイで1度ずつしか使えないが、併用は可能。

ゲイングランド

ACT	セガ	¥6,000

面セレクト　オプションモードでⒶ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓒの順に押す。これだけでOK。

敵が勝手に倒れる　敵を自キャラが出現する位置までおびきよせ、自キャラを出現させると、敵が勝手に倒れてしまう。

ジノーグ

STG	メサイヤ	¥6,500

イージーモード　オプション画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒ+㋜を同時に押す。すると、ゲームレベルにイージーランクが加わっている。

面セレクト
オプション画面でコントロール変更の位置にカーソルを合わせⒶを7秒ほど押し続ける。



無限コンティニュー　「GEME OVER」という表示がでたら、コンティニューの画面になるまでⒶ+Ⓒ+✚左を押し続ける。そしてコンティニューするとクレジットが減らない。後は同じことを繰り返すだけ。

レッスルボール

SPG	ナムコ	¥5,800

サウンドテスト　「IP WB LEAGUE」を選び、チームをジャパンカラテワッシャーズにする。そしてパスワード入力画面で「KWGEN」と入力すればOK。

隠しチーム





チーム選択画面のとき、Ⓑを押しながら✚下を押し続ける。すると隠しチームが出現。

ウラワザ速報●サンダープロレスリング列伝：BGMセレクトコマンド：ゲーム中、BGMが気に入らないな〜なんて思ったら、とりあえずポーズをかけよう。そして✚上+Ⓑを押すと、なんとBGMが変わってしまうのだ。さらに、ボタンを押すたびにどんどん変わっていくので、自分の好きな音楽で試合をすることができるぞ。

バハムート戦記

SLG	セガ	¥6,800

牛が女の子に



タイトル画面でⒶを2回以上押してからスタート。さらにマスターの選択画面では、エル＝モアの代わりに妹のエル＝ウィンを選択することができるようになる。

英雄を何人も雇える　英雄を２人以上雇い、１人を残して就任させ、未就任の英雄を解雇する。「本当に解雇しますか」と表示されたらカーソルを就任済みの英雄に合わせて決定。そうすると、状況の画面では解雇した英雄が消えてしまい別の英雄を雇うことができるが、実際には部隊に就任している。

アークスオデッセイ

A・RPG	ウルフ・チーム	¥8,500

ディアナの最強パスワード

以下のパスワードは、各章ともレベル４、ＨＰ１０、魔力のクリスタル６個、リバースドール５個持った状態で始められる。１章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＦＡＡ」２章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＩＪＦ」３章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＵＯＳ」４章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＺＴＸ」５章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＷＭＵ」６章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＳＦＲ」７章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＸ４Ｗ」８章＝「Ｋ４ＵＭＥ２ＵＦＰＨ」

アイテム２倍　２Ｐモードでプレイするとアイテムが２倍出現。これを片方が全部取り、パスワードを取って同じ章をプレイする

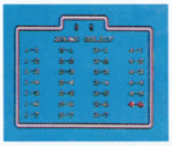
２人回復　２Ｐモードで、２人が接触した状態で片方が回復魔法を使う。すると２人まとめて同時に回復することができる。

面白パスワード　パスワードを「EEEEEEEEEE」とすると、キャラがジェダでリバースドールを６つ持ち、５章なのになぜか能力値が初期状態になっている。

マーベルランド

ACT	ナムコ	¥7,000

面セレクト



設定した難易度に応じてパスワードは異なってくる。ダイジェストの場合は、「GIL AND KI」ノーマルモードは「VALKYRIE」、ハードモードなら「THRIDENT」と入力すれば、各モードの面セレクトが可能となる。これでいつでも好きなモードで遊べるね。

球界道中記

SPG	ナムコ	¥6,000

隠れチーム　ワールドツアーモードのパスワードで「ＺＶＮ」と入力してリセット。すると、「ＩＰ VS COM」モードか「ＩＰ VS 2P」モードで隠しチームが選択することができる。



チーム解説　ワールドツアーモードのパスワードで、「G…」や「C…」といったぐあいにチームの頭文字とピリオドを入力する。ただし、ＣリーグとＰリーグのみ。

面白パスワード　ワールドツアーモードのパスワードで「KIKU」と入力するとアナウンサーが「えかきのおかしら」という。また「END・」でもへんな言葉をしゃべる。

マスターオブモンスターズ

SLG	東芝EMI	¥7,800

マップとキャラを選べる　タイトル画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒを押しながらⓈ。サウンドテストになったら✚右下+Ⓐ+Ⓒ+Ⓢを押しながらⒷを２回。するとキャラの選択が可能に。さらに、どちらか選べばマップの選択も可。

空牙

STG	RIOT	¥8,400

面セレクト　オプション画面でレベルをEASY、残機を５、サウンドを10、ＳＥを３にセット。そしてＳＥを鳴らしてプレイ。自機選択画面でⅡコンの開始したい面に対応するキーを押しながらⅠコンのⓈ。押すボタンは２面：Ⓐ、３面：Ⓑ、４面：Ⓒ、５面：Ⓢ、６面：Ⓐ+Ⓑ。



ポピュラス

SLG	セガ	¥6,000

簡単面セレクト　パスワード入力時にプレイしたい０～494面の数字を入力。すると入力した数の面からいきなりプレイできてしまうのだ。カンタンでしょ？

アウトラン

SPG	セガ	¥7,000

エンディングに美女が　まずふつうのゲームをプレイして、チームエントリーで「ENDING」と入力。そしてⓈを押すと真のエンディングが始まる。さらに、砂浜に車がある場面になったらⒸを連打。すると水着姿の美女が現れてくれる。



プロ野球スーパーリーグ'91

SPG	セガ	¥6,800

特選コマンド×２　モード選択画面で、コントローラーのⓈ+Ⓐを同時に押しながらⒷを押す。すると、12球団での勝ち抜き戦が楽しめてしまう。また、データをロードする画面のときにⓈ+Ⓐ+Ⓑを同時に押しながらⒸを押すと、何ひとつの苦労もなく簡単にエンディングを見ることができてしまう。

エル・ヴィエント

ACT	ウルフ・チーム	¥8,500

面クリアコマンド　まずゲームのプレイ中にⓈを押してポーズをかけ、✚ボタンを上、左、右、下の順に押した後でⒷを押す。

カラーパターン表示　ロゴ画面が出ているとき、Ⓐ+Ⓑ+Ⓒを押しながらⓈを押す。

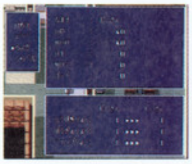
レンタヒーロー

A・RPG	セガ	¥8,700

１万ゴートももらえる　１万ゴート以上持って、各町にいる勝負を挑んでくる男に話しかける。このとき男に対して「はい」と答えるだけで１万ゴートももらえてしまう。

サウンドテスト　タイトル画面で✚上+Ⓐを同時に押す。たったこれだけのコマンドでサウンドテストができてしまう。

ケンシロウはじいさん？



ゲームを開始するとき、名前登録で「ケンシロウ」と入力してからゲームを始める。するとどういうわけか自分の名前が「じいさん」というおかしな名前に変更されてしまっている。

ウラワザ速報●Ｆ１サーカスMD：天候セレクト／メニュー画面で「COURSE」にカーソルを合わせ、Ⓢで画面を切り替える。このときⓈは押しっぱなし。そのまま✚上+Ⓐを押せば天候が晴れになる。また、同様にして✚下なら曇りになるぞ。これで自分が得意な天候でレースできちゃう。

デビルクラッシュMD

ETC　テクノソフト　¥6,800

オマケのBGM　パスワードで「OMAKE BGM」と入力して余った2文字分に00～04までの好きな数を入れる。するとテクノソフトが発売してきた名作のBGMが聴ける。

便利パスワード　「DEVILCRASH」：ボール7個、スコア35万点。「0956335555」：ボール33個、スコア55万5500点。「TECHNOSOFT」：ボール10個、スコアはなんと220万点。

魔王連獅子

ACT　タイトー　¥6,800

2P対戦モード　タイトルデモの、「魔王連獅子」の文字が回転しているときに、Ⓑを4回以上連打してからゲームスタート。すると2人プレイの対戦が可能となる。これで、このゲームが2度楽しい。

ワンダラーズ フロムイース

A・RPG　RIOT　¥8,700

レベルアップコマンド　Ⅱコンの✚上+Ⓐ+Ⓑ+Ⓒを押しながらリセットし、ボタンを離さずにゲームを開始する。後は、ステータス画面を表示させⅡコンのⒸを押しながら✚上を押すだけでレベルがどんどん上がっていく。



ビーストウォリアーズ

ACT　RIOT　¥8,400

サウンドテスト　タイトル画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒ+㋜と押せばBGMが聴ける。また、Ⓐ+Ⓒ+㋜と押せばゲームの効果音が楽しめる。

乱世の覇者

SLG　アスミック　¥9,800

隠れメニュー　タイトル画面で㋜を押したまま✚上、右、下、左、上、右、下、左、Ⓒ、Ⓒ、Ⓒ、Ⓒと押す。雄叫び（おたけ）が鳴ったら成功。隠しメニューは、「いきなり朝廷がやってくる」、「一気に天下統一してしまう」、「あっという間に時間切れ」、「悲しくも全滅してしまう」、「南蛮船がくると城を乗っ取られる」などさまざま。



惑星ウッドストック

RPG　セガ　¥6,800

お金儲け法　スタート地点の上にあるヘビメタ村の音符マークの店に行き、ソーナのDrを100Gで買ってすぐに売る。すると250Gももらえてしまうので、これを何度も繰り返す。

ソルフィース

STG　ウルフ・チーム　¥6,800

コンフィグモード　タイトル画面でⒶ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓐと押すとコンフィグが可能。さらにこのとき、モードのカーソルを「EASY」に合わせて✚右を数回押すと残機が99に。



タスクフォース ハリアーEX

STG　トレコ　¥8,500

デバッグモード　Ⓐを押しながら電源を入れ、タイトル画面で素早く✚上、下、左、右、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓑと押す。そしてコンフィグを選ぶと、面セレクト、無敵、縦画面モードの3つが加わっている。さらにゲーム中ポーズをかけてⒶを押すと次の面にスキップ。おまけにポーズ中、Ⓑを連打すればスローモーションになる。



ゴールデンアックスⅡ

ACT　セガ　¥6,000

面セレクト　デモ画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒを押しながら（面セレクト可能になるまで押しっぱなし）㋜。タイトル画面になったらオプションにカーソルを合わせⒷ+Ⓒ。オプション画面になったらEXITにカーソルを合わせてⒷ+Ⓒ。再びタイトル画面でノーマルゲームに合わせてⒷ+Ⓒ。最後にキャラを選んだら✚上+Ⓑ+Ⓒ。ⒶかⒷでステージを変え、㋜。

魔法の書が増殖　マジックをスペシャルに設定し、4面までに魔法の書を3つ以上貯める。ボス前にⒶを押し続け、魔力がフルのままボスを倒す。ボーナスが始まるとⒶを離し、（アイテムを取らず）次のラウンドへ。

クレジットを8にする　デモ画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒを同時に押しながら（以後、Ⓒは離さない）㋜。オプションにカーソルを合わせてⒶ+Ⓑ。オプション画面になったらEXITにカーソルを合わせてⒶ+Ⓑ。再びタイトル画面に戻ったら、1Pか2Pにカーソルを合わせてⒶ+Ⓑ。最後にNORMALGAMEにカーソルを合わせてⒶ+Ⓑ。成功するとクレジットが8になる。



スーパーファンタジーゾーン

STG　サン電子　¥6,800

BGMが変化　タイトル画面で、Ⓐ+Ⓑ+Ⓒ+㋜と、1面が始まるまで押し続ける。すると音楽がアーケードのものになる。

ゴールドがMAX　パッドを2つ接続してからゲーム開始。1Pでポーズをかけ、2Pの✚左下+㋜+Ⓐを同時に押す。するとゴールドの数が最大値にまでアップしている。

ソーサルキングダム

RPG　メサイア　¥8,800

MPが増殖　ミディのホールドを町の中でMPがなくなるまで使う。そしてウィンドウを閉じたらなぜかMPがアップ。以後、宿屋に泊まって同じことを繰り返す。

サウンドテスト　タイトル画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒを押しながら㋜を押すと、サウンドテスト。

ワニワニワールド

ACT　KANEKO　¥6,600

残り人数増殖　SEGAのロゴが表示されたら即座にリセット。再びタイトル画面が現れたらオプションモードに入る。すると、残りの人数が大量に増殖している。ついでにクレジット数も増殖。



港のトレイジア

RPG　RIOT　¥8,900

壁抜けコマンド　障害物にぶつかってⅠコンの✚上を押しながらⅡコンのⒷ+㋜。

ウラワザメガミックス

ウラワザ速報●サンダープロレスリング列伝：無限にコンティニューを増やす／コンティニューがつき、ついにゲームオーバー。プレイヤーにとって最も嫌な瞬間だよね。でも、ゲームオーバーの表示がでている間に✚上+Ⓒを押そう。すると、さらにコンティニューが3回追加されるのだ。後は同じことを繰り返せばいいだけだ。

シナリオセレクト　あらかじめ壁抜けコマンドを実行しておきⅡコンのⒶで１つ次のシナリオ、同じくⅡコンのⒸで１つ前へ飛ぶ。

SDヴァリス

ACT	レーザーソフト	¥6,800

無敵モード　タイトル画面で✚上、下、左、右、Ⓐ、Ⓑ、上、下と押すと優子がなんとかわいい水着姿で登場。おまけに敵にやられた場合、ダメージは受けるが体力がゼロになってもあっという間に復活してしまう。つまり、優子の水着をじっくりと堪能できてしまうというお得なワザ。



BGMが消える　タイトル画面でⓈ+Ⓑと押すとＢＧＭが消える。

精霊神世紀フェイエリア

RPG	ウルフ・チーム	¥7,400

デバッグモード　ゲーム開始直後サーナと３回話してから町の北門の後ろを左に入ると隠し通路がある。その奥でⒶを押すと男がいるので話しをして「さかだての指輪」をもらう。そこでメッセージスピード→「ＭＩＮ」を10回繰り返しメッセージスピード→「はやい」を選ぶ。「レイフェルはバールを手に入れた」と表示されたら成功。

バトルマニア

STG	ビック東海	¥6,800

面セレクト　タイトル画面でⅡコンの✚右+Ⓒ+Ⓢを同時に押すと面セレクト可能。

隠しグラフィック　ＳＥＧＡのロゴ中、ⅡコンのⓈを押し続ける。するとマニアがＳＦＣ本体を踏みつぶしているという恐ろしいグラフィックが出現。



TOEJAM & EARL

ACT	セガ	¥6,800

０面をプレイ　まずレベル１の右上にあるプレゼントを取る。そして左下の穴の開いた島に行き、その穴に思い切って飛び降りてしまう。行き着く先は隠しステージのレベル０。ここでは、なんとラムネが飲み放題。

鋼鉄帝国

STG	ホット・ビィ	¥7,800

面セレクト　サウンドテストで１、１、９、２の順に聴くと面セレクトができる。

レベルアップ　オプション設定をDIFFICULTY：HARD、STOCK：３、CREDIT：２、SOUND：77と設定してスタート。後はゲーム中にⅡコンのⒷを押せばレベルアップする。

自機数99　オプション設定をDIFFICULTY：HARD STOCK：２ CREDIT：１ SOUND：65と設定してスタート。すると、自機数が99機も増殖している。



スーパーボムが99　自機選択画面中、ⅡコンのⒸ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓢ、Ⓑを順番に押す。成功したら音が鳴って知らせてくれる。

コズミックファンタジーストーリーズ

RPG	ＲＩＯＴ	¥7,800

デバッグモード　MEGA-CDのメニュー画面でⅡコンの✚左+Ⓢを押し続ける。そしてふつうに始め、ウィンドウを開いてⅡコンのⓈを押せばどこでも歩ける。さらにⅠコンでⓈが戦闘。ＨＰが０になっても「意識…」のメッセージ中Ⅱコンの✚上で続行可能。

デス・ブリンガー

RPG	ＲＩＯＴ	¥7,400

マップ&ビジュアルセレクト

パッドを２つ接続して電源ＯＮ。ゲームが始まったら２Ｐの✚上+Ⓢを押すとマップ＆ビジュアルのセレクトモードに。１Ｐの左右で行きたいマップに合わせてⒸを押す。

座標ワープ　パッドを２つ接続して電源ＯＮ。ゲームが始まったら、２Ｐの✚上+Ⓒを押し、続けて１ＰのⒸを押す。マップ上に示された「Ｐ」の文字を行きたい場所に動かしてⒸを押せばワープ。



アリシアドラグーン

ACT	ゲームアーツ	¥7,800

役立ちコマンド　パッドを２つ接続して、１ＰのⒶを押しながら電源を入れる。そしてゲームアーツのロゴが消えたらⒶを離して１ＰのⒷを押す。さらにガイナックスのロゴが消えたらⒷを離し１ＰのⒸを押す。最後にメカソアソシエイツのロゴが消えたらⒸを離して１ＰのⓈを押す。これで準備ＯＫ。この状態でゲームを開始すると、２ＰのⒶでコマ送りができ、Ⓑでその解除ができる。さらにコマ送り解除のとき、１コンで何かボタンを押したままにしておけばさまざまな効果をもたらしてくれる。その効果と、対応するボタンは、✚上：ＨＰアップ、✚左：稲妻のレベルがアップ、✚右：オプションアップ、Ⓒ：無敵、Ⓑハイパー稲妻。さらに、単にⅡコンのパッドのⒸを押すだけで、強制的に次のラウンドに飛ばされる。



まじかる☆タルるートくん

ACT	セガ	¥3,880

面セレクト　ＳＥＧＡのロゴが出ている間にⅡコンのⒶ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓐと押す。するとオプションモードに面セレクトが追加。

バッドオーメン

ETC	ホット・ビィ	¥6,800

ボールストック99　タイトル画面が表示されているとき、コントローラーの✚左+Ⓐ+Ⓒと押す。その後スタートを押してゲームを始める。すると一見何の変化もないようにみえるが、じつはボールの数が99にまで増殖してしまっているのだ。



大航海時代

SLG	光栄	¥7,800

エンディングコマンド　コントローラーの✚上を押しながら電源を入れ、そのまま押し続けていると、エンディングが始まる。

アイル・ロード

RPG	ウルフ・チーム	¥7,800

ノーバトルコマンド　コンフィグの「ＳＥ　ＮＯ」にカーソルを合わせⒶ、Ⓑ、Ⓒ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓒ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓒ、Ⓐ、Ⓒ。

日夜、戦い続けるゲーマーたちのロマンを求めて三千里！

ARCADE GAME BUTTLERS
アーケードゲームバトラーズ

超絶！縦スクロールシューティングゲーム大紹介!!

縦スクロールシューティングゲームといえばゲームの定番。人気が長期にわたって続くことはあまりないが、やはり、ゲームのなかのゲームといえる。そして、今年の夏のアーケードでは縦シューがトレンド。7月から9月にかけて6作品がリリースされる予定となっている。時期は未定ながらナムコもリリースするという情報もあり、この8月に開催されるAMショー会場は、縦シューのるつぼと化すにちがいない。今回は、そのなかから5作品をピックアップして紹介しよう！

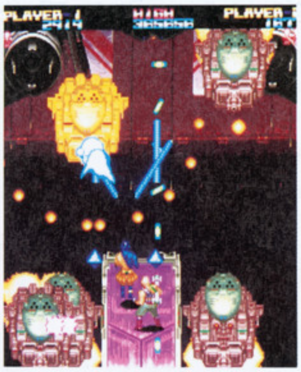
フィグゼイト

東亜プラン
シューティング
7月登場予定



『アウトゾーン』という縦シューを憶えているかな？　東亜プランが2年前に送りだした任意縦スクロールのシューティング。この『フィグゼイト』はその流れを踏襲したゲームだ。最高3人同時プレイが可能で、プレイヤーは攻撃タイプの異なる8人のキャラから選択してプレイする。もちろん攻撃タイプは8人8様。3ウェイミサイルを撃つ女戦士、手裏剣が武器の忍者、ミサイルをバカスカ撃ち出すアンドロイドなどユニークなキャラがそろっている。武器は5段階までパワーアップして、もちろんボムもある！





⬅任意スクロールだから、じっくり進もう！

⬆グラフィックのカッコよさは、さすが東亜プラン

⬅ひとりのキャラには2種類の攻撃タイプがある

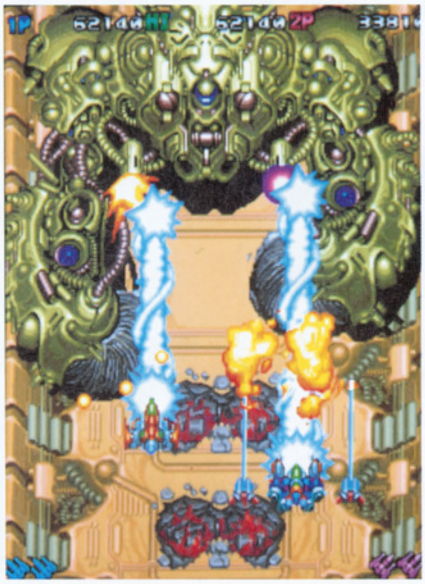
ドギューン!!

東亜プラン
シューティング
9月登場予定

『フィグゼイト』の後に東亜プランが用意しているゲームが、この『ドギューン!!』。ふたり同時プレイの場合プレイヤーの操作する自機を合体させることで、攻撃を強力にすることができる。詳しい情報は、しばし待て！



⬅プリソナービームで合体することができる



⬅こんなデカいキャラがガンガン動くのもこのゲームのウリだ！

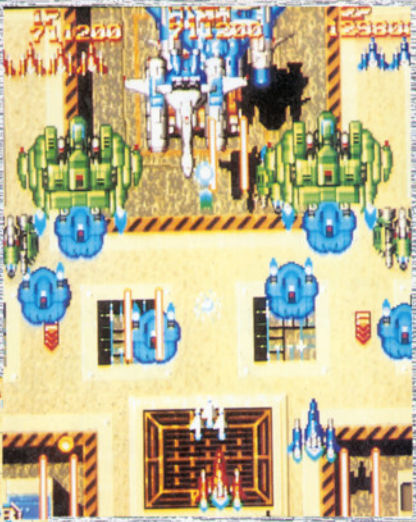
サンドスコーピオン

フェイス
シューティング
現在プレイ可能

最近、業務用に復帰したフェイスが送り出すのは、長期ヒットを続ける『雷電』をほうふつさせる正統派縦シュー『サンドスコーピオン』。攻撃タイプはバルカン、スコーピオンビーム、レーザーの3種類。それぞれ8段階までパワーアップできる。ボムも用意されていてパワーアップも派手な仕上がり。バリバリ敵を撃って、サクサク弾をよけていくトラッドなゲームだ！



➡これがサンダーボム。いわゆるボムってやつですね





⬆画面の上の白いキャラを倒すとアイテムを出す。それを取ることでパワーアップしていく。流線形の敵キャラクターがメジロ押しだ！

⬅こいつはミサイルを撃ってきたりといろんな攻撃を繰り出してくる。ここは、ひとつサンダーボムでもお見舞いしましょうか？

超時空要塞 マクロス

バンプレスト
シューティング
9月登場予定

10年前に映画化されたアニメをモチーフにした縦スクロールシューティングゲーム。バンプレストがリリースした『ウルトラマン』、『ガンダム』といった一連のキャラクターゲーム作品群の最新作だ。

ふたり同時プレイが可能で、自機は〝バルキリー〟と呼ばれる可変戦闘機という設定。最初自機はファイター形態で、アイテムを取ることで自機がガウォーク形態、バトロイド形態、アーマード形態の3種類に変形し、攻撃タイプも同時に変化する。アーマード形態のときは敵の攻撃を1回だけ防ぐことができる。ボムも、もちろんあるぞ。



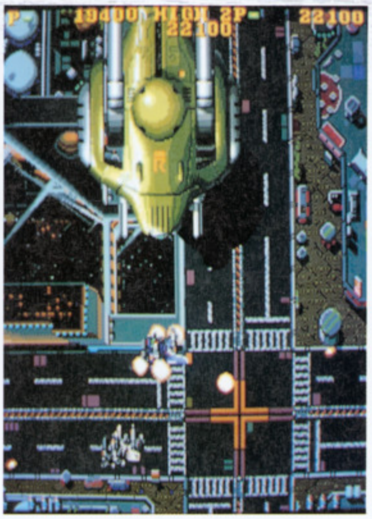
⬆映像を取り込んだデモもある



⬆右のバルキリーはバトロイド形態になっている。この形態では誘導弾を連射できるぞ



⬆3ステージのボス？　と思いきやザコ



⬆1ステージは市街地。背景に見とれるな！

バース

カプコン
シューティング
現在プレイ可能

『バース』はプレイヤーに対する気配りや、背景を使った演出など、細部にわたって練りこまれた作品だ。ポッドというオプションが簡単に装備することができて、このポッドが敵弾を止めてくれるので、初心者も安心してプレイできる。攻撃タイプはマシンガン、ワイドショット、ズームレーザーの3種類がある。ザコだけのステージもあれば、ボスと一騎討ちといったステージもありメリハリきいたステージ構成になっている。



⬅超巨大ヘリコプター〝ブラッディホーク〟。拡散弾や火炎弾、レーザーを雨アラレと撃ってくる強敵だ！



⬆背景のグラフィックは天下逸品！



⬇11ステージのボス・〝クローバーフォー〟

メガストリート
MEGA STREET

メガドライブに関連した新製品や、それ以外の製品情報をガンガン紹介していってしまおうというのがこのコーナーの主旨だ！　これからもゲームの関連製品にかぎらず何でも、かんでも紹介していくつもりだから、「こんなものを紹介して」なんてリクエストがあったら手紙を出してくれたまえ!!

ワンダーメガ対応重低音サウンドスピーカー
ワンダーサウンド

日本ビクター㈱／03-5684-9311　22,000円［税別］2本1組

メガドライブとメガCDの一体型ハード〝ワンダーメガ〟を発売したビクターから、はやくもグレードアップのためのオプションが発売された。それが『ワンダーサウンド』。ゲームの特徴である重低音再生を重視したゲーム機対応のパワーアンプを内蔵していて、爆発音やベース、バスドラムといった音もパワフルに響くようになっている。防磁型設計なのでテレビの横に置いても画面に影響がでないのがうれしいね。ゲームのサウンド出力に対応して自動的にパワーのオン、オフを行う省エネ（死語か？）機能もついている。

ヘッドホンは耳を痛める。ぜひこの『ワンダーサウンド』を使おう。



⬆ワンダーメガにマッチしたデザイン。小型ながらパワーのあるサウンドが楽しめるぞ。（写真はワンダーサウンドの使用例です）

仮想ifノベルズ!　仮想戦記アクション!
架空決戦 伊達政宗の大長征

光栄
1,500円［税込］／発売中



「伊達政宗と豊臣秀吉が衝突したら？」という大胆な仮想をもとに書かれたのが、この〝歴史ｉｆノベルズ〟だ。著者は、最近多彩な活躍をしている直木賞作家の志茂田景樹氏。

笑いの歴史を完全紹介!!
爆笑三國志2

光栄
1,000円［税込］／発売中



光栄が放つ〝歴史人物笑史〟の第３弾。武将を水鏡先生が採点する「水鏡先生の通信簿」、独断と偏見で武将のさまざまなランキングを行う「三國志これがＮＯ．Ｉ」といったユニークなコーナーがつまった本だ。

NEW RELEASE GAME MUSIC CD

スーパーファミコン・ゲームミュージック
サイバリオン

東芝ＥＭＩ
2800円［税込］／8月12日発売



アーケードでヒットした『サイバリオン』のＳＦＣ版のサウンドを収録したＣＤだ。ＳＦＣ版の音楽はアーケードのものとはまったくちがう。

X68000のゲームサウンド!
アクアレス

アポロン
2600円［税込］／8月21日発売



アクション『アクアレス』のサウンドを収録したＣＤ。アレンジバージョンを３曲、オリジナルバージョンを23曲収録している。

人気のRPGのサウンドが登場!
ドラゴン創世紀

アポロン
2800円［税込］／8月21日発売



パソコンの人気ＲＰＧ『ドラゴン創世紀』の音楽を収録。アレンジバージョンを３曲ふくめ、全26曲を納めてあるお買得ＣＤだ。

おたよりのあて先　〒162　東京都新宿新小川町1−14　ＮＡＯビル　㈱メガドライブ編集部「メガスト」係あてまで!

発刊記念

どーんとあげちゃう大プレゼント&モニター募集!!

(勝)メガドライブの発刊を記念して、ドーンと336名の読者にプレゼント。ゲームソフトはもちろん、お店じゃ買えないグッズもあるぞ！

モニター商品

① メガCD

提供／セガ



3名

② メガドライブ

提供／セガ

3名



③ ワンダーサウンド

提供／日本ビクター



3名

モニター商品について

①～③のハード類については、モニター商品となっていますので、当選された方には、使用した各ハードの感想文を送っていただくことになります。あらかじめご了承ください。

まだまだ続く
BIGなプレゼント
ソフト&グッズは次のページ

ソフト 新旧ありまぜ

43タイトル
133本

④ヴィクセン357

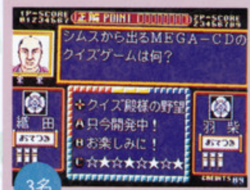
3名 提供／メサイヤ

⑤電忍アレスタ

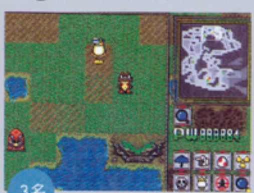
3名 提供／コンパイル

⑥ジャンカーズ ハイ

3名 提供／シムス

⑦カプコンのクイズ 殿様の野望


3名 提供／シムス

⑧ダイナブラザーズ

3名 提供／CSK総合研究所

⑨ブライ 八玉の勇士伝説

3名 提供／セガ

⑩修羅の門

3名 提供／セガ

⑪ダーク・ウィザード —蘇りし闇の魔導士—

3名 提供／セガ

⑫ライズ オブ ザ ドラゴン

3名 提供／セガ

⑬スプラッターハウスPART2

3名 提供／ナムコ

⑭ローリングサンダー2

3名 提供／ナムコ

⑮アルスラーン戦記


3名 提供／ヒューマン

⑯プリンス・オブ・ペルシャ

5名 提供／ビクター音産

⑰メタルファング

5名 提供／ビクター音産

超 貴重品コーナー

もう手に入らないかも?

⑱エル・ヴィエント
提供／ウルフ・チーム


1名

⑲魔王連獅子
提供／タイトー


3名

⑳レッスルボール & ㉑ふしぎの海のナディア
提供／ナムコ




各3名

まだまだあるぞ! 名作ソフト

㉒乱世の覇者（提供／アスミック）3名
㉓アリシア ドラグーン（提供／ゲームアーツ）3名
㉔三國志Ⅱ（提供／光栄）3名
㉕TELTEL麻雀（提供／サン電子）3名
㉖TELTELスタジアム（提供／サン電子）3名
㉗バットマン（提供／サン電子）3名
㉘紫禁城（提供／サン電子）3名
㉙スーパーファンタジーゾーン（提供／サン電子）3名
㉚ノスタルジア1907（提供／シュールド・ウェーブ）3名
㉛スピードボール2（提供／CSK総合研究所）3名
㉜闘技王 キングコロッサス（提供／セガ）3名
㉝クイズ スクランブルスペシャル（提供／セガ）3名
㉞まじかる☆タルるートくん（提供／セガ）3名
㉟シャイニング・フォース（提供／ソニック）3名
㊱ダライアスⅡ（提供／タイトー）3名
㊲鮫！鮫！鮫！（提供／東亜プラン）3名
㊳武者アレスタ（提供／東亜プラン）3名
㊴ゼロウィング（提供／東亜プラン）3名
㊵マスター・オブ・モンスターズ（提供／東芝EMI）3名
㊶ヘビーユニット（提供／東宝）
㊷AMBITION OF CAESARⅡ（提供／マイクロネット）3名
㊸ヘビーノバ（提供／マイクロネット）3名
㊹ストームロード（提供／マイクロワールド）3名
㊺スライムワールド（提供／マイクロワールド）3名
㊻デス・ブリンガー（提供／RIOT）3名

グッズ

ちょっと他じゃ手に入らない

25タイトル　194本

持っててよかった テレホンカード

47『エル・ヴィエント』
提供／ウルフ・チーム

各3名

48『サンダーフォースⅣ』
提供／テクノソフト

5名

49『鮫！鮫！鮫！』
提供／東亜プラン

3名

50『ゼロウィング』
提供／東亜プラン

3名

51『マイクロワールド』
提供／マイクロワールド

10名

きっとみんなの人気もの おしゃれグッズ

52『魔物ハンター妖子』バンダナ
提供／メサイヤ

5名

53オリジナルトレーナー
提供／データイースト

3名

54オリジナルサンバイザー
提供／データウエスト

20名

55オリジナルウエストポーチ
提供／テンゲン

1名

56オリジナルジャンパー
提供／テンゲン

5名

57『RBI 3 ベースボール』帽子
提供／テンゲン

5名

59『LUNAR』CD
提供／東芝EMI

2名

60ナルのぬいぐるみ
提供／ゲームアーツ

10名

61『ダーク・ウィザード』台本
提供／セガ

10名

62『エル・ヴィエント』下じき
提供／ウルフ・チーム

3名

58『ピットファイター』Tシャツ
提供／テンゲン

3名

上以外にもステキなグッズが！

63ウルフ・チームロゴ入りクリップケース（提供／ウルフ・チーム）5名
64『サンダーストームFX』ガム（提供／ウルフ・チーム）40名
65ウルフ・チームプロモーションビデオ（提供／ウルフ・チーム）10名
66『三國志Ⅱ』攻略本（提供／光栄）5名
67工画堂オリジナルボールペン（提供／工画堂スタジオ）5名
68『ノスタルジア1907』トランプ（提供／シュールド・ウェーブ）10名
69『LUNAR』ポスター（提供／ゲームアーツ）10名
70『シャイニング・フォース』ステッカー（提供／ソニック）10名
71『イースⅢ』ビデオ（提供／RIOT）10名

応募方法

キミがほしいと思うプレゼント賞品のなかから、第2希望までの番号（①から㉑まで）と、P82のアンケートの答えを付属のハガキに記入して、㊙メガドライブ編集部まで送ってください。しめ切りは、9月8日（火）（当日消印有効）。なお当選者の発表は、'92年12月上旬発売（予定）の第3号に掲載します。

※雑誌公正競争規約の定めにより、このけん賞に入賞された方は、この号の他のけん賞に入賞できない場合があります。

(株)クライマックス　折茂賢司の

『ランドストーカー ～皇帝の財宝～』開発秘話　第1回

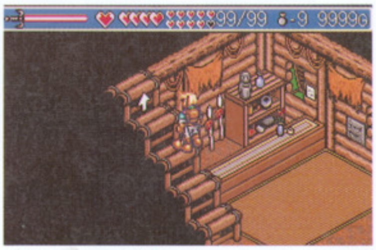
内藤が『ランドストーカー』の制作を開始したのは、『シャイニング＆ザ・ダクネス』が完成した直後の1991年3月。同時に『シャイニング・フォース』のプロジェクトも立ち上がり、事実上、クライマックスは2ライン体制になりました。

『シャイニング・フォース』はシステムもシナリオもすぐに決まって動きだしたのに対して『ランドストーカー』はどんなゲームになるのかまったくの手探り状態。すべては、内藤の〝ウデ〟にかかっていました。内藤は毎日黙々とコンピューターに向かい、何も話しません。ときおり「高さが～」とか「斜めスクロールが～」などと叫ぶことはありましたが、彼がどんなことをやっているのかはだれも知らなかったのです。

夏も過ぎ秋になろうということろ、内藤の机の上にあるモニターにミッキーマウスが1匹誕生しました。しかも背景のお菓子の床が斜めにスクロールしていたのです。内藤がキャラクターの動きの実験をするために、グラフィックの吉田に頼んで描いてもらったもので、これが『ランドストーカー』の原形です。この画面を見て、我々はみんな〝目からウロコが落ちた〟状態になりました。3Dのゲームはいろいろありましたが、こんなに楽しそうで新感覚のゲームは初めてだったからです。しかし内藤は、「まだまだいろいろ解決しなきゃならない問題がたくさんある」と、決して満足はしていません。これがDDS520のバージョン1。現在はバージョン12ですから、内藤はかなり長い期間、システムの研究をしていたことになります。この画面ができたことで企画のイメージも大きく広がり、みんなで話し合った上、魅力的なキャラクターが画面上で大暴れする、大冒険活劇ゲームを作ろうということになったのです。

＊

＊



⬆斜めスクロールひとつとっても、けっこう大変なのだ。わかるかな？

『デバステイター』デザイン

森木靖泰の ゲーム大好き！

SWORD OF SODAN ソード・オブ・ソダン



このゲーム、もう説明の必要はないですね。そうです、我が国においてはクソゲーの誉れ高いゲームです。そのへんの中古ソフトショップにでも行けば千円ぐらいで買えちゃいますね……（調べたわけじゃないけどさ…）でも、好きなんですよ、私ゃ…。なんたって、首は切り落とすわ、血はドクドクあふれるわ、シャレコウベは風にゆれるわ、BGMはないわ、ほんとに最高です。

私はこのゲームやりたさにメガドライブを買ったぐらいですから…。もちろんソフトはジェネシス版です。まさかこんなゲームを日本で発売するとは思いもしなかったし…こうなったらSFCの『ダンマス』に対抗して『EYE OF THE BEHOLDER』あたりも日本で発売してもらいたいですね。メガCDで……。そしたらメガCDも買っちゃうぞ！

イラスト・文／森木靖泰

森木靖泰プロフィール

独特なモンスターやメカニックデザインを得意とする。OVA「冥王計画ゼオライマー」やSFC『超攻合神サーディオン』のメカデザインで有名。『デバステイター』では〝デバステイター〟のデザインを担当。

宮路洋一の MEGA-CD千一夜 その1

㊙メガドライブの創刊まことにおめでとうございます。これから何回になるかわかりませんが、メガＣＤについて語っていきたいと思います。

今回のテーマは「メガＣＤの可能性」ということですが、結論から話しますと、メガＣＤの将来は非常に明るいということです。これは以下のことから導かれています。

1)ハードウェアスペックが良い

スペックが優れているので、きちんとしたソフト制作の体制が整えば、非常にインパクトのあるゲームが開発可能です。当社ではその可能性をお見せするため、現在２本のタイトルを用意しています。１本は『シルフィード』(仮称)です。これはメガＣＤの三次元表現能力を最大限に引き出したＣＤシューティングゲームです。そして、もう１本が『ゆみみみっくす』です。これはメガＣＤのアニメーション表現能力を最大限に引き出したインタラクティブコミックアドベンチャーゲームです。

2)価格が安い

ＣＤのソフトは平均７千円台で、平均８千円台のカートリッジのソフトに比べ、スペックのわりに非常に安価と言えます。今後量産体制によるコストダウンが予想されますので、ますます買いやすくなり、さらにユーザーの支持を得ていくことでしょう。

3)新作が続々と登場してくる

メガＣＤのソフトは現在さまざまな会社が制作中であり、これらが順次発表されていきます。特に海外のソフトハウスは非常に注目しており、大作ソフトが続々とアメリカやヨーロッパなどでリリースされることが予想されます。

当社では『LUNAR2』を制作中です。ほかにも大作を企画、制作中ですので、御注目いただければと思います。

㈱ゲームアーツ
代表取締役社長　宮路洋一



➡「2」はどうなる⁉（写真は前作のもの）



⬅三次元表現の限界の挑戦！

かまやんの 業界通信 Vol.1

さて、このコーナーでは販売店という立場からメーカーとユーザーをつなぐコミュニケーションの場として、みなさんが日ごろゲームに対して持っている意見や不満をメーカーへ、このゲームはこうして楽しんでほしい、こういう企画で作った（作る)、という情報をみなさんへ通信するとともに業界情報・裏話をとりまぜてアップしていきますのでご意見をお待ちしています。

今回は「よりよいメガ・ユーザーの環境をめざして」をテーマに、現在の市場の環境と動向をお話ししたいと思います。というと大げさですが、みなさんはメガドライブユーザーである、というだけであたかもベータのビデオデッキしか持っていない反主流派みたいな目で見られたことはありませんか？　たしかにメガドライブはヘビーユーザーを重視して、クオリティの高いマニア好みの作品を数多くリリースしていますが、どうも一般ウケしにくい傾向があるようです。「いいじゃないか、メガドライブはゲームマニアのステイタスだし、かえって素人(しろうと)に引っかき回されたくないね」という人も多いようですが、ちょっと待ってください。ユーザーとして「よい環境」とは何でしょうか。「良質のソフトが安価で安定して供給される」ことが理想でしょう。このためには「多くのユーザーがいる」ことが必須条件となります。商品はたくさん売れる見こみがあってこそ数多く作られ、ひいてはコストが下がるのです。ファミコンは現在、約1,800万台（一家に一台！)、スーパーファミコンは約500万台の国内販売台数に対して、メガドライブは約300万台です。かの『ドラクエⅢ』が370万本売れて、空前の大ヒットといっても本体の販売数に対する購入者の割合は２割だったのに、メガＣＤの『LUNAR』は８万本の出荷でもメガＣＤ所有者の半数以上が購入していることになります。これが逆だったら大変な数字になりますね。残念ながらメガドライブソフトで大ヒットでもファミコンではまあまあ、の販売数にしかならないのです。

現在セガではアメリカでの大勝の勢いをかって、なんとか国内のシェアを延ばすべく大攻勢を開始しました。プレミアムセールをはじめ話題作りの大作ソフトをつぎつぎとリリースしていきます。年内にはまだ発表されていない隠しダマも用意されています。

セガだけにまかせておかないで、みなさんもさっそく手近な友人からメガ・ワールドに引きこみましょう‼　そして、より良いユーザー環境をめざしましょうね。

ヤマギワ㈱　ホビー部
鎌田重昭

★旅のお供にこれ1台★

G.G NEWS ゲームギア・ニュース

いつでもどこでも手軽に遊べるのが魅力のゲームギア。このコーナーでは、ゲームギア・ソフトの超先取り情報をご紹介！　メガドライブに負けず劣らず、話題作が続々と登場する。要チェック!!

シャダム・クルセイダー ～遙かなる王国～

セガ／発売日未定／４メガ／価格未定



4M(メガ)パワー爆発！ 超期待RPGついに登場!!

ゲームギア初の大容量４Ｍを使った超期待の本格ＲＰＧ『シャダム・クルセイダー』が登場するぞ！

舞台となるのは、エキゾチックな雰囲気が漂うアラビア調の世界。この世界には、1000年前、神から授かった３つの指輪で闇の魔王を封じこめた英雄が作った「シャダム国」がある。主人公は、この英雄の末裔(まつえい)にあたるこの国の王子。ストーリーが５つのシナリオに分かれていて、主人公はこの国の平和を脅かすユフラート帝国を相手に激しい戦いをすることになる。旅の途中では、主人公を助けてくれる３人の仲間も登場するぞ。４人で力を合わせ、悪の手からこの国を救え！



⬆アラビア調の世界を背景に物語は展開していく。


⬅ゲームのオープニングではこんなビジュアルが流れて、プロローグを説明してくれる。

➡遠い昔、世界は光と闇の戦いが繰り広げられ、闇の魔王が世界を荒し回っていた……。

広大な世界を冒険する４人の仲間たち

王子



主人公。伝説の英雄の末裔で、シャダム国の王子。まだ子供みたいで、けっこうだらしない性格なんだ。

魔人



呪文を使うことのできる唯一の人物(？)。彼は経験値ではなく、アイテムを使ってレベルアップする。

シンドバッド



華麗な剣さばきを得意としているシンドバッド。父のかたきを討つため、ユフラート帝国に立ち向かう。

シート



ちょっと名の知れた盗賊のシート。戦闘では、「かくれる」コマンドで画面から消えて、不意打ちを狙う。



⬆ゲーム中には、こういうビジュアルも用意されている。これは、なにやら怪しいヤツみたいだね。いかにも悪者ってかんじだが、はたして…。

特徴的なゲームシステムのポイントを大紹介!!

ポイント1 スピードを生かしたバトル

このゲームでは、各キャラクターのスピードのパラメーターによって攻撃順序が決定される。これは、パラメーターのスピードの値が高いほど、何度も連続で攻撃できるってワケ。スピード値はレベルアップしたときや、あるアイテムを使うことで上がるよ。スピードで敵を圧倒だ！



⬆これが、バトルシーンの画面。仲間のなかには必殺技があるヤツもいるよ。



⬆各シナリオには、迫力のボスキャラも登場する。これは第Ⅰ章だ。

ポイント2 強力な呪文

ＲＰＧといえばやっぱり魔法。このゲームにもいろいろな呪文（魔法）があるんだ。しかし、呪文は誰でも使えるわけじゃない。呪文が使えるのは、第Ⅰ章で仲間になる魔人だけなんだ。また、はじめは３つしかない呪文も、シナリオが進むにつれて、どんどん増えていくのだ！



⬅これは、ランプの中にいる魔人を復活させたところ。ちょっとコワイ。

休息所を探せ！

このゲームには道具・武器・防具屋はあるんだけど、宿屋がないんだ。でも、村などには体力を回復してくれる人がいるよ。


⬆体力を回復してくれるキャラは、しっかり覚えておこう。



⬆魔人は、カベなどに書かれている神のことばを読むことで呪文を覚えていく。

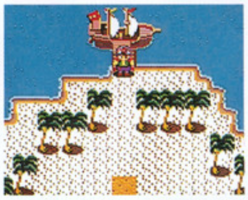
ポイント3 テンポのいいシナリオ

第１章 炎からの脱出

第Ⅰ章は、シャダム国の裏切り者の将軍を倒すのが目的。



⬅こいつが、裏切り者のカダフィ将軍だ。


➡この小さな島にある神殿をめざそう。

第２章 はじめての仲間

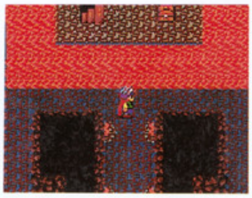
この章では、マハムード国へ行く途中の小さな島が舞台。

第３章 いざ帝国へ

ここでは、さらわれたマリアム姫を救い出すのが目的だ。



⬅たいへんだ、姫がさらわれた。急いで助け出せ。


➡真っ赤な溶岩が流れる薄気味悪いお墓を探検。

第４章 聖地ニネヴェ

伝説の３つの指輪のⅠつを求めて、墓場をさまようことになる。

そして ？ 第５章

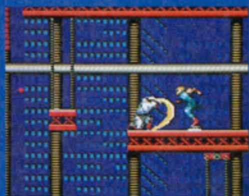
G.G CALENDAR

最近活気づいているゲームギアから、続々と新作が発表されたぞ！　ジャンルもバラエティーに富んでいて、いろいろ楽しいソフトが揃っているよ。今回は、そのなかからファンのみんなが気になる目玉ソフト５本の画面写真を大公開！　いまからしっかりチェックしておこう!!

発売日	ソフト名	メーカー名	容量	価格
8／7	炎の闘球児ドッジ弾平	セガ	2メガ	価格未定
8／28	アイルトン・セナ・スーパーモナコGPⅡ	セガ	2メガ	3,800円予価
9／25	バットマンリターンズ	セガ	2メガ	3,800円予価
10／10	ファンタシースター外伝	セガ	2メガ	4,500円予価
11／予	ペア・ナックル	セガ	2メガ	3,800円予価
11／予	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	セガ	4メガ	3,800円予価
12／予	The GG忍2	セガ	2メガ	3,800円予価
12／予	クニちゃんのゲーム天国Ⅱ	セガ	2メガ	3,800円予価
未定	GPライダー	セガ	未定	価格未定
未定	フェイスボール2000	リバーヒルソフト	2メガ	価格未定


⬆『ファンタシースター外伝』。メガドライブでは人気の高かった作品だけに期待がもてるね。


⬆『ソニック・ザ・ヘッジホッグ２』。スピード感そのままに続編の登場だ。


⬆『The ＧＧ忍２』。華麗な動きのアクションゲームが、パワーアップして帰ってくる！



⬆『アイルトン・セナ スーパーモナコＧＰⅡ』。グラフィック、システムがグレードアップ！



⬆『炎の闘球児ドッジ弾平』。ＳＬＧとＲＰＧの要素を兼ねそなえたゲームだ。

HOW TO WIN

ステージ8までのボスを完全攻略!!

サンダーフォースIV



STG　テクノソフト／発売中／8,800円　8M

1～4ステージのボスで絶対負けない方法はこれだ

このルートを通ってコンティニューを節約！

1ST ATTACK ―― デイザー

弱点はペリカンのような頭なんだけど、胴体が残っているうちは撃ってもムダ。最初の狙いは胴体部分だ。まわりを取り巻くオプションボールの動きをよく見て攻撃しよう。問題はそれから。頭部への攻撃方法は下の写真で紹介しているので、ぜひ参考にしてほしい。



⬅胴体部分を狙って攻撃を仕掛けよう。

これからが勝負!!



⬆頭部への攻撃は慎重に！

下に移動しながら攻撃だ！



⬆まず上下スクロールの最上部まで誘導する。

⬅主砲に当たらずに、頭部に攻撃できるのだ。

2ND ATTACK ―― ストライト

攻撃パターンが変わるっていうようなボスじゃないので、動きさえ見切ってしまえば楽勝だぞ。ただ、弱点の当たり判定がすごく小さい。ブレードじゃダメージが与えられないので、ツインショットかバックショットで攻撃しよう。

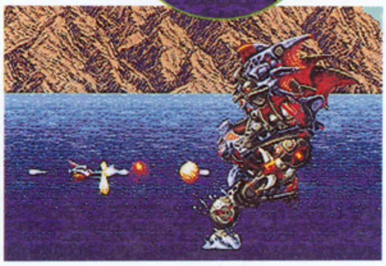


腹部が弱点だ

⬅上下の装甲に守られて、当たり判定が小さいのだ。



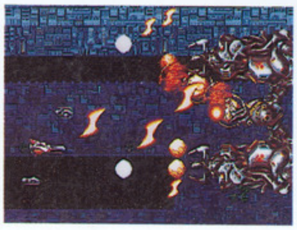
⬆弾が大きすぎるブレードじゃ、弱点には当たらないぞ。



⬅あんまり近づくと、しっぽでたたき落とされるので注意！

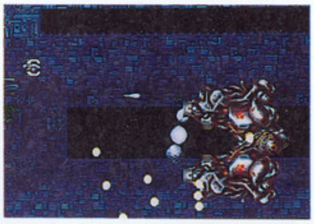
3RD ATTACK ―― ルイン

上下のツメは、両方同時に壊れるように平均的にダメージを与えよう。ツメが壊れると、ぶっといレーザーで攻撃してくるぞ。この時の狙いは中央部。レーザーを発射したスキに後方にまわりこめ！



➡片方だけでツメを壊すと、攻撃パターンが変わってしまう。

⬇ボスの前を通過すると、レーザーを撃ってくるぞ。タイミングよく後方へ…。



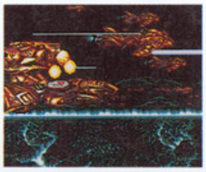
後方から撃て！



➡これをくりかえせば、かなり楽に倒せるのだ。

4TH ATTACK ―― エア・ライド

怖いのはリングレーザーを撃ってくる砲台だけ。幅が広いのでなるべく大きく避(さ)けよう。レーザー砲台を破壊したら今度は後方にまわってミサイル砲台を壊せ！　そして艦橋(かんきょう)は当たり判定が小さいのでよく狙って攻撃だ。



⬅すばやく兵器を交換して攻撃しよう。

⬇前後移動のくりかえし。これだけで勝てるぞ。

レーザー砲台から破壊



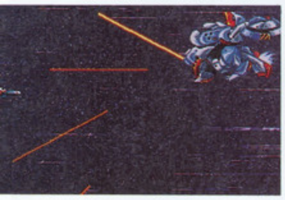
⬅レーザーを発射した直後に攻撃だ。



3つのステージにボスは2体だけ！ こりゃ楽勝だ

ステージ5 巨大戦艦にはスネークで対応

⬇自機のスピードを落とせば、楽によけられるぞ。





⬅戦艦のミサイル砲台は、必ず破壊しておこう。

ここまで生きのびれば…



➡緑色のレーザーが降ってくるまで生きのびよう。

⬇緑色のレーザーには当たり判定がない。画面左側にいれば、眠っていても平気なのだ。



戦艦の砲台から発射されるレーザーは、自機のスピードを落とせば簡単に避けられるぞ。それにスネークを使えばレーザーを発射してくるまえに砲台が壊せるのだ。ここにはボスがいないので、簡単に抜けられるぞ。

ステージ6 分裂弾を破壊せよ

上下のとがった部分に狙いをつけて攻撃しよう。でも、あまり弱点にこだわりすぎると突然の体当たりでやられちゃうぞ。いつでも反対側に逃げられるように、心の準備だけはしておきたいところだ。ハッキリいってこのボスは強い！残機を温存してボス戦に備えよう。



⬆ボスが分裂弾を2、3発撃ったら、画面上部に移動するのだ。

あせっちゃダメ



⬆力押しじゃ倒せないので、じっくりと攻めよう。

⬇このあと突撃してくるので、分裂弾を壊しながら前方に逃げろ！





⬆逃げ遅れると、イナズマ攻撃に巻き込まれてしまうのだ。

油断するな！



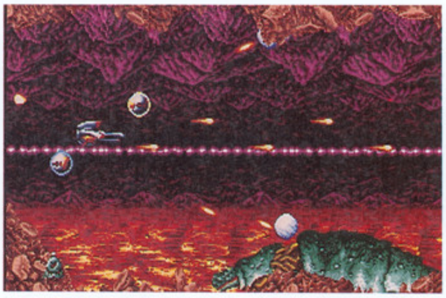
⬆正面から攻撃して一気に決着をつけよう。



⬅エネルギー弾が回転しながら近寄ってくるぞ。でもよけるのは簡単。

ステージ7 激しい動きに惑わされるな

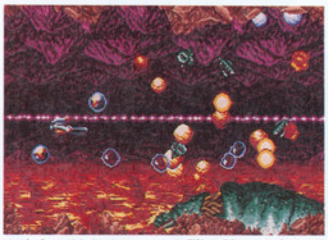
ズルズルと地上を這い回っているときは、ゴミと一緒に砲台をばらまくぞ。スネークを装備して砲台を壊しつつ弱点の頭にもダメージを与えよう。しっぽで立ち上がったら、激しく上下に動きながら攻撃してくる。画面左上の位置をキープしてとにかく頭にダメージを…。



⬅初期形態では、おとなしいボス。でも暴れると手がつけられなくなるのだ。

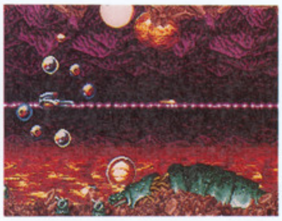
形態1

もし、スネークを持ってなかったら…。ばらまかれる砲台が地上に落ちる前にツインショットで壊しちゃおう。



⬆砲台は壁にくっつくと弾を撃ってくるぞ。

スネークを使おう

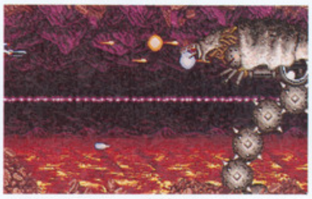


⬅スネークを使えば一石二鳥！ ボスにもダメージだ。

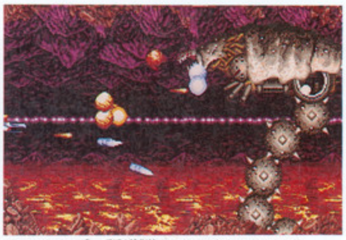
形態2

顔の高さと同じ位置で画面のいちばんうしろ。ここにいれば、体当たりだけはくらわずにすむぞ。

この位置をキープ



⬆ボスの頭部と一直線上のところだぞ。



⬆エネルギー誘導弾だけは壊しにいこう。

大ボスまで、できる限り残機を温存しよう

ステージ8 立ちふさがる5つの壁を突破するのだ

ROOM 1 メタボール

ボスのスピードが遅いので動きが先読みできるぞ。それに攻撃方向も誘導できるから、体当たりだけに注意すれば楽勝だ。

攻撃方向は誘導できる



⬆中心の青い部分が弱点だ。できるだけ離れて攻撃しよう。



⬆弱点が隠れているこの状態では、いくら撃ってもムダ。



⬆下にいれば、攻撃してくる方向も下なのだ。

⬇ツインショットが当てられるように誘導するのだコツ。

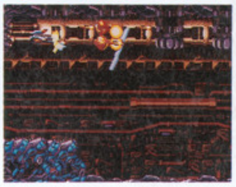


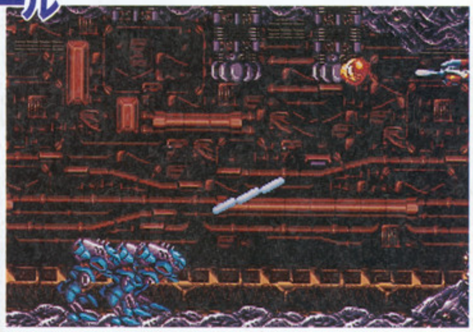
ROOM 2 アール

まず写真を見比べてくれ。ハッチの数がちがうのに気づいたかな。こにくるまでに道が2つに分れるのだ。下の道を進めばハッチは3つだ。

ハッチを壊すのだ

➡上の道はハッチが4つあるのだ。



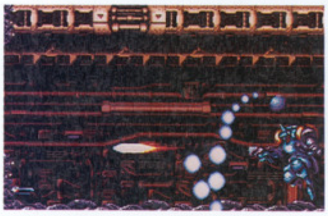


前後に移動して攻撃をかわせ

⬆下のルートはハッチが3つ。個数が少ないほど壊すのは簡単。

ROOM 3 デスト・ガナー

コイツは完璧じゃないけど安全地帯があるぞ。完璧じゃないっていうのは、自機の真上からミサイルが降ってくるからだ。ミサイルだけは前後にかわし、ボスの足を狙ってガンガン攻撃しよう。ここはノーミスで抜けられるぞ。



⬆後方の壁には当たり判定がない！　それに青白い弾に当たっても平気なのだ。



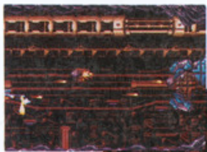
ココに逃げこめ!

⬆正面から撃ってくるレーザーには当たらないぞ。気をつけるのはミサイルだけ。

ROOM 4 メタルウォーム

レーザーを撃ってきたときが攻撃のチャンス！　頭部を狙って撃ちまくろう。こいつを倒しちゃえば、あとは大ボスだけ。一気に突き進め。

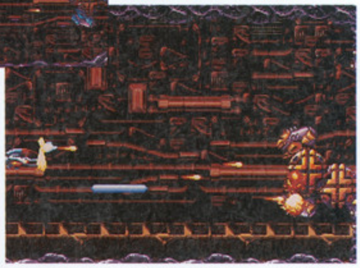
軸をずらしながら攻撃するのがコツ



⬆頭部が開いたときに攻撃しよう。

➡クネクネとトリッキーに動き回るぞ。





⬆色はちがうけど基本攻撃パターンは同じ。レーザーを撃ったら横軸をずらして攻撃だ。

ボス直前でアイテムをごっそり入手!

ROOM4を抜けたら、上下スクロールの最上部に急げ！　1機と引き換えだけどアイテムが入手できるぞ。



1機と引き換えに

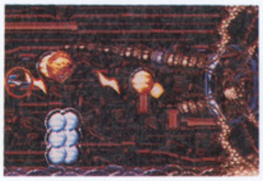
⬅1upが見えたら、ためらわずに突っこめ!



⬆無敵のうちにアイテムを取って抜けよう。

BOSS シド

ビーを撃ち落としたときの爆風は、直接触(さわ)ってもミスにはならないぞ。前後によけて本体に集中攻撃だ。

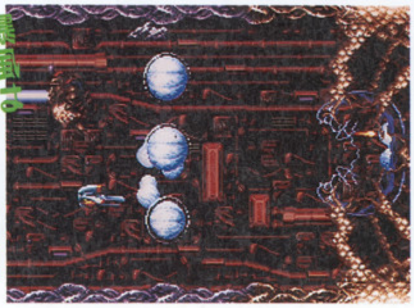


⬆触手の中央、紫色の部分を狙って攻撃!!

⬇セミのようなマザビーを狙って攻撃しよう。



爆風はよけるしかない!!



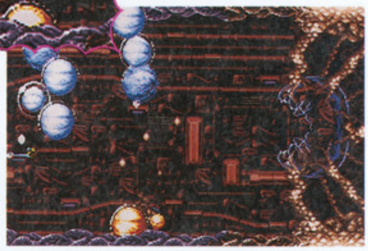
⬅爆風に吹き上げられると、天井まで勝手に上昇し、ぶち当たるのだ。

最後の悪あがき

⬅シドの破壊に成功！　だがこのあと最後の猛攻が…。



➡体内のビーを一気にばらまき、画面全体が爆風の嵐になる。



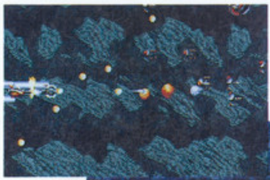
戦いは続く…

攻略はしたもののボスの攻撃パターンはほとんどランダム。戦いが長引くと思わぬ連続攻撃がくるので最後まで気を抜かずに戦おう。

覚えておきたい5大テクニック

1 クローで弾を消そう

そんなこと前作から知ってるよ〜！　とは思わないで見てほしい。なぜなら『IV』では、弾をばらまく敵が多いからだ。弾に囲(かこ)まれるとあわてちゃう人も多いと思うんだけど、そんなときこそあわてちゃダメ。確実にクローで弾を消して、なんとか危機を脱出しよう。



⬅"ストライト"の海底での戦いでは、絶対に役立つぞ。



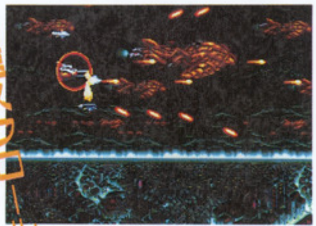
⬆これだけ弾をばらまかれると、もう動いちゃダメ。かえって動かずにいたほうが安全なのだ。

2 ポーズをかけて兵器、スピードをチェンジ！

敵がバンバン出てきたりいきなり障害物が現れたとき、武器やスピードを変えているうちにやられちゃう。なんてことはよくあるよね。でも、ポーズをかけてから変えれば、そんなくだらないミスは一気に減少するぞ。こういった細かいミスをなくすことがエンディングの近道なのだ。



⬇ステージ6の中盤。氷を壊すためスネークを装備だ。スピードチェンジも忘れずに。



⬆エア・ライドの後半は高速スクロールだ。スピードをチェンジ！



➡最低の25%までスピードを落としちゃおう。これなら細かい操作が苦手な人でも安心だぞ。

3 上下スクロールで弾を消せ！

敵の弾を画面外にスクロールアウトさせてしまえば、弾は消えてしまう。クローがなくて弾が吸い取れないときは、この技を使って逃げちゃおう。





⬅クローがない！　でもだいじょうぶ。





⬆上下どちらの方向に動いてもいいから、弾をスクロールアウト。攻撃はそれからでも遅くないぞ。

4 "サンダーソード"使用上の注意！

自機の左側に敵機や障害物がある所で、サンダーソードを使うのはハッキリいって自殺行為。なぜかというと、発射したときの反動で1キャラ分左側にスライドして障害物にぶつかっちゃうからだ。これを防ぐには、発射した瞬間コントローラを逆方向の"右"に入れておくこと。こうすれば、反動が少なくなるのだ。



⬆この位置でサンダーソードを発射すれば、確実に当たるが…。

⬇サンダーソードの残像を残して自機は、壁にぶつかったのだ。トホホ。

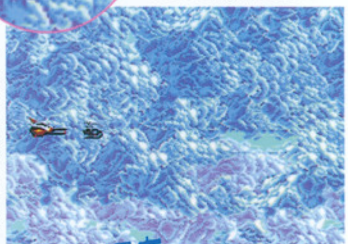


5 アイテムキャリアに突撃！

みんな知ってた？　アイテムを運んでくるアイテムトレーラーに当たり判定がないってこと。前作でもそうだったんだけど、このことを知ってると知らないとでは大違いだよね。これさえ覚えておけばアイテムの取り逃しは、かなり少なくなるんじゃないかな。



⬅ほ〜らね。見事に接触してるでしょ。信じた？



➡これなら思いきって取りにいくことができるね。

最後にひとこと

ステージ8までのボス攻略と5つのポイントを覚えればかなりコンティニューが節約できるぞ。残り2ステージは節約したコンティニューを使ってガンバろう。



熱い男の戦いがいま、始まる!

修羅の門

SLG	セガ／8月7日／6,800円	8M



陸奥圓明流千年の歴史に
敗北の二字は…ない

原作は大人気の超本格的格闘マンガ。盛り上がる展開にハートが熱くなる。今回は対飛田戦までを徹底攻略だ！

○勝つための基本テク

　このゲームのおもしろさは格闘そのものより、むしろ自分と対戦者、さらにまわりで見ている者たちのセリフを追い、ストーリーを楽しむことにある。

　したがって勝つための基本、その１は原作を読むことだ。ちなみに単行本は現在14巻まで出ており、全部揃えると5460円。この値段なら買っても損はしないかな。

　そして基本その２。いかに陸奥九十九を本気にさせるか？　これは「浮身」の多用が効果的。ダメージを抑えてじょじょに気合いをため、必殺の一撃で攻防にメリハリをつけるのが勝利への近道だ。



⬅え、これメガCDじゃないの？と思わせる豊富なグラフィック。



⬅前蹴りの間合いをつかむのは必要不可欠だぞ。



➡戦いだけの格闘ではなく、その中にある人間ドラマを楽しもう。それが「修羅の門」だ。

○技の気合いをチェック

ライバルたちに比べて気合いの上がりにくい陸奥九十九。攻撃は量より質で勝負。

○技にあわせた対応

返し技の合わせ方を覚えないと絶対に勝てない。返し技欄はつねにチェック。



⬅戦闘中の基本画面。３つのゲージに気を配れ！

陸奥圓明流武術一覧	弧月 こげつ	蛇破山 じゃはざん	浮身 ふしん	雷 いかずち	龍破 りゅうは
今から一千年前の戦乱の世に生まれた最強の武術。一子相伝で受け継がれている。	木村戦で使用。○トⅡの春○の元キックに似てる。	竹海戦で使用。拳、肘への返し技。強烈な肘打だ。	最も多用する防御術。打撃を流すように自ら跳ぶ。	羽山戦で使用。腕を極め、投げた後頭部にキック。	飛田戦で使用。脚を超高速で交差し真空波を作る。
					
蔓落とし かずらおとし	朔光 さくこう	牙斬 がざん	飛燕十字蔓 ひえんじゅうじかずら	虎砲 こほう	無空波 むくうは
陣雷戦で使用。拳への返し技。腕を折り、投げる。	羽山戦より使用。蛇破山の一種だが攻撃力は高い。	羽山戦で使用。拳への返し技。相手の拳をえぐる。	飛田戦で使用。腕十字を極めつつ顔面に裏蹴り。	攻撃技としては最も使いやすい。間合いが狭い。	海堂戦で使用。防御、さける共に不可能な無敵技。
					

対戦相手別攻略法



ターゲット1 木村指導員

こいつは楽勝だぜっ！

最初の相手は木村指導員。こいつに対しては、普通に戦ってれば楽勝。ただし1回は浮身(ふしん)を使うこと。あとは陸奥が「オレもそろそろ本気を…」と言うのを待ち、気合いを満タンにして蹴り技「弧月(こげつ)」でK.Oだ！



⬆このセリフで「弧月」が打てるようになる。勝ったも同然。

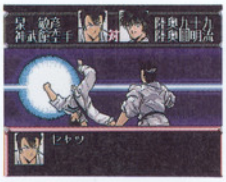


⬅「折るっ」…あれ木村指導員は腕の骨を折られて全治6ヶ月の重傷…。

ターゲット2 泉敏彦

鳥人の足ワザをコピーせよ

2人目は「鳥人」泉敏彦。こいつは浮身(ふしん)を多用しつつ相手の「飛燕連脚(ひえんれんきゃく)」、「紫電三連脚(しでんさんれんきゃく)」をコピーすれば勝ち。でも気合い満タンでしか打てないぞ。



⬅泉の「飛燕連脚」。以後陸奥も使えるように。



⬅「紫電三連脚」しかし陸奥が放つのは…？



⬅三連脚を受けきり、油断してる泉に4発目。

勝てない人は…

「飛燕連脚(ひえんれんきゃく)」を使いまくろう。浮身は対大技のみ。最後は「紫電三連脚(しでんさんれんきゃく)」。

ターゲット3 陣雷浩一

正拳に蔓落(かずらお)とし、そして虎砲で完全勝利

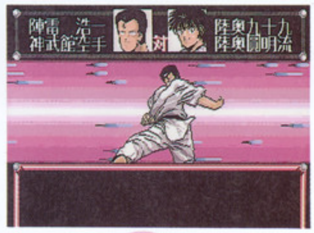


⬆懐に飛びこんだ陸奥に陣雷の肘。だが次の瞬間、圓明流の奥義が…。

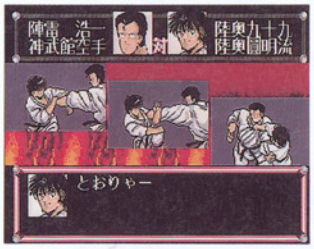


⬆密着状態から予備動作なしに打ちぬく「虎砲」。「無空波」ではない。

⬇陣雷のローキックは「浮身」もブロックも効果なし。比較的見切りやすいけど…。



3人目はハリケーンソルジャー陣雷浩一。こいつのローキックには「浮身(ふしん)」もブロックも効かない。が、飛び回し蹴りで攻めまくれば、意外と楽に勝てるぞ。

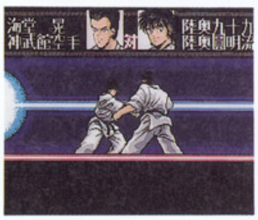


⬅「蔓落とし」のストップモーション。絵の量は半端じゃないぞ。

勝てない人は…

正拳が来たら返し技をチェックしよう。「蔓落(かずらお)とし」があれば大ダメージを与えられる。最後の「無空波(むくうは)？」の間合いは狭いので注意。

ターゲット4 海堂晃





⬅まだ「無空波」だと思われている「虎砲」。でも密着した拳を見切るなんて…可能？

真の無空波を打て

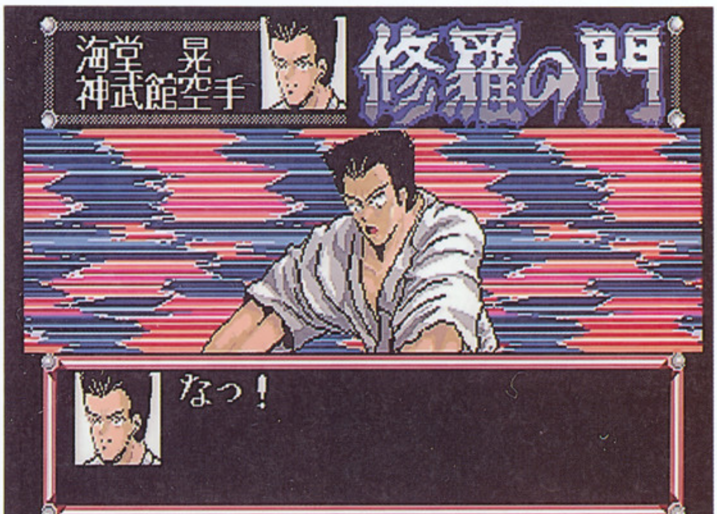
4人目は神武館最強の男、海堂晃。憎たらしいほど強い。まずこちらの攻撃が見切られる可能性が異常に高い。そして「双龍脚(そうりゅうきゃく)」は「浮身(ふしん)」、ブロックともに不可能。望みは一発目の「無空波(むくうは)？」のみ。陸奥が本物の「無空波(むくうは)」を打つ気にさえなれば勝ちなのだが…。



➡普通の攻撃は見切りまくる海堂。手強いっ。

勝てない人は…

正拳に下突き、飛び蹴りに後ろ回し蹴り等、確率は低いが返せる。後は間合いをまちがわないことだ。



陸奥圓明流奥義
無空波！

第2部 異種格闘技選手権

第２部は日本武道館で行われる全日本異種格闘技選手権大会だ。空手、柔道、プロレス、シュート、キックボクシング等の強豪が陸奥の前に立ちはだかる。はたして日本一はだれ？

とまあ、のうがきはいいとして、この第２部の前に予告編が入っている。それもかっこいいんだよなぁ。

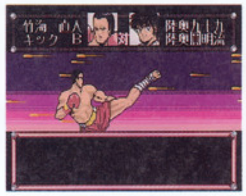


⬆マジですごい予告編。よく８メガでここまでやったモンです。えらい。

ターゲット5 竹海直人

最後は回し蹴りでKO

「蛇破山（じゃはざん）」２発で竹海を笑わせてからが勝負。カウンターをくらわずに攻めきれば100%勝てる。



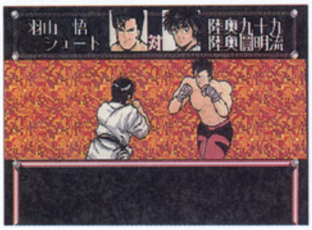
⬆不用意な蹴りを放つと竹海のカウンターキックが待っている。これがなければ超楽勝だが…。



⬆怖い、怖いぞ〜っ普段めったに笑わなそうなだけにムチャクチャ怖い。早く倒さねば。

ターゲット6 羽山 悟

返し技の嵐！　パンチの間合いを見極めろっ



⬆この直後に羽山クンは「牙斬」を食らってしまうのです。しかも３発連続で…。



⬆「裏蛇破山」。とにかく返し技に弱い羽山。まるでいのしし、まるでブラ○カ…。

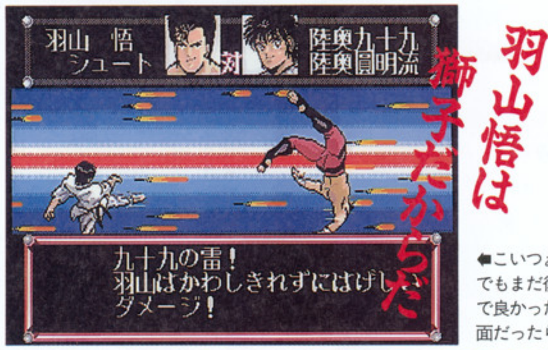
いかに陸奥を本気にさせていくかが勝負の鍵。前半はほとんど手を出さずに「浮身（ふしん）」で跳びまくるのも１つの手だ。「牙斬（がざん）」が出せる状態（本気ゲージが緑より上）になったら、パンチの間合いで戦おう。一度「牙斬」を合わせれば４発目まで動かず入る可能性が高い。「蛇破山（じゃはざん）」２発が入ったら、後は「雷（いかづち）」が打てるようになるまで攻めまくる。カウンターで入るキックとF．スープレックスに気をつければ、攻めきれるはずだ。後は気合いを満タンにするのみ。

➡木村のときとはやる気が段ちがい。この後、圓明流の中でも「痛そう度」で1、2を争うだろう「雷」が使えるのだ！



勝てない人は…

後半の連打はブロックするよりも「牙斬（がざん）」を使って破られた方がダメージが低い。また羽山は本気になるほどパンチを打たなくなるので、早いうちに「牙斬（がざん）」「蛇破山（じゃはざん）」までいっておくのが得策だ。

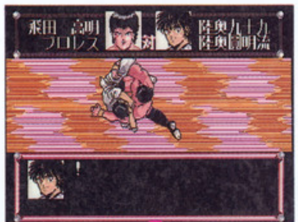


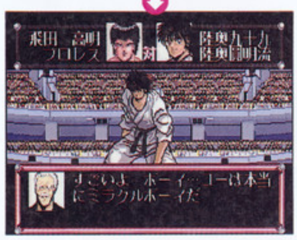
⬅こいつぁ痛ぇ。でもまだ後頭部で良かった。顔面だったら…。

ターゲット7 飛田高明

ライバルがいる、これこそが格闘技者の幸せだ

このゲーム中で最もおもしろい試合といっても過言ではないだろう。とにかく技の打ち合いのバランスがいい。すべての技が重く、手数も陸奥の２倍（このゲームで２倍は少ない方だが…）の飛田。対して「双龍脚（そうりゅうきゃく）」「虎砲（こほう）」「蛇破山（じゃはざん）」で押しまくる陸奥。とくに「双龍脚（そうりゅうきゃく）」は気合いを満タンにする必要がないため、使える技だ。「蛇破山（じゃはざん）」も使える。が、「飛燕十字蔓（ひえんじゅうじがら）」「肩固（かたがた）め」は必ず返されるので勝ちたいならば使わないこと。もちろん返されたときのみのオリジナルのセリフがでるし、返されてなお勝てるなら、それに越したことはないが…。飛田のダメージゲージが０になったら、「竜破（りゅうは）」が使えるが、この技はかなり広い間合いをとらないと返され、またその返し技が痛い。何はともあれ、この試合は技を自由に組み立てて戦えるのがいいぞ。



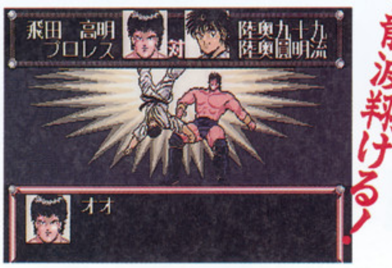


⬅「肩固め」は必ずこの技で返される。でもやらないと…。

⬅このセリフが出ないので、ジイさんが悪者になるのだ。

勝てない人は…

「飛燕十字蔓（ひえんじゅうじがら）」「肩固（かたがた）め」を使わないように。後は飛田の攻撃はできるだけ「浮身（ふしん）」で受けよう。まともに食らうとダメージ大だぞ。それでも勝てなければ、小技やハンパな気合の技は一切捨てて「双竜脚（そうりゅうきゃく）」「虎砲（こほう）」「蛇破山（じゃはざん）」「竜波（りゅうは）」に賭けろ。



➡「龍波」。この技のアニメはその目で確かめてほしい。イカスぞ！

そして………

準決勝の相手は片山右京だ（F1ドライバーじゃないぞ）。こいつは海堂に似た、やっかいなタイプ。

そして決勝の相手は…？
不破圓明流（ふわえんめいりゅう）とは一体…？



⬆ス○Ⅱにたとえれば、バル○グのようなキャラ。ハマる。



血に飢えたモンスターどもをけちらせ!

スプラッターハウス PART 2



ACT | ナムコ／発売中／5,800円 | 8M

あの惨劇から3カ月……、リックが再び立ち上がる!



不気味なグラフィックと映画顔負けの演出でボクらを恐怖のドン底に叩き落としたあの『スプラッターハウス』の続編が、他のハードに先駆けてメガドライブに登場だ！

今回の『スプラッターハウスＰＡＲＴ２』は、難易度がちょっと高めなので、前作をやりこんでいた人でも苦戦するかも。え？　その方がやりがいがある？　ふふふ、そうこなくっちゃね!

ジェニファーは生きていた!?

「教えてやろうリック、彼女は死んでいない。彼女を助けたいのなら隠された館を探せ」。ヘルマスクの声でリックは立ち上がった。

今、再び壮絶な闘いが始まろうとしている。ジェニファーは本当に生きているのか!?

基本攻撃は前作と同じなのだ

プレイヤーが操作する主人公リックのアクションはこの４種類だけなので、臨機応変に使い分ける必要がある。

通常攻撃の２倍のダメージを与えることが可能なスライディングキックは、ぜひとも体得しておきたい。ただ、前作よりタイミングがめちゃくちゃシビアになっちゃったけどね……。



⬅上空からの攻撃はこれで叩き落とせ。



⬅少し早めに出しても当たるぞ。



⬆しゃがんで攻撃ボタン。足もとはこれでバッチリ。



➡倒しながら進んでくれるので、気持ちいい。

特殊武器が大幅にパワーアップ！

攻撃の手助けをしてくれる特殊武器（アイテム）もバッチリ健在。メガドライブ版ならではの新アイテムも加わり、しかもやられパターンは前作同様めちゃくちゃグロテスク。思わず「気持ちイイ〜」と叫んでしまいたくなる（笑）。



⬆鉄パイプでおもいっきり強打。トマトのようにグチャグチャに。



⬇オールで強打。遙か彼方に飛んで行ってしまうモンスターがグー。



⬆これはチェーンソー。ザックリとミンチにしてやれ！

雰囲気は前作のまま

前作『スプラッターハウス』と『2』を比べると、全体的な雰囲気はほぼ変わっていない。しかし、難易度が高めに設定され、しかもスライディングキックが出しにくくなった。前作以上に厳しいぞ、こりゃ。



⬅こちらはPCエンジン版。見ためはそれほど変わらない。



STAGE 1
旧館焼け跡

ステージ1は、前作の舞台であるウエスト館の焼け跡から始まる。登場する敵は前作にも出てきたデッドマンとボディイーター。炎によって焼けただれてはいるが、紛れもなくヤツらだ。
敵の攻撃も全然激しくないので、まずはここで操作方法を完璧にマスターしてしまおう。

鉄パイプでぶん殴れ！

➡鉄パイプでデッドマンを殴ると、ベチャッ！ と壁に…





➡ボスのデッドマンファット。口から吐く胃液を注意して避けろ。





STAGE 2
エレベーターから地下道

まず前半のエレベーターのシーンで登場するデスノイドαには苦戦必至。場所が非常に狭いので、すばやい判断が要求されるぞ。落ちついてパンチで倒していこう。
後半は耐久力のあるデスノイドβが出現。パンチを放つとリックめがけてジャンプしてくるので、向こうが飛んだら再度パンチ！

ホネで形勢逆転！

⬇このホネは非常に強力で、あのデスノイドβを一撃で葬り去ることができるのだ。



足場に注意しよう



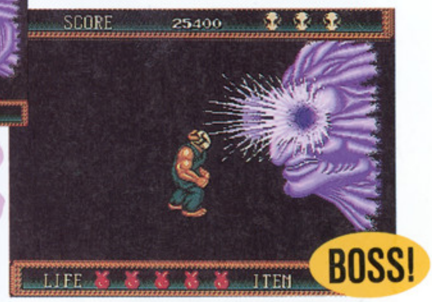
触れるとダメージ！

⬆➡針に触れると、当然ダメージ。タイミングよくジャンプで避けよう。





⬅⬇ステージ2のボスは、デーモンフェイス。宙をさまようヘルヘッドをパンチで倒し、デーモンブレスをジャンプでかわし目玉攻撃。



気持ちわりぃー！



STAGE 3
蛆の川

ステージ3はあやしい雰囲気が漂う川の岸辺を進むことになるが、途中にある水たまりに落ちると、ダメージを受けてしまうので注意。が、これは敵にも同じことがいえるので、敵をうまく誘導して水たまりに蹴り落としてやろう。水たまりから急に飛び出してくるフライングファングは、タイミングよくキック！

落っこちると……



ダメージ！



➡タイミングよくジャンプでさけろ！

チェーンソーでたたっ切れ！



⬅ブランデッドの吐く体液にさえ注意すればいい。簡単簡単！





STAGE 4 島へ渡る橋

何とこのステージの前半は、強制スクロール面なのだ。後ろからくるヘルテンタクルズに追いつかれないよう走れ走れ！

途中にオールが落ちているので必ず拾うように、といいたいところなのだが、ここはスライディングキックで一刻も早く前に進んだ方がよい。でも場外ホームランをかっ飛ばしたいよなぁ……。





⬅オールは霧で見逃しやすい。かっ飛ばせぇ、リーック！



⬅立ち止まるとあっというまに追いつかれてしまう。急げ！

コイツに取りつかれると





操作が逆に！

⬅コイツに取りつかれると、左右の操作が逆になってしまう。

BOSS!



⬅館の番人メタモールはなかなかの強敵だ。しかも、やっつけたと思ったら……。



⬅あわわ、4本足のモンスターに変身したぁ！こいつが案外カタイのだ。



STAGE 5 いよいよ館内へ！

いよいよ館に突入。が、気合いとは裏腹に館の廊下と図書室は、驚くほど簡単。これからクライマックスを迎えるってのに、こんなに簡単じゃかえって不気味だぜ。

標本室では、生み出されたばかりのモンスターがガラスを破って襲いかかってくる。どこからくるのか覚えてしまえば楽勝！



標本が飛び出してくる!

➡驚くほど敵が襲ってこない廊下を急ぐリック。もちろん敵がでてこないはずは……

⬅館に進入したリックに襲いかかる"蠢く手"はジャンプでよけろ。





⬅突然ガラスを破ってでてくる敵。注意して進め！

BOSS!

Dr.ウエスト登場!



➡自らの体をゾンビ化してしまったDr．ウエスト。ヤツは悪魔に魂を売ってしまったのか!?

この先、リックの運命はいかに!?

Dr.ウエストを倒したところで、ジェニファーはもどらない。彼女は本当に生きているのだろうか……？

リックはヘルマスクに導かれるように、館の奥へと進む。そこでリックの見たものは……。

この先はキミたち自身の目で確かめてくれぃ！





行けっチェルノブ！ 我が前に敵はない!!

CHELNOV チェルノブ

ACT | データイースト／9月予定／7,800円 | 8M

祝 メガドライブ移植記念、ステージ攻略！

この『チェルノブ』は4年前にゲーセンで登場した同名のアクションゲームを、メガドライブに移植したもの。当時、その独特の世界観はゲームマニアの間で大いに話題を呼び、好評を博した。

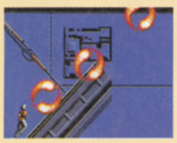
ゲーム内容はいたってシンプルだが、とにかく難しい。慣れても戸惑うといわれる操作方法、一歩も後戻りできない強制スクロール、陰険すぎる敵の攻撃……。しかし、それが『チェルノブ』なのである。今回はメガドライブ版の発表記念として、ステージ5まで攻略してみよう。

いちばん使える武器は？

チェルノブは6種類の武器を装備できるが、つまらない武器を選択してしまうと攻撃力が大きくレベルダウンしてしまう。いらない武器はジャンプで避けて通ろう。



⬅重力分銅。連射できないが、広範囲を攻撃可能なので使える。



➡光輪。パワーアップしているのなら、これがオススメ。



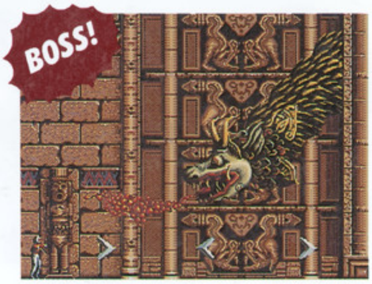
⬆連射速度が速いうえに、発射できる弾数も多い。回転ジャンプ中に撃てば、回りのザコを一掃してくれる。

STAGE1

まずは操作になれよう

始まりのステージということで、そんなに難しくはない。といっても、これはまともに操作できる人のみの話で、慣れないうちは死にまくるだろう。

まず、斜め上方向と真横方向にうまく撃ち分けられるようになろう。後ろを向いたりするのは、それが完璧になってから。



⬆ステージ1のボスはウォールドラゴン。体当たりしてきたらジャンプでかわせ。

STAGE2

まだまだ余裕かな？

敵の出現パターンもだんだんといやらしくなってくるが、それほど難しくない。

中ボスのギズムは出現するだけでとくに攻撃してこないが、フワフワといやらしく動いてチェルノブの行く手を阻む。前後への撃ち分けがポイントとなるだろう。



⬅上下にブラブラと動いて先に進みにくい。無理に壊さず踏みつけて渡ろう。



➡ステージ2のボス、ドグーは目が弱点。足元から斜め攻撃してやるとすぐに壊れるぞ。踏みつぶされるな。

STAGE3

だんだん難しくなる！

ステージ3は密林地帯。あやしい植物と目玉がギョロギョロ動くモアイが、とても不気味でおどろおどろしいのだ。

中盤に出現するソドムドラゴンは、とってもヤなヤツ。進行方向を巧みに切り換えてうまく避けないととてもじゃないが進めない。



⬅デスコプター登場。無視してると高度を下げてくるので、そのときに攻撃しろ。



➡ステージ3のボスはグランパス。ホーミングミサイルは前進しながら撃ち落とすべし。

STAGE4 後ろから出現する敵に注意!

ステージ4はピラミッド、スフィンクスが建ち並ぶ砂漠地帯。エジプトの香りがプンプンと漂うぜ。

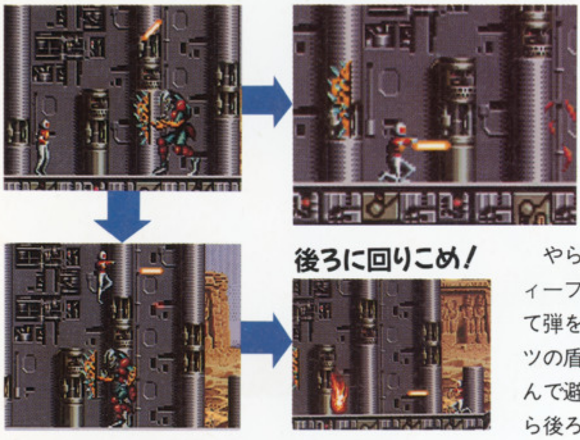
さすがにこの辺までくると、敵は後ろからも遠慮なく出現する。これを回避する方法は、敵の出現位置を覚えてしまうこと。突然襲われてもすぐに対応できるように、なるべく画面中央で戦うのがオススメだ。

中ボスのガンソーダは、チェルノブと横座標が合うと弾を撃ってくる。床が抜けている箇所が多いので、コイツに気をとられすぎていると落ちてしまうぞ。注意しよう。



⬅落っこちて死亡、というのは情けない。

ディーフィはこうして倒せ!



盾はしゃがんで避けよう

やられると盾を飛ばしてくるディーフィ。先手必勝の法則に従って弾を撃ちまくっていると、コイツの盾に当たってしまう。しゃがんで避けるか、もしくは出現したら後ろに回りこんでしまえ。

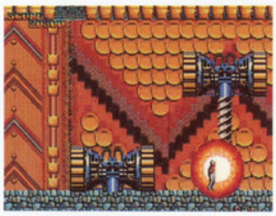


⬆ドグーの改良版、マドグー。画面上を縦横無尽に動き回る頭がクセモノだ。隅に追い詰められないようにしよう。

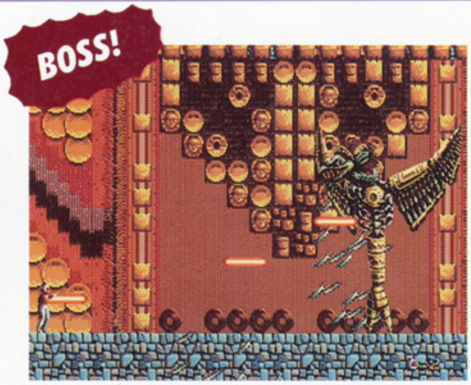
STAGE5 踏みつけジャンプで飛び渡れ!

まずヘビーストーカーには要注意。上部は絶対破壊不能なので、下の棒状部分を破壊すること。その際、上部が落ちてきたら速攻で走るように。棒状部分が長かったら余裕で走り抜けられるが、短い場合はかなりツライ。ピッタリ密着して弾を撃ち、落ちてきたらすぐに走れ。

そして後半は〝ゴールドオテテ〟が集団で歓迎してくれる。3つ4つ並んでいるとてもじゃないが、破壊できないので、踏みつけで渡っていこう。



⬆これより短くても、きわどいタイミングでギリギリ走り抜けられるぞ。



⬅そしてボスはジラフィー。体当たりしてくるので、その徴候がでたら早めにジャンプ!

この先は……

敵の攻撃は、さらに激しく!

この先、敵の攻撃はますます激しくなり、予断を許さない展開がキミを待ち受けることだろう。

行けっ、チェルノブ! 父の仇(かたき)をうち、さらわれた妹チェルミーを救い出すのだ!



⬅ステージ6は猛吹雪の雪国が舞台。うまく飛び移らないと先には進めず、しかも敵は容赦なく攻撃してくる。

知っててよかった㊢情報!

踏みつけを使え!

ジャンプ後に敵の上に乗っかると踏みつけることができ、しかもダメージを与えることができる。後半はこれを多用しないと先に進めないぞ。必ずマスターしようぜ!



⬅⬇〝ゴールドオテテ〟がいっぱい。手の甲に向かってジャンプ。ほーら突破できたぜ。

アイテムを持った敵は…

アイテムを持った敵が後ろから出現した場合は、いったんやり過ごしてから、前方で撃ち落とせ。じゃないと取れないぞ。



⬆➡後ろだと絶対取れないので、必ず前方で撃ち落とすように。

カワイイ魔女っ娘のチョイムズSTG♡

ツインクルテール



STG | 7月24日／WAS／7,800円 | 8M

難度はやさしめでサクサク進むけど、とってもイヤ〜ンな4〜6面のボス攻略。サリアちゃん直伝の7面ボス安全地帯も紹介するぞ。

基本はコレだよ！ サン(3)ポイント・レッスン!!

かせいでかせいで 1UP



⬆ムリにしなくても、コンティニューは、増えてくよ。

コンティニュー回数は、スコアでUPする。3面の中ボス前のザコがドドンと襲ってくる場所では、永遠（たぶん）にスコアがかせげるけど、やってみる？

だってやっぱり コメットさん

武器は、やっぱりシルバーコメットが便利。ボス戦では弱すぎるけど、フィールドでは大活躍してくれるね。

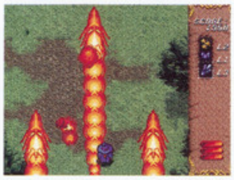


⬆ちょっとツライときもあるけど、基本はやっぱりコレ。

使わにゃソンだよ！ 必殺魔法!!

火竜炎撃 〜ザコ用〜

➡敵の弾を消すときにも使えるぞ。



ザコには、圧倒的な強さを誇るけど、あんまり使わないかも。

貫通光弾 〜ボス用〜

ボス戦の前にできるだけためておこう。後半のボスは強いからね。



⬅中ボスやボスには、迷わず使おう。

意味なしコラム サリアちゃん 愛の劇場!!



飛んで飛んで
マッハ2000で空を飛び、青いお空をス〜イスイ。

歩いて歩いて
崖をテクテクお散歩よ。今日は楽しいピクニック。



ヒュルル〜



落ちる〜
弾よけ敵よけ進んだら、崖から落ちて、さぁ大変。

どこが愛だ!?

4〜6面だよ！ ヤな奴3匹大集合!!

ステージ4 ジャイアントスパイダー

ボスは、ダイヤモンドアローで倒すことが基本。ボスの吐く網には、捕まってもいいよ。



⬅ボスの吐く網に捕まると、動きが遅くなるけど、ダメージは受けない。

ステージ5 ヒドラ

3本の首のうち、どれか1本を壊すと、ブーメラン攻撃で襲ってくる。なるべく左の首を先に倒した方が、よけやすいよ。



⬅左の首を破壊したあと、この辺りでシルバーコメットを使えば簡単。

ステージ6 デーモン

小暮ではない!!!

このボスも、ダイヤモンドアローで攻撃しよう。青い誘導弾を撃ってくるときに、マジックを使えば必ず勝てる……ハズ。



⬅青い誘導弾を撃ってきたときに、必殺魔法を使って弾を消そう。

サリアちゃん直伝!!

超極悪ボス・ドラゴンナイト〜ステージ7〜

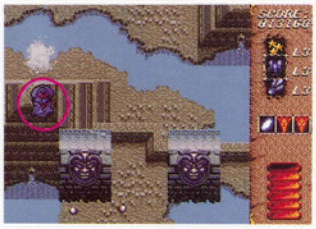
スリルな安地でナイトを倒しちゃえ!!

攻撃がすっごーくイジワルなボスよぉ。こんなの勝てないってアナタに、サリアからの小さなプレゼント「ナイトを倒すまで」の安地を紹介するわョ♥　この安地を使えば、マジックを温存できるからそのあとのドラゴンをカーンタンに倒せるわョ♥

♥最初の場所合わせはココ

この安全地帯は、ボスを誘導してつくるパターン安地なの。場所合わせは簡単だから、ぜひ試してみてネ♡

コワ〜イ顔の岩が飛んでくる場所を抜けたら、左前方から小さな雲が流れてくるでしょ。この雲の縦のラインにサリアを合わせて、画面下に移動してネ。



⬅この雲にサリアを合わせて画面いちばん下に移動してネ。



♥ビビらないで〜1発目〜

さぁ、大道芸のはじまりヨ。ビュンビュン飛んでくる弾!!　弾!!　弾!!　キャ〜ッ!!　ヤメテーッ!!　でも、なぜか当たらないでしょ。武器は、シルバーコメットを使ってネ♡

ドラゴンが弾を吐き終わったら、すぐ右の写真の位置に移動してネ。これは大切ヨ!!



⬅アッとビックリ!　絶対大丈夫とわかってても、やっぱりコワイ!

♥シビアな位置よ〜2発目〜

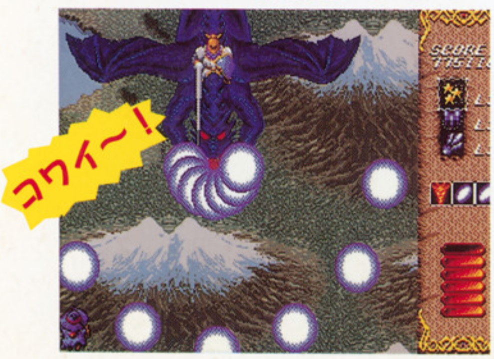
ドラゴンが弾を吐き終わったら、すぐこの場所に合わせてネ。場所移動は「ボスが弾を吐き終わった直後」ということを覚えておいてネ。でないと、パターンにはめられない場合があるの。ヒ〜!!　ここは、ライフゲージのいちばん下のラインにサリアを合わせてネ♡



⬅ライフゲージの下の横のライン上にサリアを合わせてネ。

すご〜くスリルあるわよ!!

♥スリル満点でしょ〜3発目〜



次は左下ヨ♡　このあとは、2発目（ライフゲージの横）とこの場所（左下）を交互に移動してネ。さぁ、はりきって、ガンバ!!

倒せるもんなら倒してみんかい!!



このあとは自分の手で倒してネ♡（無責任!）

おまけの中ボス安地!

7面の中ボスにも安地があるの。左下の階段状になってる壁に、サリアを合わせてネ。



⬅ここにいれば、カ〜ンタンよ♡　それ〜っ!　やっつけちゃえ〜っ!!

新作ソフト誌上ロケーションテスト

夏真っ盛り、暑い夏は涼しい部屋でゲーム三昧！　というわけで今回16本のゲームのお買い得度を汗だくになりながら(嘘)チェーック。



ダイナブラザーズ



発売中　CRI　SLG／8800円　ROM／8M

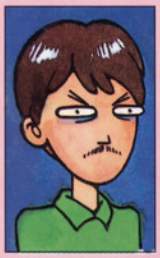
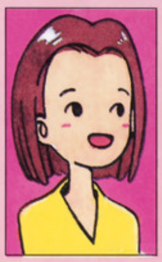
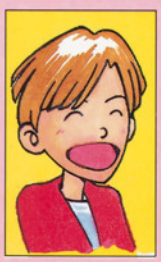
リカちゃん先生こと香山リカ監修のファンタジックSLG。5種類の表情豊かな恐竜を創造し、うまく導きながら宇宙人を倒していくのだ。

オリンピックゴールド



発売中　セガ　SPG／4800円　ROM／4M

7種類の競技が楽しめる、タイムリーなオリンピックゲーム。リアルな人間の動きと、ボタン連射による熱い闘いが楽しめる。4人プレイも可能。

		ダイナブラザーズ	オリンピックゴールド
鎌やん　バイヤーの目がキラリ 	プロのバイヤーの目で「買えるソフト」を厳しくチェック！　みなさんのレベルに合わせたおすすめ商品も紹介していきます。	かわいいキャラクターの動きは良いのだが、見やすさやシナリオの設定にもうひと工夫欲しい。とくに一部のマップが見づらいのが気になる。メガソフトとしては少ないジャンルであり、独特の世界観を楽しみたい人におすすめ。 **60**	どうしてもスポーツ物のソフトというとオリジナリティを出すのが難しくなってしまうのか。定規まで持ち出して熱くなった昔の作品を超えるものが少ない。公認マークも入って企画としてはタイムリーなんだけど……。 **45**
栗東セン太　人生馬並、頭はサル並 	㊙PCでは、STGやACTの攻略を担当。思考力のない超感覚派人間なので、気に入ったものには、満点をつけます。	簡単にいっちゃえば、恐竜版『ポピュラス』。恐竜と敵の宇宙人とのコミカルな戦闘がボクシングみたいで笑えます。洪水で恐竜たちが、おぼれる演出もイカス。ただ、ユニットを自分で動かせないもどかしさは感じるな。 **70**	キャラクターの動きがマジなノリなのに、妙な味があって思わずニヤリ。連射とシビアなボタン操作が要求され、なかなか好記録が出せないジレンマを感じるけど、ヒマツブシにプレイするにはいいかもしれないね。 **70**
増村双葉　ゲーセンのカスミ網 	本屋とゲーセンは素通りできない因果な私。初めての海外で香港に行った時も海賊版テトリスをプレイしてきちゃった。	1人でえんえんプレイしてても、暗くなる心配はナシ。「大人」とくに「母」に近づいていきそうよ。なれないうちはアイコン操作にとまどう人もいるかもしれないけど、敵と戦うマイキャラには、つい応援してしまうの。 **90**	やっぱりオリンピックは特別よね。大観衆のなかで国を代表しているとなれば、思わず一所懸命になるわ。世界のレベルは高いけど、100m競走でビリになっても、アーチェリーが当たらなくても、不思議に闘志がわいてくるの。 **80**
ヌ佐藤　自称マルチプレイヤー 	この名前を使いはじめてから約1年。いろいろあったけど、ついに㊙メガドライブにも名前が載って、ウレシイかぎり！	基本的には「ポピュラス」なんだけど、地味さはぜんぜんないぞ。ルールも簡単だから、ちょっとプレイしただけでもすぐにハマっちゃった。こういったタイプのＳＬＧが少ないメガドラだけに、新鮮な感じがするゲームだぞ。 **85**	種目が少ないせいで、物足りない気がする。ここまで本格的？　にやるんだったら、もうちょっと種目を増やしてほしかったな。でも、選手たちがわりと人間らしく動いてくれるんでそのへんはかなりよくできていると思う。 **70**

イラスト／安田鉄魚

サンダーフォースⅣ



発売中 テクノソフト STG／8800円 ROM／8M

メガドラユーザー待望の人気STGの最新作。前作よりも格段に美しくなった背景、上下スクロールも加わった自機の多彩な動きなど見どころ十分。

さすがにメガソフト定番のSTG最新作として、ファンの期待を裏切らない迫力だ。グラフィックも前作よりパワーアップしながら見やすさ・操作性も改善されている。難易度は高めで、ハイレベルなマニア向けの1本。 **90**

コレはいわゆるマゾゲーというやつで、敵やボスのひどいしうちで死ぬと、ハラが立つけどコンティニュー。死んでやられてボロボロになっても、アイル・ビー・バックな不屈の闘志でプレイしましょう。画面効果もスゴイ。 **90**

とにかく、奥行きのある背景グラフィックがなんともいえずかっこいいわ。操作性もいいんだけど、前にも後ろにも打てないとなかなか進めないの。一連のシリーズをやってないのでなんともいえないけど爽快感は抜群ね。 **75**

上下スクロールのおかげで難易度が上がったかも…。でも、アイテムの出現位置が前作よりも親切になったんで、取り逃がしが少なくなった。この絶妙なバランスなら、前作をまったく知らない人でも十分楽しめるんじゃないかな。 **90**

ツインクルテール



発売中 WAS STG／7800円 ROM／8M

新進ソフトメーカーWASのデビュー作。魔法少女を操って敵を倒していくファンタジーSTG。多彩な仕掛け、リアルなボスキャラなど盛りだくさん。

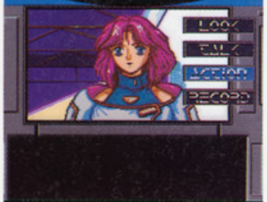
わかりやすく、楽しさのあるファンタジックSTG。初心者でも楽しめるようアイテムの配置などはとても良く考えてある。展開は比較的まっすぐで迷うことは少ないが、マニアには物足りなさもあるかも。万人向けの良質作品。 **85**

いろんなゲームのオイシイ部分を取り入れてるから、どこかで見たシーンが続出。でも、なんとなく納得してしまうのは、このゲームの世界観にマッチしているからかも。強烈な個性はないけど、安心してプレイできるぞ。 **85**

マイキャラのずきんの後ろ姿から敵キャラ、シーンごとにムードが変わる背景まで、一つの世界をつくっているの。コワイー、キャーとかキャラに感情移入しながらドキドキしてプレイする感じね。女のコにはオススメかな。 **85**

小さな女の子が主人公なんで、ありがちなゲームかと思いきや、内容はバリバリのSTG。敵はわんさか、トラップも過激。だけどそのぶんアイテム類がたくさんでるので、バランスはきちんととれてるんじゃないかな。 **80**

デトネイター・オーガン



発売中 ホット・ビィ AVG／7800円 CD

人気OVAをもとにしたデジコミ風AVG。CD音源をフルに使ったビジュアルシーンや声優によるしゃべりがみもの。なおオリジナルキャラも登場。

CDの特徴を上手に使った作品。シナリオはわかりやすく、演出や操作性も良くてサクサク進めるタイプ。自分が参加できるアニメ番組といった感じで楽しめる。評価版では音声バランスが気になったが直っているだろうか。 **75**

DC(デジコミ)なのでサクサク進むのはいいけど、戦闘シーンのテンポが悪く、もうひとつノリきれない。演出もメカものにしては、カッコ悪いぞ。もっとスピーディなバトルを期待してたのにな。ストーリーも、？がつくところがある。 **60**

ゲームというよりは、ボタン操作で読み進むコミックという感じね。でもキャラのしゃべり方は話し言葉になってないし、性格にもシンパシーがわかないの。この世界に入りこむのはちょっとむずかしかったわ。マニア向けね。 **55**

OVA顔負けのビジュアルシーンがイカス！　アドベンチャー部分も、イジワルな謎がなくて快適にプレイできるぞ。それゆえ、たんたんとゲームが進んじゃうのも事実。もっと盛り上がってもいいはずのゲームなのに残念だ。 **65**

チェルノブ



9月予定 データイースト ACT／7800円 ROM／8M

一部に熱狂的なファンを持つアーケードゲームの名作がメガドラに移植。独特のキャラの動きと緻密な背景グラフィックがじつにマッチした1本。

アーケードファン待望の作品。スピード感や画質も含めて完成度は高い。敵キャラが多くボスは堅い、アイテムは取りにくくて、と聞くとがぜんヤル気がでてくる方におすすめ。なんとも終末感が漂うムードがなかなかの作品。 **80**

強制スクロールなのに、なぜかスピード感がない謎ゲー。チェルノブが走る姿は、まるでケムール人だし、絶対に強そうに見えないところがイカス。グラフィックの異常な描きこみもスゴイぞ。ワカル奴だけ、ついてこい!! **95**

イージーモードでもけっこうハードでマニア向けだと感じたわ。でも歯がたたない、って感じじゃなくて前向きにもっとやりたい、と思ってしまうの。背景やキャラも凝っていて、マイキャラが死んだときはコミカルで笑えるわ。 **85**

操作は特殊で内容も、もうお手上げってくらいハード。だけど、先が見たいという一心で、ついヤリこんでしまうACTなのだ。操作性や動きにはまったく問題ないと思うんで、好きな人にはオススメできる作品だ。 **80**

修羅の門



8月7日 セガ SLG／6800円 ROM／8M

『月刊少年マガジン』の人気コミックがゲームに。拳法ものには珍しいコマンド選択型の戦いが、原作さながらのビジュアルをまじえ進行していく。

原作に良くも悪くも忠実な作品で、FCの某サッカーゲームを思わせる展開がユーザー層をはずしてしまった感がある。本来は大容量向きの作品でCDであれば、と残念な部分も多い。原作のファンであれば結構楽しめるだろう。 **55**

原作を読んだことがないのでストーリーや技のことなんかまったく知らなかった、にもかかわらず、オモシロイ。コマンドバトルで運の要素もあるけど、ビジュアルを駆使した技の数々に男を感じる。何度も見てると、あきるけど。 **80**

コマンド選択型だから受けるかよけるか返り討つか、落ち着いて選べるの。タイミングを見て放った技が決まると気持ちヨカッタわ。でも決まることは少ないから、つい本気になって選んで決まらないのをくやしがるノダ。 **75**

コミックからのファンという人には楽しめるんだけど、そうじゃないとちょっとキツイかな。なにせ原作のノリが強すぎてストーリーがわかりづらいし、カッコイイセリフが飛び交っても、イマイチ感激できないのだ。 **75**

ひょっこりひょうたん島 〜大統領をめざせ〜



8月7日 セガ ETC／4800円 ROM／4M

昔懐しい人形劇ドラマのキャラたちを用いたボードタイプのゲーム。最大４人のプレイヤーがガバチョやトラヒゲになって大統領をめざす。

メガソフトには新しいジャンルであり、ボードゲームとしてもなかなかのできであるが、無理にキャラクター物に仕立ててしまった感がある。同種の有名作品の影響が大きく、個性が薄い感じは残念。接待用としてどうぞ。 **50**

衛星放送でリメイクされた番組を、すべて録画したほどのファンなので、このほのぼのとしたノリは案外好きだったりする。ただ『桃鉄』のようなアクの強いイベントがないので、あきるのが早いかも。ファミリー向けかな。 **70**

世代によっては懐しいキャラクター。同じセリフでもキャラごとに言い回しがちがっていて芸の細かさを感じたわ。人生ゲームやモノポリーの感覚だから、友だちや家族が集まったときにみんなでやるのが楽しいかも。 **75**

画面はぱっとしてて登場するキャラたちもカワイイのに、いまひとつ盛り上がりに欠ける。それに基本システムも、オリジナリティが少なくて残念だ。もっとイベントの数を増やして、内容にメリハリをつけてほしかったな。 **55**

サイドポケット



10月予定 データイースト ETC／7800円 ROM／8M

数年前に流行ったアーケードゲームの移植作。ポケットゲームやナインボール、はては各種トリックプレイまで、リアルな玉の動きで楽しめる。

ファミコンで熱中したあのフィーリングがそのまま！ といいたいが、ＭＤとなってもほとんど進歩が見られないのが残念。３Ｄ等の演出があったらよかったのに。音楽はムードがある。グラスを傾けながら遊びたい方へ。 **45**

懐しい。業務用やＦＣ版で、ハマったけど、今となってはあの頃の熱は冷めた感じ。トリッキーなボーナスゲームだけのモードもあって、１人用のポケットゲームより楽しめる。音声合成や効果音は、カッコいいけどなぁ。 **70**

ボールの動きにカンドーしたわ。全体的にアダルトな雰囲気のリアルなグラフィックが本物のビリヤードをやってる感じを演出してるの。グラスを使ったりするトリックゲームにもとってもドキドキしたの。長く楽しめそうね。 **75**

ボールの転がり方や効果音が、かなり本物に近いデキ。それにＢＧＭもオシャレで、プレイ気分を最高に盛り上げてくれるぞ。だけど、手玉が転がる方向を示すカーソルが、細かく動いてくれないのがちょっと気になる。 **70**

サンダーストームＦＸ



8月28日 ウルフ・チーム STG／7800円 CD

レーザーディスクで登場したアーケードの話題作がメガＣＤに移植。変化に富んだ全10ステージを戦闘ヘリ「LX-3 FX」で切り抜けるのだ。

メガＣＤの今後の可能性を示唆するような作品。意欲的な取り組みにはとにかく敬意を表したいところ。細かい部分に注文はあるが十分な迫力がカバーしている。セガさん、ガンタイプのジョイスティック作りません？ **90**

買わずに死ねるか!? 業務用ではＬＤを使用してたので絵のクオリティは落ちるけどこの迫力とスリルは、まちがいなく業務用そのまんまといっていい。後半メチャムズだが、それがどーした。とにかく買え!! 死んでもやれ!! **100**

カッコイイ。大人っぽい。なんでかというと、ただのシューティングではないから。次に何があるか頭にはいってないと進めないから、「切り開く」感じがするのね。反射神経だけではダメみたいなの。ビジュアルも好きだわ。 **80**

いままでになかったタイプのゲームなんで評価するのも大変。でも、強いて完成度からいえば、非常によくできている。ただ、全体に難易度が高めなんで、先のステージが見たいのに見ることができないという不満が上がりそう。 **75**

キングサーモン



8月28日 ホット・ビィ SLG／6800円 ROM／4M

メガドラ初の釣りSLG。本物さながらの細かい設定と、釣りあげるときの魚との駆けひきが楽しめる。伝説の"キングサーモン"をめざすのだ。

またまたメガソフトのジャンルを広げてくれそうな１本。船が横切ると散ってしまう魚群の演出や時間の進行は細かい気配りを見せる。ゲームの手ごたえとしてヒットした時やファイトしている感触がわかりにくいのが残念。 **55**

魚がかかってからは、ＡＣＴっぽい感覚でひきあげるのがイイね。ただ、その演出がイマイチで、魚と格闘してるスリルがもっと感じられる工夫がほしかったな。釣り好きな人や気の長い人には、楽しめると思うけどね。 **60**

絶え間なく動く波なんかを、目のピントをぼーっとさせたまんまでながめていると楽しいわ。へたに動くとお魚は寄ってこないから、じっと待つ。ふだんは味わえないビミョーな世界を感じられて不思議な感覚ね。現代人向きかな？ **70**

魚がかかるまでの時間が長すぎて、退屈でしょうがない。魚釣りが好きな人にとっては、たまらない時間の流れなんだろうけど、嫌いな人にはイライラ。道具類の設定や釣りの感覚は本格的なんだけど、やっぱり好きじゃなきゃね。 **60**

プリンス・オブ・ペルシャ



8月７日 ビクター音産 ACT 7800円／CD

パソコンで大ヒットしたACTの名作。自キャラの気持ち悪いくらいリアルな動きと、全12面に施されたさまざまな仕掛けが、キミを待つ。

どうしてもハマったパソコン版の印象が強いのと、機種ごとに異なる操作のおかげで独特のムードを楽しむまで至らなかった。ＭＤ版としての移植度は高いと思うのだがＣＤだからといってこのゲームにアニメはいらないのでは。 **65**

移植されるたびに操作が変わるので、慣れるまでが大変。先に出たＰＣ版と操作がごっちゃになり、頭がパニックしてしまった。グラフィックもＰＣ版より劣る（？）ので、初めてプレイする人以外には、ススメられないのだ。 **55**

マイキャラが、まるで人間のような動きをするの。そのぶん思いどおりに動かすのは難しいわ。画面は中東風で、けっこうおどろおどろしているの。残忍なわなが仕掛けてあるから、はまっちゃったときはとてもこわかったわ。 **70**

キャラの人間らしい細かい動きがみごとに再現されているぞ。それゆえ難しくなると思われていた操作系が、操作しやすくまとまっているのもグー。それに、難易度が高いところまでそのまま移植されているからご心配なく。 **75**

ライズ・オブ・ザ・ドラゴン



8月28日 セガ AVG／6800円 CD

アメリカのパソコンから移植された、ハードボイルドタッチの超アダルトなAVG。近未来的な世界設定のなか主人公は麻薬組織と対決していくのだ。

メガＣＤの価格でパソコンのＣＤなみのムードが楽しめるお買い得の作品。海外物の雰囲気いっぱいのグラフィックやけだるいアダルトな演出がそれらしい気分にさせる。じっくりとアドベンチャーの世界に入りこみたい方に。 **75**

ストーリーやグラフィックは、ハードボイルドでシリアスなのに、ゲームオーバーのシチュエーションがコミカル。ワイセツ物チンレツ罪で逮捕されたのは爆笑だ。じっくり話を進めるタイプだから、気が短い人には向かないぞ。 **80**

別人になった自分がちがう世界に入りこんでしまったような感じがするの。進めなくても時間がたつにつれて状況は変わっていくのね。私って、よほどトロイのかと思っちゃったけど、慣れればキレるようになるかしら？ **70**

操作に慣れるまではかなり戸惑うぞ。それにリアルタイムでの進行にはちょっとついていけない。でも内容としてはＴＶの刑事モノのようなハードボイルドっぽさがよくでてるぞ。とにかく一度触ってみてって感じのゲームだ。 **70**

ワンダードッグ



10月予定 ビクター音産 ACT 7200円／CD

ワンダーメガのマスコットキャラクターの〝ジョーイ〟が活躍する横スクロールACT。キャラの豊かな表情と、さまざまな動きが楽しめる。

演出・グラフィックともに独特のおもしろさがあるアクションゲーム。海外を意識しているのかもしれないが少々アメコミ調が強い感じがする。評価版よりジャンプ等を改良したと聞いたが、そうでないと操作性には心配が残る。 **60**

３つのボタンをフル活用するので、ボタンコントロールをプレイしやすいように配置しないと指がメロメロ。攻撃も思うように敵を狙えないしプレイ感がなんとなくスッキリしないな。グラフィックは、キレイだけどね。 **50**

いかにもアメリカ的な色使いで、背景もきれい。そのわりにマイキャラはあんまりかわいくないの。障害や敵キャラ、キャラの表情なんかは楽しめるから、そっちのほうを見ていれば楽しいわ。操作はちょっとハードめの感じね。 **65**

操作が重く感じちゃうのは、ＡＣＴにとって致命的。それに、やられるとステージの最初からっていうのも不親切だと思う。オープニングのビジュアルはきれいだしキャラのアクションが凝っているだけに不親切さが目立つぞ。 **35**

BURAI ～八玉の勇士伝説～



9月10日 セガ RPG 価格未定／CD

パソコンでヒットしたRPGがＰＣエンジンに続いて移植。ＣＤをフルに使ったビジュアル、音楽に加わえ、メガドラ版独自の改良点も種々施された。

操作性は良好で戦闘システムにも定評があるが、国産ＲＰＧのつねでユーザーに親切すぎる感じがする。アニメや演出は良いが、フィールドや戦闘のグラフィックがもう一歩。評価版では読みこみの長さやノイズが気になった。 **65**

パソコン版やＰＣ版より戦闘バランスはマシ。でもほかのＲＰＧとくらべると、やはり時間がかかりすぎる。マイマイのかわいい声が、戦闘時の唯一の心の救いです。ビジュアルはＰＣ版とまったく同じで、アレレ？ **60**

じつは私はＲＰＧはニガテなのでした。大河小説みたいなものだから、一歩一歩進んで行けばいいんだろうけど、私はいちいち迷ってしまうんだよ～。で、『ブライ』なんだけどビジュアルはきれいなんだけどね～。あと少し！ **70**

パソコンからＰＣエンジンにも移植されているんだけど、システム的にはこっちの方が上！　じゃないかな。メガＣＤなりのアレンジも各所に見られるし、アクセス時間も短かい。『ブライ』の完璧版の登場といったところかな。 **85**

ランパート



9月中旬 テンゲン SLG／6800円 ROM／4M

もともとは、アメリカのパソコンゲーム。それが日本のアーケードにも数年前登場し、ついにメガドラに。陣取り型アクションパズルゲームだ。

ゲームは大容量で複雑でないとおもしろくないか、という命題の１つの回答がここにあると思う。完成品とはいえないがこの作品のような方向性は大切に育てていきたい。このテは対戦で結構燃えるのだが分かりにくいのかなあ。 **65**

コレはオモシロイ。頭を使うゲームが苦手な俺でも、ハマってしまった。照準で敵戦艦を狙ったり、城を修復する作業がじつに楽しい。敵に砲撃をかわされ続けるとハラが立つけどね。１面もクリアできない俺っていったい…。 **90**

パズル感覚で楽しむ戦略ゲーム、ってことになるのかしら。大砲を撃ち合う戦闘と、城壁を直すパズルが交互にできて飽きないわ。対戦の時は映画の「ター○ネーター２」風の音楽がよく合っていて熱血しちゃったわ。 **80**

もとがこうだったといってしまえばそれまでだが、移植ということでもっとオリジナリティをもたせてほしかった。どこで戦っても、ステージに変化は見られないしユニットの種類も少ないし…。デキはほぼ完璧なだけに残念！ **65**

今回のこれだけはいいたいの！

今回とくに超大物ソフト！といった目玉がないかわりに今後のメガドライブやＣＤの可能性を感じさせる作品が多い気がする。ある意味では過渡期にあるといえるかもしれないがメガユーザーとしては大いに期待ができるだろう。

単純で極端な性格なのでホントにオモシロイと思ったものには、最大級の賛辞を送ります。今回の栄冠は『サンダーストームＦＸ』と『チェルノブ』。ただ、後者は、かなりクセがあるので、このノリが好きな人にしかススメられないけどね。

『チェルノブ』はマニア向けだと思うけど私でも十分楽しめたわ。自分で買うとしたらイチ押しは『ダイナ』だわね。怪獣たちが生まれて動いているのを見るのはとてもナゴムの。『ツインクル』はファンタジーな世界がかわいかったわ。

ＳＴＧやるなら絶対コレ！ってくらい『サンダーフォースⅣ』をオススメしちゃう。そしてもう１本だけ、ど～してもいっておきたいのが『ダイナブラザーズ』だ。登場する恐竜たちがコミカルかつカワイイんで、気に入っちゃった。

プログラムの開発者略歴



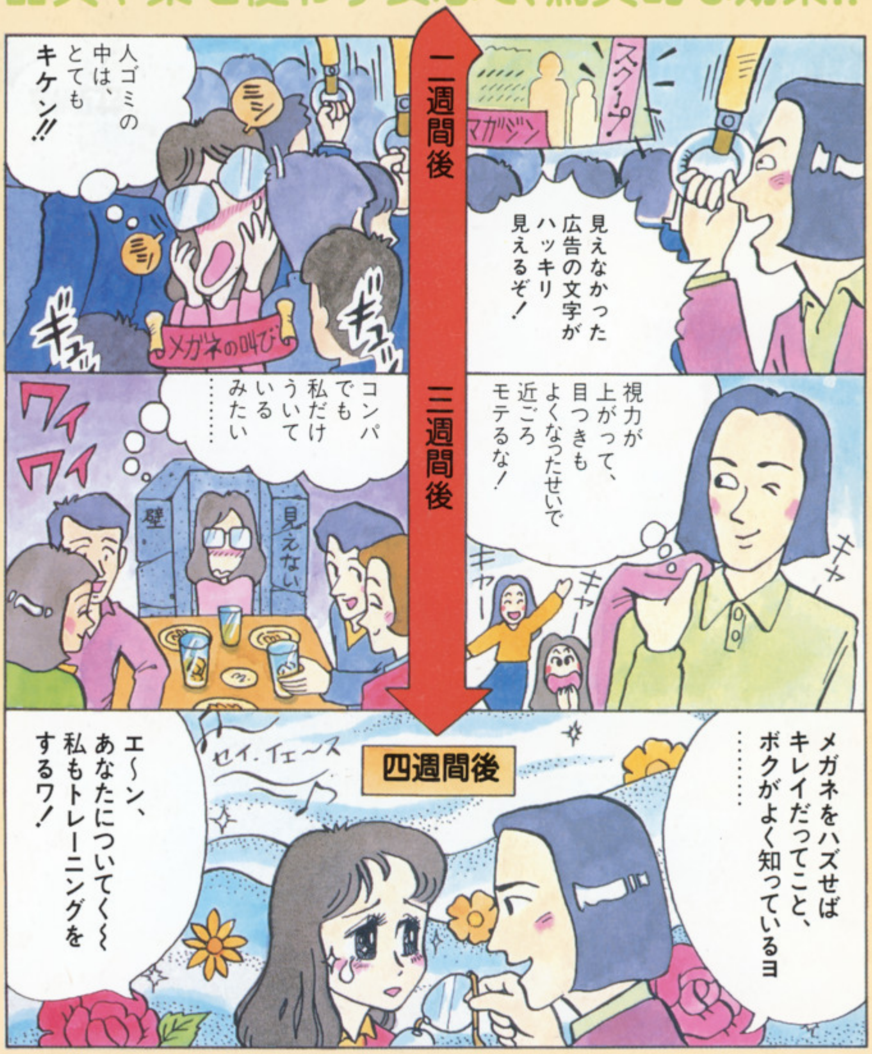
ユージン・クォーリー博士

☆ユージン・クォーリー博士
カリフォルニアを中心に視力眼科博士として視力回復法と科学的な眼の研究、臨床訓練法指導を続け、このプログラムの開発に努めた。
☆リチャード会長　アメリカ視力回復協会を設立しこのプログラム開発と普及に尽力。世界の眼科医界に大きな影響を与え続けている。

視力

器具や薬を使わず安心で、驚異的な効果!!





◎当協会は、しつこいセールスや勧誘でご迷惑をかけることは決してありません。

こんなに効果がある最新理論の科学的プログラム!! 無料資料をサッソク取り寄せよう!!



※当講座は緑内障、白内障などを治療するものではありません。それらの方は医師にご相談下さい。

★とじ込みハガキを今スグポストへ!!

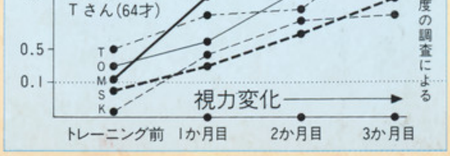
●お急ぎの方はお電話で!

☎03(3318)6111
受付／朝9:30～夜9:00(年中無休)

日本視力回復協会
東京都杉並区成田東4-36-15

●5人の会員のトレーニング結果…

下の表は、5人の会員のトレーニング結果です。10代の方から60代の方までの、トレーニング前と、2～3か月後までの結果ですが、回復率は顕著です。





永山　敦哉
千葉市　(19才)

新聞広告でこのトレーニングを知り、朝晩欠かさず実行しました。ふだんでも疲れた時にはマッサージングを多めにやりました。2か月後の今は左眼0.2、右眼0.1が、0.9、0.8ぐらいにまで回復しました。



SUPER 新作情報 MEGA Plus メガプラス

はじめまして！　このコーナーの担当になったディルナです。新作情報はわたしにまかせてねっ♡

メジャーリーグがやってきた！

R.B.I.-4 ベースボール

SPG | テンゲン／10月発売予定／7,800円（予） | 8M

すべてが本物!!



⬅試合終了後には新聞に結果が掲載される。

メジャーリーグの迫力そのまま！

メジャーリーグの全球団、全選手のデータがぎっしりとつまった、そのまんまメジャーリーグなゲームの登場だ。名前もデータも本物だけに、日本じゃちょっと見ることができないガッツのあるプレイができるぞ。球場も28も揃って（そろ）いるから、とにかく長く遊べることうけあいだ。操作なんかはふつうの野球ゲームと同じだけど、微妙な操作感や画面の雰囲気にアメリカ感覚がにじみ出ているぞ。



⬅ただ試合をするだけじゃなく、シリーズ戦などのいろいろなタイプの楽しみ方ができるようになっているんだ。



⬅チームや選手を細かく決めていって、自分で納得のいくチームを作って試合を始める。こだわりたい人にはうれしいね。

激しいぶつかりあい、これがアメリカの本物の野球だ

攻撃

大リーグのパワーを見せつけられるのが攻撃だ。日本の選手の感覚で打つと、力があり過ぎてファールになってしまうこともあるぞ。パカ～ンとホームランを打てるのが気持ちいいんだ。



⬅2ストライク。あとがない、思いきっていけ！



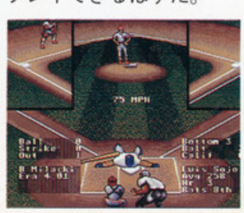
⬅足に自信があれば、こんな攻めかたもできるぞ。



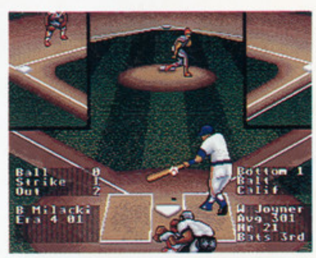
⬆軽く打ったつもりだけど、140メーターも飛んでしまった。

守備

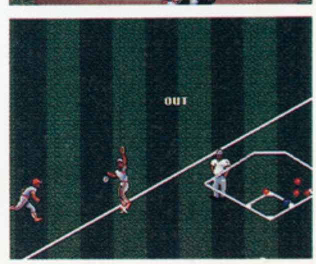
守備は、この辺にボールが飛んできそうだぞというマークが出る親切設計がうれしい。いままでの野球ゲームで、距離感覚が合わないからと避（さ）けていた人もこのシステムなら苦労しないでプレイできるはずだ。



⬅デッドボール。これはご愛嬌。ゴメンね。



⬅あと1人。というときに限って打たれるんだよなぁ。



⬅足元に注目。これが球が落下しそうな場所を示す×印だ。

　イラスト／宮須弥

世界一の航空会社を目指せ!!

エアーマネジメント ～大空に賭ける～

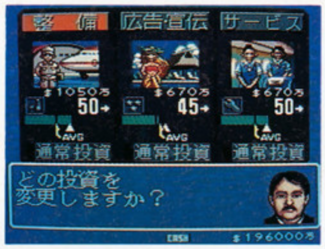
SLG	光栄／10月発売予定／11,800円	8M	B-U

航空業界を舞台にしたビジネスSLG

SFCで発売され好評だった、ビジネスSLGがメガドラにも登場するぞ。プレイヤーは航空会社の社長になって、決められた期間内（シナリオによって異なる）に全世界22都市を空のネットワークで結ぶのだ。最大４人まで参加できるので、マルチプレイゲームとしての楽しみ方もできちゃうぞ。



⬆社名は、コンピュータが担当する会社も含めて、自由に変えることができる。イカス名前をつけよう。



⬅すべての部門に最大投資をしたいところだが…。とりあえず、平均値を下回らないように。



⬅最初の1～2年だけ良くてもしょうがないぞ。長期的な戦略を練るようにしよう。



⬅自分の会社がある国によっては、買えないメーカーもあるのだ。初心者はオーストラリアあたりで始めよう。



⬆コマンドはアイコンを使用している。いままでの光栄モノにない新鮮さがあるよね。

トローリングの決定版

キングサーモン

獲物がいそうだぞ!!

SPG	ホット・ビィ／８月28日発売／6,800円	4M

とびっきり大物のキングサーモンを狙え

釣りのゲームというとちょっと地味な印象を受けるけど、世界大会に出場して徐々に実力をアップ、最後には世界記録を狙うという、なかなかアツくなれる作品だ。しかけの設定や魚との駆け引き、トラブルなど盛りだくさん。一日中釣糸をたれて、帰りは魚屋さんに寄ってくるアナタ、挑戦してみては？

ちなみにサーモンダービーは、実際に毎年開かれている大会だ。



⬅ビッグキングの予感。絶対に大物がかかるにちがいない！



⬅マップ上で、ポイントを探すのは大変だけど、これが一番大事。



⬅やった！ ラインが長過ぎてちょっと苦労したけどね。



➡サーモンの〝くい〟は活発。この予想総量なら大物3回で楽勝？



⬇ラインは長い、しかも外れそうとは。トホホ……。でもまだチャンスはあるぞ。

⬆魚はまだ元気が残っている。ちょっとラインが長過ぎたのがつらいかな。



⬅苦労したのにシルバーサーモンとは！ 今度こそビッグキングを。

あの名作が16メガで帰ってきた

ベア・ナックルII

ACT　セガ／年末発売予定／価格未定　16M

ミスターXの野望を打ち砕け！

2P同時プレイ中の〝協力技〟が楽しかった、人気アクションゲームの第2弾。もちろん、サウンドは古代祐三氏が担当しているぞ。2人の新キャラも登場し、さらにゲームの幅が広がったのだ。



⬆前作に比べて、キャラクターが大きくなっているぞ。



⬆今回は4人のなかから選べる。対戦モードも入っているぞ!!



⬆昇龍拳！　ちがうってば……。



⬆骨までくっきり。細かいね。

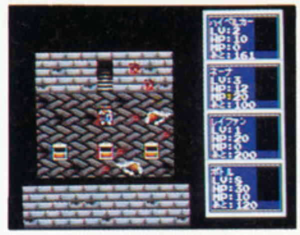
最終兵器ランドメイルの秘密とは!?

ヴァイ～流星の鎧～

RPG　シムス／12月発売予定／価格未定

さらわれた婚約者を取り戻せ!!

突然現れたダーネックのランドアーマー軍団…、婚約者エリン姫をさらわれたハイネロアのハイベルガー王子の運命は!?　ランドメイルをめぐる戦いがいま、始まる!!



⬆城の宝箱もすべて奪われていた。許せん。



⬆城内には、兵士たちの死体が…。王様は無事だろうか？



⬆城などのグラフィックは、さすがCD。なかなかキレイだね。

ランドアーマー



⬆ランドメイルのテクノロジーをもとに作られた量産型だ。

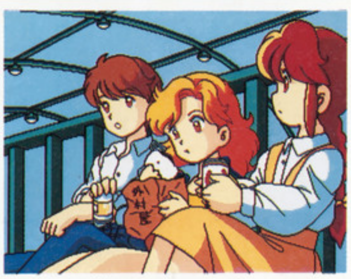
キュートなデジタルコミック

ゆみみみっくす

AVG　ゲームアーツ／発売日未定／価格未定

ふつうの女子高生の不思議な日常

人気漫画家・竹本泉氏がキャラクターデザインから脚本までを手がけた、新しいタイプのAVGがメガCDに登場する。キャラクターのセリフは、すべて音声で表現されるのだ。もちろん、一流の声優陣が起用されているぞ。



⬆うーん、外村屋のあんまんがおいしそう。ちなみに、ここは体育館かな？



⬆みんなで一体何を見ているんだろうね。うーん、気になる。



⬆主人公〝ゆみみ〟のおとうさんとおかあさんだ。

本格4人打ち麻雀といえば…

ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘!!　東京マージャンランド編

ETC　ゲームアーツ／発売日未定／価格未定

メガドラの名作がCDになった

メガドラにも登場した麻雀コミック「ぎゅわん自己」が、パワーアップしてCDゲームになったぞ！　今度は、総合エンターティメントの殿堂、〝東京マージャンランド〟で、雀卓を囲んでドラ夫のアツ～い闘いがくり広げられるのだ。



⬆〝美少女結社テナリンズ〟!!　こんなビジュアルがバシバシ入るぞ。



⬆今回はメンツもドッと増えて、51人もいるのだ。



⬆拡大縮小も使われている。迫力があるよね。

剣と魔法のアクションRPG

ガントレット

ACT テンゲン／11月発売予定／価格未定 8M

アーケードの名作再び…

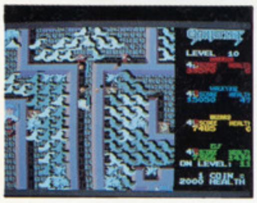
4人同時プレイが話題になったアタリ社の業務用アクションゲームが、メガドラで再び遊べる。もちろん、テンゲンさんお得意の完全移植だ！



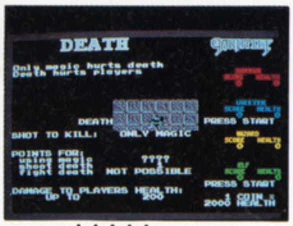
⬆タイトル画面。4人プレイ用のアダプターも開発中らしいぞ。



➡まさしく「ガントレット」。アーケードの感動がよみがえるね。



⬅特殊技術により、スプライトを80個以上表示しても大丈夫になった!!



⬆本当に完全な移植の作品になりそうだ。期待して待て!!

TOWNSから移植のCDソフト

サイキック・ディテクティブシリーズVol. 3 アヤ

AVG データウエスト／発売日未定／価格未定

総動画枚数1,000枚！

TOWNSで話題になった、フルアニメーションシステム〝DAPS〟。その第一弾が、パワーアップしてメガCDで登場だ。人の「こころ」に潜入する能力を持つサイコ・アナリスト、降矢木和哉になって、この不思議な世界を冒険してみよう!!



⬆美しいグラフィックをどこまで再現できるか期待しよう。



⬆メガCD版は、サブコマンド表示がアイコンになる予定だ。



⬆オリジナルシーンなども加えられるらしい。

完全ポリゴン使用のシミュレーター

スティールタロンズ

SLG テンゲン／12月発売予定／価格未定 8M

アーケードの迫力を家庭で…

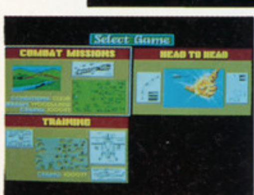
ヘリコプターパイロットの頂点、スティールタロンズを目指して12の訓練プログラムをこなせ。完全移植で登場の予定だ。



⬆気になるのはスピード感。アーケード版にどこまで迫れるか？



➡「ハードドライビン」のころに比べて、かなりキレイになったよね。



⬅最初はやっぱりトレーニングで、経験を積もう。実戦はそれからだ。



⬆こうならないように、キチンと訓練しようね。

新感覚！　ギャグベンチャー!?

スイッチ

ETC セガ／2月発売予定／価格未定

スイッチが運命を握る…

やりたいときに好きなだけ楽しめる、ちょっと不思議なゲーム。スイッチを押せば、かならず何かリアクションがある。その総数1,000以上！ゲームというより、環境ソフトに近いぐらい。この不思議な世界を体験してみたい人は、ぜひどうぞ。



⬆グラフィックはとってもきれい。CGとしてのレベルは高そうだね。



⬆ドライヤーのスイッチは、ドライヤーのスイッチじゃないらしい……。



⬆カサのボタンを押すと…。こわくてスイッチが押せなくなりそう…。

NEW SOFT SCHEDULE

新作ソフトスケジュール

発売日	ソフト名	メーカー名	形態	価格	ジャンル
8/7	ひょっこりひょうたん島	セガ	R	¥4,800	ETC
8/7	修羅の門	セガ	R	¥6,800	SLG
8/7	熱血高校ドッジボール部　サッカー編	パルソフト	R	¥8,800	SPG
8/7	プリンス・オブ・ペルシャ	ビクター音産	C	¥7,800	ACT
8/28	ライズ・オブ・ザ・ドラゴン	セガ	C	¥6,800	AVG
8/28	サンダーストームFX	ウルフ・チーム	C	¥7,800	STG
8/28	キングサーモン	ホット・ビィ	R	¥6,800	SPG
9/10	BURAI　八玉の勇士伝説	セガ	C	未定	RPG
9/21	提督の決断	光栄	R	¥14,800	SLG
9/25	ランドストーカー〜皇帝の財宝〜	セガ	R・B	未定	RPG
9/25	メタルファング	ビクター音産	R	¥6,800	ACT
9/中	ランパート	テンゲン	R	¥6,800	SLG
9/下	ダーク・ウィザード〜蘇りし闇の魔導士〜	セガ	C	¥6,800	RPG
9/下	タイムギャル	ウルフ・チーム	C	未定	ETC
9/予	電忍アレスタ	コンパイル	C	未定	STG
9/予	チェルノブ	データイースト	R	¥7,800	ACT
10/2	スーパーH.Q.	タイトー	R	¥6,800	ACT
10/30	忍者外伝	セガ	R	未定	ACT
10/30	クライング	セガ	R	未定	STG
10/予	ヴィクセン357	メサイヤ	R・B	未定	SLG
10/予	エアーマネジメント	光栄	R・B	¥11,800	SLG
10/予	カプコンのクイズ殿様の野望	シムス	C	未定	ETC
10/予	レミングス	サン電子	R	未定	PZG
10/予	サイドポケット	データイースト	R	¥7,800	ETC
10/予	ワンダードッグ	ビクター音産	C	¥7,200	ACT
10/予	アフターバーナーIII	CSK総合研究所	C	¥8,400	STG
10/予	ジャンカーズ ハイ	シムス	R・B	未定	SPG
10/予	ポップンランド	シュールド・ウェーブ	C	未定	ACT
10/予	R.B.I.-4　ベースボール	テンゲン	R	¥7,800	SPG
10/予	ホリーフィールド	セガ	R	未定	SPG
11/27	ミッキー&ドナルド	セガ	R	未定	ACT
11/予	アークスI II III	ウルフ・チーム	C	未定	RPG
11/予	ゴールデンアックスIII	セガ	R	未定	ACT
11/予	ボールジャックス	ナムコ	R	未定	?
11/予	G-LOC	セガ	R	未定	STG
11/予	ガントレット	テンゲン	R	未定	ACT
11/予	パワーアスリート	KANEKO	R	¥8,500	ACT
11/予	魔天の創滅	講談社総研	R・B	未定	RPG
11/予	マジンサーガ	セガ	R	未定	ACT
11/予	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	セガ	R	未定	ACT
秋/予	機動警察パトレイバー	マーバ	R・B	¥7,800	RPG
12/予	ファイナルファイト　MEGA-CD(仮称)	セガ	C	未定	ACT
12/予	ベア・ナックルII	セガ	R	未定	ACT
12/予	スーパー忍2	セガ	R	未定	ACT
12/予	天舞メガCDスペシャル(仮称)	ウルフ・チーム	C	未定	SLG
12/予	聖魔伝説　3×3EYES	セガ	C	未定	RPG
12/予	ノスタルジアII	シュールド・ウェーブ	C	未定	AVG
12/予	プロ野球スーパーリーグCD	セガ	C	未定	SPG
12/予	ヴァイ〜流星の鎧〜	シムス	C	未定	RPG
12/予	GODS	ピーシーエム・コンプリート	R・B	¥9,800	PZG
12/予	銀河鉄道999	RIOT	C	未定	AVG
12/予	デバステイター	ウルフ・チーム	C	未定	STG
12/予	中嶋悟F-1GRAND PRIX2	バリエ	R	未定	SPG
12/予	スティールタロンズ	テンゲン	R	未定	STG
12/予	ロードライアット	テンゲン	R	未定	SPG
1/予	キャプテンアメリカ アンド ジ アベンジャーズ	データイースト	R	未定	ACT
2/予	スイッチ	セガ	C	未定	AVG
3/予	ウィング・コマンダー	セガ	C	未定	SLG
3/予	騎士伝説(仮称)	講談社総研	R・B	未定	SLG
春/予	サイボーグ009	RIOT	C	未定	ACT

記号	意味
R	ロムカートリッジ
C	CDロム
B	バックアップ対応
ACT	アクション
AVG	アドベンチャー
PZG	パズル
RPG	ロールプレイング
SLG	シミュレーション
SPG	スポーツ
STG	シューティング
ETC	その他

▶発売日未定のソフト

ソフト名	メーカー名	形態	ジャンル
沈黙の艦隊	セガ	R・B	SLG
忍者ウォーリアーズ	タイトー	C	ACT
新・覇邪の封印	工画堂スタジオ	C	RPG
シュヴァルツシルト	工画堂スタジオ	C	SLG
笑ゥせえるすまん	セガ	C	ETC
天空烈伝　武蔵	KANEKO	R	ACT
テラフォーミング	パック・イン・ビデオ	C	STG
シムアース	セガ	C	SLG
THE IIIRD WORLD WAR	マイクロネット	C	SLG
BLACK HOLE ASSAULT	マイクロネット	C	ACT
大封神伝	ビクター音産	C	RPG
バトルスマッシュ	KANEKO	R	SPG
ゆみみみっくす	ゲームアーツ	C	AVG
スラップファイトMD	東亜プラン	R	STG
F-1コンストラクター	セガ	R	SLG
パワードリフト	電波新聞社	C	SPG
アルテイン	トレコ	R	STG
ワールドラリー	ビスコ	C	SPG
ナイトストライカー	タイトー	C	STG
ラングリッサー2	メサイヤ	R	SLG
アルスラーン戦記	ヒューマン	C	RPG
CAL.50（キャリバー・フィフティー）	ビスコ	R	STG
ロードス島戦記	セガ	C	RPG
ドリフトアウト	ビスコ	C	SPG
パチンコクーニャン	ソフトビジョン	R	ETC
メリーゴーランド　第4のユニット	データウエスト	C	AVG
ブギ・ウギ・ボーリング（仮称）	ビスコ	R	SPG
スーパーシルフィード（仮称）	ゲームアーツ	C	STG
ぎゅわんぶらあ自己中心派2	ゲームアーツ	C	ETC
ファンタシースターIV	セガ	R	RPG
サイキック・ディテクティブ・シリーズVol.3 アヤ	データウエスト	C	AVG

最終版 新作情報

ウルフ・チーム

『タイムギャル』を発表したばかりのウルフ・チームだが、今後もメガCDの機能を生かしたソフトを次々と発表していくとのこと。ということは、LDゲームの移植モノが今後も控えている可能性が……。

ナムコ

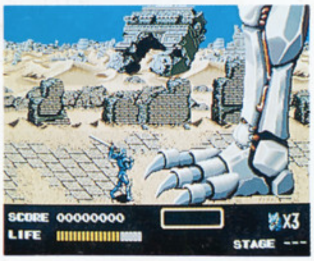
最近メガドライブのラインナップが少ないナムコだが、11月発売の予定で『ボールジャクス』という新作が発売されたぞ。ジャンル、価格、容量などすべて秘密なのだが、ゲーム内容は全くオリジナルで、移植モノではないそうだ。また、プレイヤー同士の対戦もできるとのこと。

セガ

この秋、宣伝部の田中さんのイチ押しが『マジンサーガ』。原作の基本設定のみそのままで、ストーリーなどはすべてオリジナルらしい。また、キャラの動きも細かく、アクションゲーム好きにはたまらない作品になりそう。



⬅デカイキャラがウネウネ動く。気持ち悪くなるくらい、動きが生なましいのだ。



➡原作では火星が舞台だったけど、ゲームでは地球が戦場になるらしいぞ。

勝メガドライブ VOL.2は10月上旬発売!!

VOL.2も、アッと驚く独走スクープをドドドンと満載!!　超強力特別付録を添えて、日本全国のメガドライバーを直撃だ!!

FROM EDITORS ROOM

うおおー。1週間で2度編集後記書くハメになったぞー。ただでさえネタないのに困ったぞー。と字数をムダに使いましたが、㊙メガドライブVOL.1はお気に召しましたか。(後)

ようやく第1号完成！セガのみなさん、各ソフトメーカーのみなさん、本当にお世話になりました。次は夏休み明けた頃にお世話になりに行く予定です。どーぞよろしく!!　(坂)

苦節三年、とりあえず増刊という形ですがメガドラの本を作ることができました。この調子で2号、3号と作っていって早く月刊にしたいですね!!　(窪)

全国2億人のメガドライバー諸君に贈る、マルカツシリーズ第3弾。買ってOKでしょ？ え？ ダメ？ そ、そんなぁ…愛してるってあんなに抱きしめ合ったのに…ウソつき(羽)

全盛期（っていつのことだ）は52キロだった体重が、気がつくと60キロの大台に。毎晩飲むビールをカロリー30%OFFのものに変えてはみたものの…もはやムダな抵抗か。(岩)

編集者たるもの一度はやってみたい創刊号に参加できたのはうれしいかぎりだ。編集後記が書けるのもまたしかり、ここまでは運の領域だが、さすがに●刊号は実力が…(千)

新社会人のボクにとって㊙メガドラは初仕事。けど、生来ののみこみのマズさから、メガトン級のお荷物に。うう…次はせめてキロ級ぐらいにランクアップしたい…。　(山)

◆お便りのあて先◆

〒162東京都新宿区新小川町1-14　NAOビル
㊙メガドライブ編集部「○○係」

ライター大募集!

㊙メガドライブでは、ゲーム記事ライターを大大大募集中!!　18歳以上(高校生は不可)で都内近郊に住んでいて、ゲームが好きで、ライターになりたい諸君は、すぐに応募するよーに。
①簡単な履歴書　②最近プレイしたゲームの紹介(800字以上)を同封して「㊙メガドライブ・ライターで稼ぐゾ」係まで！

STAFF

[Chief editor]後藤靖彦　[Senior editor]坂田純　[Editors]窪田剛・岩沢雅之・千木良慎二・丸山幹夫・松崎啓太郎・梅田格　[Contributing editors]羽岡義晴・ジャングル ファクトリー・三ツ木太平　[Writers]佐藤光伸・梅田浩二・黒井忠司・小峯徳司・佐藤裕志・西川潤・今野千尋・藤井大輔・本内新太郎・増村双葉・田島勝・中嶋昭歩・岡田直子・中村泰宏・北山のり子・藤原保・堀慎二郎　[Designers]アイル企画・サーティーツー・沢田昭彦・杉田裕治・イシュトヴァーン・佐藤敏行・クロップハウス・高野睦子・庄司淳子・ビー・アド・ホットスペース・グァバモリオカ　[Photographers]分部辰浩・林克典

㊙PCエンジン9月号増刊
勝メガドライブ Vol.1
1992年9月10日　定価620円(本体602円)雑誌コード13576-9
発行人／佐藤辰男
編集人／後藤靖彦
発行所／角川書店
住所／〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
(編集部)03-5228-1741　(販売部)03-3817-8523 (広告部)03-3817-8425
印刷所／共同印刷



メガCDだけのバーチャ

MEGA CD

体験しよう"メガCD"の迫力

サンダーストームFX夏休み全国大会　　8月1日〜8月31日
お近くの「ポスター、のぼり、ソニックシール」のあるお店で開催
(一部参加店では限定店舗のみ実施します。くわしくは各店にお問い合せください。)

LDゲーム・シリーズ
第1弾
8月下旬発売!!

■ノンストップ！ 10,000グラフィック・フルアニメ ■クリティカルテクノロジー！ 3D音響"バイノーラル"搭載 ■紛争解決！ ワンマンPeace-Keeping-Forces

THUNDER STORM FX

WOLFTEAM
GAME CREATIVE STAFF
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル6F



ルLDゲーム・シリーズ!!

MEGA CD

LDゲーム

アーケードで８年程前、全盛を極めた体感ゲームの先駆的ゲーム。当時最新のレーザーディスクを駆使し、多くのファンを得たが、メンテナンス上の営業理由でゲーム・センターから姿を消した。しかし現在、２ＣＰＵを搭載した“メガＣＤ”の登場に至り、遂に、家庭用ＴＶゲームでの体感プレイが実現可能となった!!

■タイムマシン強奪犯・ルーダを追って過去・未来■時の狭間に仕掛けられた罠をタイム・ストップで切り抜けろ!■多数の分岐がレイカの運命を左右するマルチ・ストーリー ■ディフォルメ・キャラにカワイク瞬転、ノンストップ・フルアニメ10,000枚

LDゲーム・シリーズ
第2弾
近日発売!!

TIME GAL
ータイム ギャルー

ウルフ・チーム　ゲーマーズ・ホット・アクセスTEL03(5394)5565



㊙PCエンジン9月号増刊
マル勝メガドライブ vol.1
1992年9月10日発行 第4巻第10号通巻46号
発行所 角川書店 発行人 佐藤辰男 編集人 後藤靖彦
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3 販売部☎03(3817)8523 編集部☎03(5228)1741
定価620円（本体602円）

 共同印刷株式会社 Printed in Japan

T1013576090626

雑誌コード13576-9